

Japan Skills Village

日本の技

ご案内

日本のものづくりの
伝統と最先端がここにある。

歴史と伝統に培われた日本の技。最先端テクノロジーを先取りした日本の技。日本が世界に誇る、そんな技能の数々を一堂に集めてご紹介する“ジャパンスキルズヴィレッジ”。「2007年ユニバーサル技能五輪国際大会」の開催県である静岡県のコーナーをはじめ、8つのコーナーで、それぞれのテーマに基づいて趣向を凝らした多彩な展示や実演をご紹介します。“ものづくり立国”日本の技能とその魅力を見て、触れて、体感してください。

アニメーター

Animator

今大会のプレゼンテーション職種です。今後の国際大会で競技として実施されることを目指し、展示や体験コーナーを通じてこの職種をご紹介します。

拓

Hiraku

障害者や高齢者の方も安心して暮らせる社会づくり。これを実現するうえで、技術や技能の果たす役割は大変大きいものです。このコーナーでは、障害者や高齢者の暮らしをサポートするものづくりに加え、個人を輝かせ、未来を拓く“技”の持つ価値をご紹介します。

華やかな美の世界。そこでも、日本人の豊かな感性と優れた技により生み出された優れたものづくりがあり、国内外から高い評価を受けています。このコーナーでは、時代の流行に左右される装いの世界の中で、決して色あせることのない優れた技を展示や実演を通してご紹介します。

美

Bi

豊かで美しい日本の自然環境は、日本人の豊かな感性を育み、同時に深みのあるものづくりの文化を築き上げてきました。このコーナーでは、そうした私たち日本人の生活様式の中に息づく、優れた“和の技”をご紹介します。

和

Nagomi

集

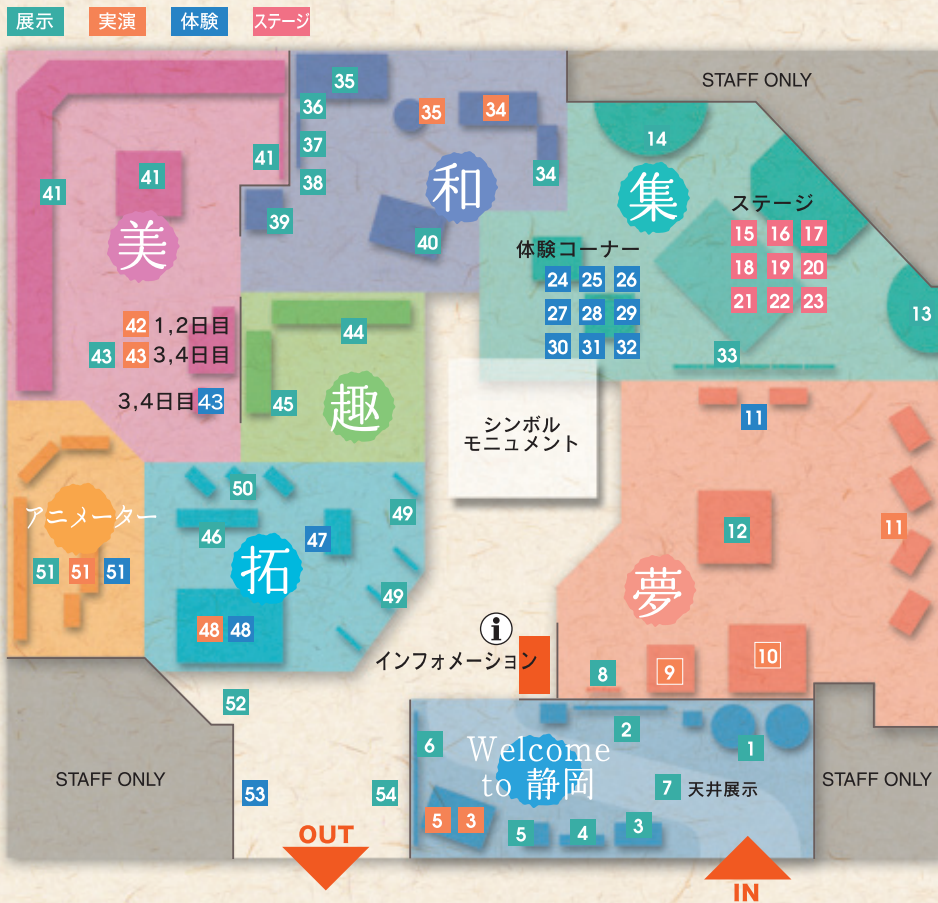
Tsudoi

「安らぎ」をテーマとした「集いの空間」において、普段の暮らしに関係した様々な技のパフォーマンスが繰り広げられます。また、技能士によるものづくり体験コーナーは、改めて私たちにもものづくりの楽しさを教えてくれます。

夢

Yume

私たちが日々抱いている夢や空想は、常に新しいものづくりにチャレンジし続ける多くの技術者や技能者の手により、叶えられてきました。このコーナーでは、社会の発展に欠かすことのない最先端のものづくりとそれを支える優れた技を、展示や実演を通してご紹介します。



趣

Omomuki

ものづくりの技は、工業製品や生活用品にとどまらず、暮らしの中の“趣きの部分”にも息づく、時には、新しいカルチャーを生み出す原動力となっています。このコーナーでは、創造性あふれる作品の展示を通じて、無限の可能性を持つものづくりの魅力をご紹介します。

Welcome to 静岡

Welcome to Shizuoka

大会開催県である静岡県は、全国有数のものづくり県です。このコーナーでは、江戸時代から脈々と受け継がれている同県の伝統工芸をはじめ、県内企業の優れたものづくりの技をご紹介します。

展示 実演 体験 ステージ

Welcome to 静岡

集

和

〈企画協力〉(社) 全国技能士会連合会

趣

拓

36 連マイスター内装仕上げ研究会

37 いなみ らんま
井波の欄間彫刻
井波彫刻協同組合

38 石あかり
(有) 高橋石材

39 日本瓦と鬼がわら
(社) 静岡県瓦屋根工事業連合会

40 日本の組み手百選
(株) ミネルバ

49 絵画・書画(50音順)
いぬい ちえ おかべ たかあき
乾 千恵 / 岡部 貴聡 /
のりこ みひでと みずむね せいちろう
乗富 秀人 / 水村 喜一郎

美

アニメーター

たこ さがら

夢

しほ

※ステージ観覧用の椅子は、段ボールで製作しています。
〈協力〉福島県紙器ダンボール箱工業組合

シンボルモニュメント「入和組」

デザイン：日本建築専門学校 3年生 柴田 翔
監 修：隈 研吾
製 作：学校法人 富嶽学園 日本建築専門学校
製作協力：学校法人 富嶽学園 日本建築専門学校
中央職業能力開発協会 ほか



出口展示
Exit display