平成二十七年度

卓越した技能者の表彰

被表彰者名簿

附技能者表彰規程
技能者表彰審査委員名簿

厚生労働省

目　次

名　簿

第1部門　金属材料製造の職業……1
第2部門　金属加工の職業……4
第3部門　金属溶接・溶断・めっき工、その他の金属加工等の職業……7
第4部門　一般機械器具組立・修理の職業等……10
第5部門　電気機械器具組立・修理及び電気作業関係の職業……13
第6部門　輸送用機械器具組立・修理の職業等……15
第7部門　染色・紡糸等繊維製造の職業……16
第8部門　衣服の職業……17
第9部門　建設の職業等……19
第10部門　タイル張工、左官、建築板金工及び建設機械運転の職業等……21

第11部門　植木職、造園工等の職業　……23
第12部門　窯業製品製造の職業等　……24
第13部門　木・竹・草・つる製品製造の職業等　……25
第14部門　食料品製造の職業等　……27
第15部門　生活衛生サービスの職業　……28
第16部門　飲食物調理及び接客サービスの職業　……30
第17部門　内張工、表具師、塗装工及び内装仕上工等の職業　……34
第18部門　広告美術工、製図工、包装工等の職業　……36
第19部門　装身具等身の回り品製造の職業　……37
被表彰者就業地別一覧　……40
技能者表彰規程　……43
技能者表彰審査委員名簿　……48

第1部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
1	製鋼工	千葉県	おおぜき　としゆき	大関　利行	（五十九歳）	JFEスチール（株）東日本製鉄所	千葉県	製鋼工程における設備全般の保全・修理技能に優れており、設備の状態を計器等から定量的に把握することに加え、音、振動、回転等の定性的な部分まで把握することができる。優れた技能を駆使してステンレス鋼製造用連続鋳造設備の設計・建設に携わり、オイルエアー潤滑システムを円滑に導入したことで主要部品であるベアリング起因の故障ゼロ化に成功するなど、設備の飛躍的な安定稼動や保全コスト最小化に貢献している。
2	鋳物仕上工	千葉県	かきざき　まもる	柿崎　守	（五十六歳）	（株）クボタ　京葉工場	千葉県	ダクタイル鋳鉄管の焼鈍、処理加工、外面塗装、内面ライニング塗装及び内面粉体塗装の業務に従事し、技能の習得に努め、製造ラインの生産性向上や安全性の向上に寄与した。百年以上の寿命が期待できる新型耐震管GENEX管は、従来の管と比べて耐食皮膜の成分の違いや、三倍の厚みの耐食皮膜の確保が必要であり、パイプ鉄部への溶射技能の確立が課題であったが、クロスカット試験等を繰り返し行い、最適な量産技能の確立に成功した。
3	熱間圧延工	新潟県	わぐり　てるみ	和栗　輝美	（六十二歳）	新日鐵住金（株）直江津製造所	新潟県	特殊ステンレス及びチタン鋼板の圧延技能に卓越し、使用済み核燃料貯蔵用ボロン含有ステンレス鋼板、液晶パネル製造用純モリブデン鋼板の試作、製品化を担当した。現在は、現場責任者として社内教育で厚板製造技能講師を務め、また、「にいがたの名工」（新潟県知事表彰）として地域の小中高校生へものづくりのすばらしさを伝える活動を積極的に行うなど技能伝承、人材育成に貢献している。
4	刃物製造工	福井県	たかむら　としゆき	高村　利幸	（七十九歳）	高村刃物製作所	福井県	昭和三十一年より耐食性と高硬度のステンレスステイール製の刃物製造にいち早く取り組み、越前打刃物の名声を全国的に確固たるものとした立役者である。鍛造の時点で刃物の表面に凸凹の鎚目模様を施す鎚起技法を用いて、包丁表面への食材付着を防ぐ技能は世界有数の料理人からも高い評価を受けた。また、後進技能者を指導育成して、産地の振興と業界発展に貢献している。
5	鋳込工	愛知県	しばた　しんじ	柴田　新二	（五十歳）	（株）ジェイテクト花園工場	愛知県	鋳造作業の技能に精励し、昭和六十年第二十三回技能五輪全国大会で一位となり、鋳鉄鋳物とアルミ鋳物製造における経験と実績は、社内の技能継承の中枢として欠かせない存在になっている。鋳造方案の変更や不良対策、若手向け社内研修であるからくり道場の開設など生産性向上に多くの実績を残し、職場の要として活躍してきた。また、後進の育成にも非常に積極的であり、鋳物鋳造、ダイカスト、機械保全などにおける若年者の技能向上に取り組んでいる。

第1部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
6	金属組織検査工	愛知県	ながたてるお	永田輝雄	（六十七歳）	（株）大同分析リサーチ	愛知県	金属材料の評価一筋四十八年、その間に培った難度の高い金属材料の組織評価技能は卓越しており、日本の産業を担う自動車用エンジン部材等の開発支援を通して社会に貢献している。直近では、高速道路等のトンネル掘削用中空鋼（掘削ロッド）の高寿命化及び国際競争力強化を目的とした部材開発に際し、金属組織評価の一員として活躍している。さらに、後継者の指導・育成にも積極的で多数の技能士を輩出している。
7	鏡師	京都府	やまもとふじお	山本富士夫	（六十六歳）	（株）山本合金製作所	京都府	日本古来の鋳造法による金属鏡の製作に卓越している稀有な職人である。添加剤や機械を用いない徹底した手作業で、神社等に納める神鏡などを製作している。皇室の方々の御霊代鏡製作の拝命をはじめ、伊勢神宮式年遷宮時の摂末社の神鏡や、全国ほとんどの神社の御霊代鏡、安倍首相がバチカン訪問時にフランシスコ法王へ贈呈した魔鏡など、数多くの金属鏡製作に携わっており、その技能は国内外から高く評価されている。
8	貴金属材料加工工	大阪府	さとうひろつね	佐藤弘恒	（五十九歳）	（独）造幣局	大阪府	銀等の貴金属を含む貨幣の製造作業に長年従事し、当該貨幣の品質及び生産性に多大な影響を与える鋳造・圧延・円形洗浄工程において卓越した技能を有している。また、鋳造条件や表面処理条件等を確立するなど、品質及び生産性の向上に大きく貢献するとともに、実践を通じた後進の指導・育成にも尽力しており、特に量産化のための高度な技能や知識の継承に貢献している。
9	手込造型工	山口県	おおくさつとむ	大草勉	（六十六歳）	（株）宇部スチール	山口県	鋳鋼、鋳鉄鋳造品の製造に長年従事し、手込造型工としてだけではなく、調砂工、機械込造型工、鋳込工など多能工としての技能を有する。特に超大型鋳造品の製造を可能にする造型技能と、大型鋳鉄鋳物の鋳造技能に卓越し、大型鋳造品を製造することで機器やプラントの大型化による高生産性、高能率化に貢献した。また、技能検定受検者や後進技能者の指導育成にも尽力している。
10	製銑工	大分県	いわやようすけ	岩谷要助	（五十九歳）	新日鐵住金（株）大分製鐵所	大分県	入社以来、一貫して焼結鉱の製造工程に従事している。昇熱され赤熱状態となった原料の僅かな変化を察知して、投入熱量などの操業条件を操作して適正な焼成状態を保つ技能に卓越している。高炉に装入する高品質の焼結鉱を安定的に供給することで、二基の超大型高炉の高生産操業に大いに貢献している。また、勉強会や標準化にも精力的に取り組み、技能伝承にも尽力している。

第1部門

整理番号						
11	職種名	冷間圧延工	推薦都道府県・推薦団体名等	一般社団法人日本鉄鋼連盟		
	ふりがな	たなかふみや	氏名	田中文也	（年齢）	（六十歳）
	所属名	JFEスチール（株）西日本製鉄所 倉敷地区	就業地	岡山県		
技能功績の概要	電磁鋼板の圧延に関する技能に卓越し、鋼板の速度や温度だけでなく、ロールや潤滑油、コイルの溶接部分等の細かな要素を緻密に制御しながら、安定操業や生産能率の向上、品質改善に貢献してきた。また、電磁工場稼働開始時から従事してきた経験を活かし、操業マニュアルを整備し、実際に直接指導に携わりながら後進の育成にも精力的に取り組んできた。現在は世代交代が急速に進む製鉄所において、電磁工場のみならず倉敷地区全体の現業系社員の技能育成に貢献している。					

第2部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
12	数値制御金属工作機械工	群馬県	まついまさし	松井正志	（四十七歳）	キヤノン電子（株）赤城事業所	群馬県	ワイヤ放電加工機とプログラミングを駆使した、高精度歯車の金型加工においては卓越した技能を有し、金型組み込み調整についても他の追随を許さない技能を有している。また、技能検定取得推進の責任者として、社内・社外に多くの技能検定合格者を輩出するなど、後進育成についても積極的に携わり、キヤノングループ内においても高く評価されている。
13	旋盤工	東京都	ばばひろあき	馬場広明	（五十三歳）	（株）日立製作所中央研究所	東京都	半導体検査・製造装置、医療・バイオ関連装置を始めとする機械機構装置部品の旋盤加工に関し、特に難切削材の高精度加工技能、無変形加工技能に卓越し、電子顕微鏡装置、マイクロサンプリング装置、エッチャ装置など幾多の試作装置の試作を担当したほか、数々の考案・工夫・改善を行い、開発効率の向上、安全確保に寄与した。また、大学での講師及び技能五輪出場者の社内指導など、後進の指導・育成にも尽力している。
14	研ま盤工	東京都	やぎまさし	八木正	（五十六歳）	日野自動車（株）	東京都	機械加工作業全般に精通しており、特に研ま盤作業において五感を駆使し、図面指示寸法（〇．〇〇一ｍｍ単位）に対して、研削時の火花と音で判断して要求された寸法に仕上げていく能力は卓越している。また、測定具等の考案で文部科学大臣から表彰される等、新技法に係る改善能力は非常に高く評価されている。機械加工職種の技能検定委員を長年務め、実技試験の実施に貢献するとともに、後進技能者の育成に多大な功績を残している。
15	金属手仕上工	東京都	つぼいあきら	坪井明	（七十一歳）	東京都立多摩職業能力開発センター八王子校	東京都	技能五輪国際大会の機械組立て職種において第一位を受賞するなど、金属手仕上工として高度な技能を有しており、特にやすり仕上げとラッピング仕上げに卓越している。やすり仕上げ作業では、職業訓練指導員として実技指導のほか実技教材の考案・製作を行い、後進の指導・育成に貢献している。また、ＨＤＤ磁気ヘッドラッピング加工技能において、現在も使われている独創的な仕上げ技法を確立し、業界の発展に大きく寄与している。
16	フライス盤工	新潟県	かなやおさむ	金谷修	（六十六歳）	（株）ダイヤメット	新潟県	粉末冶金用金型の製作に長年従事し、特に汎用フライス盤を使った特殊加工技能（仕上がり寸法±〇．〇一ｍｍ以内の高精度加工）に卓越。焼結製品の高精度化に貢献した。現在は、若手技能者に対しマシニングセンタの技能を指導するなど後進の育成に貢献している。

第2部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
17	金属手仕上工	富山県	しまたにくめかず	島谷粂一	（六十八歳）	（有）シマタニ昇龍工房	富山県	高岡銅器の鍛金技法による鏧子（けいす。読経の際鳴らす鐘）製造において卓越した技能を有している。培った技能と知識を活かし、独自の鏧子成形と音律調整の技能技法を高め、より美しく響く鏧子を製造し、全国各地の寺院に納めている。また、数少ない鏧子職人の一人として、後進技能者の育成や技能の伝承に尽力している。
18	旋盤工	愛知県	すずきもとひろ	鈴木元宏	（五十一歳）	アイシン・エィ・ダブリュ（株）	愛知県	機械加工、高精度試作品加工に従事し、切削、研削、溶接等幅広い加工分野の技能・知識を習得。特にホブアーバー加工用治具の考案において、旋盤加工技能を駆使し難易度の高い品質精度を確保するなど治具内製化に多大に貢献した。また技能グランプリ「旋盤種目」で一位を獲得後、技能五輪、技能グランプリの指導員として若手技能者育成に尽力し、多くの入賞者を輩出し続けている。
19	研ま盤工	愛知県	たけうちゆうじ	竹内裕二	（五十五歳）	（株）デンソー	愛知県	サブミクロン高精度研削加工分野において卓越した技能を有しており、世界初の袋孔内側面加工工法を確立する等、自動車部品の試作・開発に貢献した。現在は、研削加工で培ってきた経験を社内に広く語り技能伝承を実施するとともに、技能者の指導・育成に尽力している。また治具の軽量化や吸引式エアーブロー化による油分飛散防止等の労働環境改善を図り、機械加工職場での女性躍進にも貢献している。
20	数値制御金属工作機械工	広島県	まつもとまさし	松本雅志	（四十八歳）	三菱重工業（株）	広島県	印刷シリンダー加工に優れ、二mに対し許容誤差〇.〇五mmの加工を技能でカバーできる。また、ダイカットナイフシリンダー加工技能に卓越し、柔らかい材料から高硬度材までを一台のマシニングセンターで加工できる。それらの技能を用い、印刷精度が高く、かつ折れ精度の高い製函機の開発に寄与した。社内の教育センターにおける技能訓練生の指導職を経て、現在は実務現場で若手や中堅技能者の育成を行っている。
21	旋盤工	佐賀県	たばらひでみ	田原秀美	（六十七歳）	東亜工機（株）谷田工場	佐賀県	大型船舶用内燃機械部品のシリンダ・ライナ、シリンダ・カバなどの機械加工に関する技能を有している。油溝加工機開発により、作業時間は従来の三分の一（一八〇分から六〇分）に短縮した。またライナ内の狭いスペースに入る必要もなく、屈んでする加工作業もなくなり、品質及び作業能率の向上に繋がった。さらに、地域の技能者育成に貢献しており、平成十五年から高度熟練技能者として実技指導を行い、技能者育成と技能向上に貢献した。

第2部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
22	フライス盤工	佐賀県	たなかまさなお	田中正直	（六十歳）	（株）戸上電機製作所	佐賀県	治具の製作を手掛け、開発物件に関わる治具の製作、改善等（治具を改善することによる時間短縮）に優れた技能を有している。また、スタックモールド金型の開発を手掛け、コストダウンに成功。エポキシブッシングの開発にも携わり、購入品だった該当品を社内加工品へ切り替え、大きなコストダウンを図った。さらに高度熟練技能者として、社内の若手育成以外にも他企業や工業高校生のインターンシップなど県内の若手技能者の指導に大きく貢献している。
23	数値制御金属工作機械工	一般社団法人日本工作機械工業会	あらまきゆきお	荒巻幸男	（五十九歳）	ヤマザキマザック（株）	愛知県	長年にわたり機械加工業務に従事し、特に門形五面加工機械における、主要大物加工部品の高精度加工化に尽力した。工夫した部品段取り作業の標準化や、加工機械の動きのクセをつかみ加工条件を設定する方法、加工する大物部品の組立状況をも考慮した加工方法の考案等により、効率よく安定した高精度加工が可能となった。また社内技能士会会長として、多くの若手社員の技能士育成に貢献している。

第3部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
24	金具製造工	宮城県	やえがしえいきち	八重樫榮吉	（七十九歳）	八重樫仙台タンス金具工房	宮城県	仙台箪笥一棹の飾り金具約二〇〇～三〇〇個を全て、鏨と金槌で作成する技能を有し、特に、厚さ一mm程の鋼板に〇～二〇mmの立体感を付けた「龍、唐獅子、牡丹、菊、虎等」の金具作成は高く評価されている。また、高気密の現代住宅でも金具が錆びないよう、打上げた金具に漆を塗り六〇～一二〇℃で焼付けを七回程繰返す「漆焼付塗装」を考案し実用化した。氏の飾り金具は、仙台箪笥金具の見本として活用され、仙台箪笥の質の向上と価値を上げた。
25	打抜きプレス工	宮城県	あべかつみ	阿部克巳	（五十七歳）	迫リコー（株）	宮城県	打抜きプレス工として永年に亘り従事し、プレス金型製作に高い技能を有している。特に金型製作のCAD／CAM化に先駆けて取り組み、ワイヤーカットによる高精度な共取り工法と組み合わせたCAD／CAMシステムを構築し、金型設計製作時間の四〇％減を達成するとともに穴ピッチ六〇〇mmで±五μの精度を確保し、高精度かつ低コストな金型製作に貢献した。
26	製かん工	神奈川県	たいらしげる	平茂	（六十四歳）	三進工業（株）	神奈川県	永年培った製缶工作並びに原寸展開技術に卓越し、その匠の技と独創的アイデアを工法や製法に遺憾なく発揮。核燃料高レベル廃棄物格納貯蔵容器、LNG大型貯槽類の内外槽、底板・側板取替え、煙突頂部変形接合部製作等、鉄やステンレス鋼材を金属素材、板厚、寸法に適応した加工方法で自在に成形・矯正する技に長け、高品質・省力・省資源化に貢献。現在も「ものづくりマイスター」として後継者育成に活躍してる。
27	金型仕上・組立工	神奈川県	ささきみちお	佐々木三千男	（六十歳）	日産車体（株）	神奈川県	自動車用プレス金型に関する金型仕上げ、試圧修正作業に長年従事し、特に外板パネルの外観品質向上に向けたマイクロメートル単位での金型表面仕上げに関して、卓越した技能を有している。金型製作における技能は内外から高く評価され、海外でも金型製作に関する指導、取りまとめを行った。現在は、培った技能を伝承するために幅広く指導を行うなど、業界内での後継者の育成にも積極的に貢献している。
28	アーク溶接工	石川県	みやごしこういち	宮越幸一	（五十六歳）	コマツ粟津工場	石川県	溶接構造物製作に永年従事し、一貫した溶接業務から卓越した溶接技能を身に付け、溶接熱による歪みが最大となる時期に、溶接構造物に逆歪を付与するようにした逆歪付与方法の新工法を考案した。また、新製品の新規生産に当たっては、設計段階の溶接構造物図面の生産性検討を行い、溶接構造物の生産のスムーズな立ち上げに尽力している。さらに、海外現地法人や社内外の溶接技能者へ技能指導を行うなど、溶接技能者の育成に貢献している。

第3部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
29	金型仕上・保全	愛知県	かとうとしお	加藤敏夫	（六十歳）	（株）デンソー西尾製作所	愛知県	プラスチック成形において、金型製作から型保全、成形作業まで全ての技能に精通。製品不良を見て瞬時に原因／対策を導くなど、卓越した技能と創意工夫により幾多の改善・開発を成し遂げ、品質・生産性・成形技能の向上に大きく貢献した。現在は国内外における成形部品の品質や生産性のアドバイス、不具合解決など、金型／成形に関わる対応をしながら、成形技能の形式知化や後進育成に尽力している。
30	製かん工	兵庫県	ひらのとしかず	平野利一	（四十八歳）	三菱重工業（株）神戸造船所	兵庫県	原子力製品をはじめとする大型鉄鋼構造物製品の組立作業に関する技能に卓越し、長年に亘って製作工事における工法・手順・管理の検討や立案並びに改善を行い、過去に類のない高難易度の製品製作を多数手掛けてきた。また、後進の育成においては、現場での若手指導の他に、技能検定の検定委員や技能五輪の指導員としても尽力し、今まで培った知識・技能を惜しみなく伝授している。
31	製かん工	山口県	もりたゆたか	森田豊	（五十七歳）	弘木工業（株）	山口県	鉄道車両の床下機器の製缶・溶接作業において、鉄板材の曲げや溶接等で生じた歪みを「お灸方式」（お灸を据えるように一部分に加熱と冷却を加え、歪みを除去していく方法）で修正する技能や、異なる板厚を溶接する技能に卓越している。また、治具の考案・製作などの作業改善も積極的に行い、製品の品質向上に貢献した。現在も作業長として第一線で活躍しながら、後進の指導育成に尽力している。
32	アーク溶接工	熊本県	さかぐちとしゆき	坂口敏之	（六十一歳）	西田鉄工（株）本社工場	熊本県	治水・利水を目的とした水門設備やダム設備に不可欠なステンレス鋼や高張力鋼の溶接技能に卓越した技能を有している。また、ビルドアップH型鋼溶接機の開発や油圧式矯正機の考案・製作を行い、生産効率の増進、品質向上に寄与している。さらに、社内での技能伝承の中心的役割を担い、常に後進技能者の技能力向上に尽力している。
33	ガス溶接工	大分県	とちだにひろし	枋谷博	（五十八歳）	新日鐵住金（株）大分製鐵所	大分県	入社以来、巨大な製鉄生産設備を現場で溶接補修する業務に従事し、高度な知識・豊富な経験により、最適な溶接条件の選択及びそれを実行する技能に卓越している。溶接部の品質は、溶接欠陥がなく高品質であり、設備の機能維持と延命に大いに貢献し国際競争力を支えている。また、最新技能の導入や長年培ったノウハウの技能伝承にも積極的に取り組んでいる。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
34	工具製造工	一般社団法人日本金型工業会	ひらはら ただし	平原 忠志	（五十三歳）	（株）名古屋精密金型	ベトナム	自動車部品のヘッドランプカバー製作に用いられるプラスチック用金型の鏡面磨き技能（厳しい道交法保安基準に適合したランプの性能を損なわない高い透明度実現のためのサブミクロン台の磨き技能）に卓越し、最近は通常ランプより高い透明性が求められるＬＥＤ照明カバー用金型を担当した。現在は国内工場並びにベトナム現地法人にて、金型製作の技能の指導・育成に貢献している。
35	電気めっき工	全国鍍金工業組合連合会	こんの たかし	今野 高志	（五十六歳）	ジャスト（株）	山形県	コストや人手の負担となっていたステンレスナット内面の手作業による部分めっきに対し、通電システムと液漏れ防止対策を施した特殊治具を考案し、量産化に成功した。その特殊技能を試作・実験により発展させ、これまでになかったダイヤモンド特殊電着技能を編み出し、微細化・量産化に成功した。現在、実作業の傍ら後進の指導・技能伝継に尽力している。

第4部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
36	産業用機械組立工	茨城県	にしむらひでと	西村秀人	（五十四歳）	（株）日立製作所インダストリアルプロダクツ社機械システム事業部	茨城県	火力・原子力発電所や上下水道に用いられる大型ポンプの工場内組立・現地据付指導業務に長年従事し、特に質量が一トン近くに及ぶ巨大な部品同士をミリメートル以下の隙間に嵌め合わせる大型機械組立技能に卓越していること化した技能を後継者へ伝承するとともに、自らの持つノウハウをマニュアル化した各種治工具を考案し、作業の効率・安全性を高め、大型部品組立の永続的信頼性確保に大きく貢献している。
37	機械修理工	栃木県	やじまわたる	矢嶋渡	（五十六歳）	日産自動車（株）栃木工場	栃木県	設備診断・故障解析技能及び設備監視措置の開発技能に長け、様々な分析を用いた理論的な故障解析技能、さらに分析の為のモニタリング装置の設計・開発・施工を行える卓越した技能を有している。また、設備診断技能を活用することで、高いＯＥＥ（設備総合効率）を達成するなど、無人化設備での安定稼働を実現し、生産性向上・品質向上・設備信頼性向上に繋げた。さらに、安全教育を含む指導で後進の人材育成にも貢献している。
38	機械検査工	栃木県	わたべじゅん	渡部淳	（五十六歳）	（株）小松製作所生産本部　栃木工場	栃木県	油圧ショベル等の建設機械には多種多様・大小様々な部品があり、特に難儀を強いられる構造物の計測について的確に寸法を求めることができる。中でも完成車は各部位の寸法を計測することが難しいが、他の業種の中から代用できる機材（測量機器レベル等）を見い出し、検査機器と併せて寸法を求めることができ、今日の車体計測基準を確立した。現在は、後継者を育成するとともに、協力企業への検査教育も積極的に行っている。
39	機械修理工	埼玉県	えんどうひろゆき	遠藤博之	（五十九歳）	ＵＤトラックス（株）	埼玉県	トラック生産における機械、電気、油空圧設備について、設備診断、予防保全、改良保全における優れた知識・技能を有している。設備の故障時には速やかに要因を特定し復旧することができるほか、故障前に予知できる装置の開発、生産性向上に資する改善を設計から施工に至るまで行うことができる。人材育成においては、保全業務全体を統括する立場として後進の育成を積極的に行っている。
40	機械修理工	千葉県	やまもとあきお	山本明夫	（五十九歳）	新日鐵住金（株）君津製鐵所	千葉県	製鉄所内の大型機械の修理作業に永年従事し、高所・狭隘部など、その場でのメンテナンス業務が困難な箇所の作業に卓越している。製造工場の建屋に設置された天井クレーンのみでは設備移動ができない、いかなる環境下でも、建屋を構成する鉄骨材等を利用し、ウインチ（ドラム式の電動巻き取り装置）と滑車やワイヤロープを組み合わせた装置を仮設するなどの方案を策定・実行し、設備の移動・据え付けを可能にした。

第4部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	氏名	ふりがな	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
41	産業用機械組立工	神奈川県	井上 武敏	いのうえ たけとし	（六十七歳）	山九重機工（株）	神奈川県	産業用機械組立工として長年の経験と絶間ない自己研鑽により卓越した技能を有している。現在も第一線で勤務し卓越した製品を製作すると同時に若手社員の教育に積極的に取り組み、ノウハウの開示・継承により数多くの技能士を育成した。変化への対応も素晴らしく、六十五歳を過ぎても若手以上の対応レベルである。ノウハウの開示・伝承を嫌うような姿勢は全くなく、情熱と謙虚さを持って業務に取り組んでいる。
42	機械修理工	愛知県	本間 浩	ほんま ひろし	（五十五歳）	（株）デンソーエムテック	愛知県	マザーマシン（機械・金型部品を製作する加工機）の組付け・調整技能（特に摺合せ・スピンドル組付けにおいて〇．〇〇二ミリ以下に仕上げる技能）に卓越し、汎用加工機からNC機・精密加工機に至るまで多種機械の改造・オーバーホールを手がけ、海外を含むグループ企業各社の生産部門における品質向上、コスト低減、保全員育成に貢献してきた。現在は改造・修理を事業とする会社で技能伝承・後進育成に尽力している。
43	生産設備制御工	大阪府	塔筋 孝	とうすじ たかし	（六十歳）	（株）クボタ堺製造所	大阪府	トラクタ組立てラインや、建設機械組立て等のラインにおけるAGV（無人搬送車）を用いたシステム制御に関して、卓越した技能と電気的専門知識を有している。特に北米市場向け建設機械組立てラインにおいては、この技能を発揮し、材料原価を抑制するなど投資費用効果を上げ、さらに作業の安全対策推進による休業無災害日数の継続にも寄与した。また、技能検定を通じて、後進技能者の指導・育成にも大きく貢献している。
44	機械修理工	広島県	森田 充泰	もりた みつやす	（六十歳）	JFEスチール（株）西日本製鉄所（福山地区）	広島県	製鉄圧延設備のメンテナンス、特に冷間圧延設備における一〇ミクロン以下の板厚精度と目に見えない製品疵をも防止する高精度設備管理に卓越している。その機器管理技能および改善技能により高精度かつ低コストとなる補修技能を確立したことで、冷間圧延設備の設備管理技能の向上に多大に貢献した。さらには自身の経験に基づいた技能を基準書として体系化し、座学講義や実地訓練を計画し実施する等、後進への技能伝承にも尽力している。
45	機械時計組立・修理工	一般社団法人日本時計協会	平賀 聡	ひらが さとし	（四十五歳）	セイコーインスツル（株）	千葉県	機械式時計の組立調整技能に卓越しており、特に高精度を要求される高級機械式時計の組立調整に優れた技能を有している。また、機械式時計の組立調整技能の普及・伝承のため、後進技能者への育成・指導に尽力している。国内のみならず、海外でも積極的に行い、国産機械式時計の啓蒙活動をグローバルに展開している。

第4部門

整理番号	46
職種名	光学機械組立工
推薦都道府県・推薦団体名等	日本顕微鏡工業会
ふりがな	いまいゆたか
氏名	今井豊
（年齢）	（五十五歳）
所属名	長野オリンパス（株）
就業地	長野県
技能功績の概要	高精度・高性能な光学顕微鏡用対物レンズの性能評価と調整に関する技能（特に一μm以下の光学調整を的確に行うことができる）に卓越している。その技能を活かして、光学性能評価の数値化を実現し、最先端の生命科学研究や超精密加工分野向けの特殊製品を担当し製品化まで導いた。また、生産性向上に繋がる職場改革を実行するとともに、多くの後進技能者の指導・育成に貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
47	配電盤・制御盤組立・調整工	茨城県	ふるはし としのり	古橋 俊徳	（五十二歳）	（株）日立製作所インダストリアルプロダクツ社電機システム事業部	茨城県	電力・公共向けのパワー半導体を応用した各種変換機盤の組立・配線・据付作業に長年従事して得た技能・知識に加え、板金加工にも精通する事業所随一の多能工である。五〇Hz、六〇Hz間の電力変換をする周波数変換装置等の製品分野において特に功績顕著であり、電力の有効活用を推進する設備を完成して安定稼働させることで、電力の安定供給に大きく貢献している。また、多彩な経験を基にした優れた生産改善技能も有している。
48	民生用電子・電気機械器具組立工	神奈川県	うちだ よしたか	内田 良隆	（六十三歳）	（株）東芝生産技術センター	神奈川県	装置開発分野において、加工・組立・調整・測定と幅広い技能（機構部品の取り付け制度を五μm以下に調整する技能）に卓越し、大型露光装置やブラウン管製造装置、二次電池の電極組立装置の組み立てを主として担当した。現在は、調整手順や各種組立治具の考案及び改善を行い、新技能の開発・生産効率の向上など数多くの成果を生み出している。また、後進技能者の育成・指導にも取り組み、大きな成果を上げている。
49	電気機械器具保守員	兵庫県	やまうち まこと	山内 誠	（五十九歳）	（株）神戸製鋼所加古川製鉄所	兵庫県	熱間圧延工場の電気計装設備に関わる保全業務に長年従事し、特に老朽化した電動機制御装置や工場毎の受変電設備の故障履歴・運転データを自身の経験と卓越した診断技能により解析し、重大故障の未然防止、制御装置の安定稼動、及び製品品質の安定化、燃焼炉の省エネルギーと公害防止に大きく貢献している。また、後進者の良き模範となり、指導・育成にも貢献している。
50	配電線架線工	広島県	たがわ こうじ	田川 幸二	（四十七歳）	（株）中電工	広島県	高圧間接活線技能及び無停電工法技能に卓越し、電圧六六〇〇Vの配電線路を充電したまま切断・接続できる活線作業用器具の開発や、配電設備の更新・移設工事を無停電で行う工法の開発に従事し、作業者の負担軽減、安全性と作業効率の向上に大きく貢献した。現在は、教育指導員として、若年者のみならず中核となる職員のスキル向上に取り組むとともに、ひろしまマイスターとして工業高校等での技能指導を行っている。
51	電気機械器具保守員	熊本県	いわもと こうじ	岩本 考司	（四十八歳）	ルネサス セミコンダクタ マニュファクチュアリング（株）	熊本県	半導体設備保守に長年従事しており、特に光学系修理では、数μ単位での調整が必要となるが、部品を一μ単位で研磨し、調整を行う繊細で高度な技能に優れている。また、部品修理内製の第一人者として、数々の高額高難度部品修理を成功させており、社内の修理費用（年間六億円）の抑制をはじめ、設備の安定稼働にも貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
52	半導体チップ製造工	大分県	あべまさや	阿部正八	（五十六歳）	（株）東芝セミコンダクター&ストレージ社大分工場	大分県	半導体製造設備の保全業務に長年従事しており、製造装置内の微粒子の管理とその除去に優れた技能を有している。これまで可視化できなかった装置内の微粒子や気流を独自のノウハウと治具を駆使することにより見える化し、製品に影響を与える微粒子の除去を成功させた。さらには、自動化治具を開発することにより、社内での標準化も実現。手法の伝承はもとより、現場改善の指導、後進の人材育成にも積極的に取り組んでいる。
53	情報配線施工工	高度情報通信推進協議会（特非）	さがわみちお	佐川三千男	（六十歳）	（株）協和エクシオ中央技術研修センタ	埼玉県	情報配線施工（電話工事などの電気通信工事）に永年従事し、特に、通信ケーブル工事における「鉛工」作業、「手ひねりはんだあげ接続」で卓越した技能を有し、通信工事の品質確保に大きく貢献した。また、永年の経験と豊富な知識を活かし後進技能者の育成を行うとともに、技能五輪国際大会において四大会連続で金メダリストを輩出するなど指導者育成にも尽力している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
54	自動車検査工	栃木県	さかいかずお	酒井一男	（五十九歳）	いすゞ自動車（株）栃木工場	栃木県	検査業務全般に高い技能を有し、車軸等組立検査においては、リークテストを導入・実用化させた。また、溶接部品内部欠陥検査に超音波検査を導入し、その後協力企業へも普及させた。さらに、日々品質問題を多面的な視野で調査・解析し、大型エンジンの初期不具合（FTQ）を業界トップの値まで改善させ品質向上に寄与した。また、その高い技能をもって、海外関連企業での指導や後進の育成等、教育にも尽力している。
55	船舶組立工	千葉県	やまねえいじ	山根英二	（六十歳）	三井造船千葉機工エンジニアリング（株）	千葉県	船舶を建造する際に、主船体を構成するブロックと呼ばれる構造物を組み立てる鉄工作業に携わり、LNG船の球形アルミタンクの製作と、VLCC（大型原油運搬船）など大型船の製造効率向上に優れている。船舶の船体等へ使用される鋼材は溶接後の変形が非常に大きいため、船体構造物を組み立てる際あらかじめ溶接による変形数値をデータ化して組立時に逆歪を取り、ブロック完成時の品質・精度管理ができるなど卓越した技能を有する。
56	車両ぎ装工	日本鉄道車輌工業会（一社）	こんどうまさつな	近藤正綱	（六十歳）	日本車輌製造（株）豊川製作所	愛知県	新幹線車両をはじめ、国内外向けの各種車両等全ての内装組立業務全般において、四一年以上に亘り従事し、豊富な知識と経験を生かし、作業改善による生産性の向上を図り、さらに後進の指導育成にも寄与している。特に新幹線電車の内装作業は難易度が高く、その中でも複雑で重要な運転室や機能が重要視されるドア周り、トイレや車販準備室等の作業に卓越した技能を発揮し、それらを担当するリーダとして範を示している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
57	染色仕上工	岩手県	たきうら てるお	滝浦 輝夫	（七十一歳）	（有）染屋たきうら	岩手県	永年にわたり藍染め染色家として従事し、特に「木灰汁発酵建て」という昔ながらの技法を県内でただ一人継承しており、伝統を守りつつも新しい技法を生み出すなど、常に研究と技能の研鑽に努め、卓越した技能により素晴らしい作品を製作している。また、藍染めを通じた社会貢献にも積極的に取り組み、後進の指導にも尽力している。
58	染織整理師	京都府	もりた みのる	森田 實	（七十二歳）	（有）森田整理	京都府	衣服等の生地のひずみ等を取り除く技能及び、撥水加工などの溶剤加工技術に卓越しており、生地のしわを手作業で取り除く伝統的な手張り技術や、撥水洗時等に発生する生地の強い折れ等を修正する伸子張り加工、溶剤による撥水・撥油加工、堅牢度向上加工等の技能等に優れている。また、顧客の要望に応え、高度かつ特殊な撥水性を要求される競技用の水着製品や、薄手の絹織物の加工処理などを手掛けており、高い評価を得ている。
59	織布工	京都府	こばやし さくじ	小林 作治	（六十五歳）	山口織物（株）	京都府	多彩な色糸を用いる唐織能装束や、一ｍｍ単位で寸法が決まる天皇旗などを手作業で織り上げる技能に卓越している。特に唐織の能装束の製織においては、緻密な寸法合わせを基盤としながら、舞台上で映える配色や、性別等による色の配置や寸法の違い、模様の裏糸を極度に減らすことによる軽量化など、演者が舞いやすい衣装を完成させるための配慮を欠かさず、一日に四〇ｃｍ程度しか織ることが出来ないほど緻密な手作業を行っている。
60	寝具仕立工	兵庫県	こにし ひろこ	小西 ひろ子	（六十七歳）	小西加工所	兵庫県	技能検定一級の製作課題である中夜着の製作には難易度の高い作業工程があり、その技について卓越した技能を有している。常に技能の研鑽、製作方法の改良・工夫を重ね、「マチ」の部分の綿入れや、現在では全国で一般的となっている「エリカタアキ」の裁断寸法などを考案した。また、若年技能者の指導だけでなく、小中学生を対象とした技能体験でも講師を務めるなど、後進技能者の育成にも貢献している。
61	染物職	鹿児島県	ひしぬま あきら	菱沼 彰	（七十三歳）	（有）南風織物	鹿児島県	大島紬の染色に長年従事し、また、海外の織物や染色について視察・研修を重ねるなどして培った知識、熟練の技能を有しており、特に合成染料を用いた精細な絣染色の技能に卓越している。この色大島と呼ばれる染色は、多彩な色調の表現を可能とし、生繭糸にこだわることで、絹本来のしなやかさと豊かな光沢を生み出している。また、こうした技能を生かし、研修会等で後進の指導・育成に貢献している。

第8部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	氏名	ふりがな	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
62	和服仕立職	東京都	岩本好司	いわもとこうじ	（五十八歳）	岩本和裁（株）	東京都	和裁全般の仕立てに長年従事し、着物のほか、袴、変わり衿コート、薄物などの特注品の仕立てにおいて、幅広い知識と技能を有している。特に袴においては馬乗り、仕舞をはじめあらゆる種類に通じるほか、襞の折り方を数値化し、位置を正確に決められる技法を考案し、作業を容易にした。技能を後進に伝えるべく各種勉強会、講習会において指導にあたっているほか、イベント等における実演講師を積極的に務め後進の模範となっている。
63	紳士服注文仕立職	神奈川県	只木角太郎	ただきかくたろう	（八十一歳）	服装タダキ	神奈川県	採寸時に体の特徴を把握し、独自の原型を基に裁断を行い、機能性豊かな美しいシルエットの洋服を製作していく裁断技能に卓越しているほか、独自に工夫した芯を使い、見た目に美しく、着やすい背広を作るなど長年に渡って培った知識・技能は抜群である。また、培った技能を発揮して全国的な大会や世界大会などに作品を出品し、業界の技能レベルの向上に貢献するとともに、各地で講演・指導を行い、その技能を後進に伝えている。
64	婦人・子供服注文仕立職	愛知県	酒井政子	さかいまさこ	（七十歳）	モードサロンさかい	愛知県	生地、テキスタイル、パターン、裁断、縫製のすべてに精通し、抜群の仕立技能を有する。機能的で気品が醸し出される独特の服飾デザインは業界でトップランクに位置し、なかでも、平成十七年の愛知万博では、日本の「きもの」と欧米の洋装を融合した創作品を発表し、海外からも高い評価を得た。また、地元の学生対象のファッションコンテストを運営、審査委員としても活躍している。
65	婦人・子供服仕立職	岡山県	野村照子	のむらてるこ	（六十九歳）	ろうらんど洋裁教室	岡山県	婦人服仕立職として技能の研鑽に努めること四十五年。日々納得のいく服作りに挑戦し続けている。デザイン性と機能性を追求する縫製技能は大変優れたものがあり、スカートのゆったりとしたヒダ入れをはじめ、襟付け、袖付けは他の模範とするところである。また、後進の指導にも心血を注いでおり、自ら営む「ろうらんど洋裁教室」において自身の技能グランプリの入賞経験を活かしながら技能の伝承に尽力しており、これまでに多くの技能士を輩出している。
66	婦人・子供既製服仕立工	全日本婦人子供服工業組合連合会	稲荷田征	いなりだすすむ	（七十六歳）	アトリエイナリダ	千葉県	婦人・子供既製服仕立工として永年従事し、特に婦人服の着心地を重視した設計仕立技能は人体の構造、体格、骨格形状に基づき、さらに生産性を高める工業用の設計技能にも卓越している。また、仕立技能に伴う縫糸やミシンの糸張力の標準化、機能素材に対応した縫製技能、新時代の溶着、接着による仕立技能を確立し、業界内において新しい加工技能の伝承と後継者の育成にも積極的に貢献している。

第8部門

整理番号	67		
職種名	和服仕立職	推薦都道府県・推薦団体名等	一般社団法人全国和裁着装団体連合会
ふりがな	やまだ　みさお	（年齢）	（七十四歳）
氏名	山田　操		
所属名	山田和裁	就業地	東京都
技能功績の概要	薄物の羽織の縫込み落としの技法は、高度な技能を要するが、紛け目はさらに細かく、絵柄は高いセンスをもつて、美しく仕上げる技能を有している。また、張りのない布地での袴の仕立ても随所に工夫して張りを持たせる等、業界では画期的なことであり、高い評価を受けている。東京都から要請の和裁講習会の講師を務め、氏の和裁所でも二十数名の後継者に惜しみなく技能を伝授している。検定合格を目指す者への指導は、適確に要所をおさえ毎年合格者を輩出し、定評がある。		

第9部門

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
68	建築大工	福島県	ましこのりお	増子則雄	（六十七歳）	（株）増子建築工業	福島県	建築大工として、反り軒、化粧垂木、入母屋、蓑甲屋根造り等の技能に卓越しており、数多くの在来木造住宅を手がけている。なかでも伝統的な純日本建築における重厚な外観とバランスのとれた屋根の美しさには定評があり、寺院などの芸術性の高い建築物は高く評価されている。また、職業能力開発校を開校し、校長兼指導員として木造建築の技能の継承にも尽力している。
69	宮大工	群馬県	はぎわらよしかず	萩原侯員	（五十七歳）	（有）萩原工務店	群馬県	日本古来の規矩術に精通し、建築大工として卓越した知識と技能を生かし、若年層への伝統建築技能の継承を志し技能集団のリーダーとして活躍している。長年の研究を通して規矩術と現代の計算、ＣＡＤ技能等を融合させた新たな工法を確立し、施工期間を三割ほど短縮することにも成功している。また、ものづくりマイスターとして県内の若年者に技能指導を行うなど、業界内の後継者の育成にも積極的に貢献している。
70	建築とび工	神奈川県	こやまかずお	小山和雄	（八十二歳）	（株）小山組	神奈川県	氏は建築物を解体することなくジャッキで持ち上げて稼働する曳家工事に業界の第一人者と目されており、曳家工事における建物全体の重量目測や建物の重心位置の見極め、ジャッキ設置位置の判断等に卓越した技能を有しているる。また、現場の第一線で陣頭指揮しながら後進の指導・教育を行うとともに、地元のとび職連合会長を歴任し、若年者や後進の各種技能規格取得に取り組むなど業界の発展にも貢献している。
71	宮大工	岐阜県	はちのあきら	八野明	（六十八歳）	（有）八野大工	岐阜県	社寺建築設計に関する技能（微調整を要さない正確無比な設計）に卓越している。また、国指定重要有形民俗文化財である高山祭屋台全ての修復だけでなく、現在に至るまで一〇〇件以上もの祭屋台の修復に携わり、日本の伝統と文化の保護に寄与している。さらに、伝統の継承・発信のために組合員相互の研修会や一般の方を対象とした講演会の開催、そして後継者指導・育成にも積極的に取り組み、業界の発展に大きく貢献している。
72	宮大工	静岡県	おおばきくじ	大塲喜久司	（六十四歳）	（有）大寶建設	静岡県	堂宮大工として通算四八年間技能の研鑽に努め、規矩術を活かした伝統工法の技能は優れたものがある。これまで多数の社寺建築に携わってきたほか、伝統工法を取り入れた一般注文住宅も多く建築し、その技能は多くの関係者が認めるところである。また、技能五輪全国大会出場者を多数育成し優秀な成績を収めたほか、団体役員として地域の技能振興にも大きく貢献している。

整理番号	推薦都道府県・推薦団体名等	職種名	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
73	宮大工	京都府	うちやまかずあき	内山和昭	（六十九歳）	（株）奥谷組	京都府	伝統的工法の神社、仏閣建築の建立や修復工事に卓越しており、建築物に応じた造形や曲線を活かす技能に優れている。特に修復工事においては、古い木材を最大限に利活用するための解体範囲の見極めや、木材の曲がりや捻れなどのクセを読んだ適切な措置、経年による木材の変化や荷重が発生する箇所などの状態に応じた施工を行っており、京都府の本願寺御影堂や大分県の長福寺など、数多くの国宝や重要文化財等の施工に携わった。
74	宮大工	愛媛県	ふかたときお	深田登生男	（七十二歳）	菅野建設（株）	愛媛県	社寺仏閣建築に長年従事し、大工工事での木材加工において、古来からの技法を伝承するとともに、材を継ぎ足す手法の「継手」や二つ以上の材を一定の角度に接合する「仕口」の知識が豊富で、素材の特性を生かした工法に優れた技能を有している。また、大洲城天守閣の復元工事では、若手建築大工技能士の工事施工の指導に当たり、木造天守閣を完成させ、地域の貴重な建築文化の担い手となっている。
75	建築大工	福岡県	やまだひであき	山田日出明	（六十六歳）	山田建築事務所	福岡県	数寄屋建築や茶室建築をはじめとする伝統的和風住宅の建築を得意としている。その卓越した技能を活かし、神社や古民家、歴史的建造物の修復・再生等を手掛けているほか、大学と協力し、建物の化学物質が人体に与える影響について調査するなど、優しい住宅環境の施工法の確立・普及に尽力している。また、国土交通省による国家的プロジェクトである「大工育成塾」において指導・運営に携わり、これまでに約八十名の若い大工を育てるなど、後進の育成に貢献している。
76	一般社団法人日本建築大工技能士会	宮大工	こばやしのぶお	小林伸勇	（八十二歳）	（有）小林住宅	東京都	規矩術及び施工法に優れ、寺社建築はじめ数寄屋造り、入母屋造りの隅木の加工に際し、独特の工夫を凝らした「隅木墨出し」の極意を取り入れ、同時に、破風板の加工には「寺社建築母屋唐破風造り」の独創的な手法を考案して建物の美観を醸し出すなど、他に類例を見ない卓越した技能を有している。また、「技能フェスタ」などの技能の普及・促進に向けた取り組みへの協力を通じて、建築大工業界の向上と発展に多大の貢献をしている。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
77	サッシ施工	北海道	きたいかずお	北井和雄	（七十四歳）	北秀技鋼（株）	北海道	サッシ施工に関する技能（高気密性の保持等）に卓越し、北海道大学構内施設の斜め壁面取り付け用の片引き完全エアタイト鋼製窓の施工は、高い気密性を有する画期的な施工法として業界でも注目を浴びた。また、全国技能士会連合会マイスター及びものづくりマイスターの認定を受け、技能の伝承に努めている。さらに、長年にわたり技能検定の主任検定員を努めるなど、サッシ施工技能者の育成にも積極的に貢献している。
78	建築板金工	青森県	たけなみもりひろ	竹浪盛弘	（五十四歳）	竹浪板金店	青森県	今ではほとんどみることのできない「柾葺（まさぶき）」「一文字葺工法」「菱葺工法」等の技能に優れ、また、屋根の防水性を確実かつ美しく仕上げるため「伸縮継手内における銅板のハゼの切り方」「止めつけ吊子の形状」に工夫をするなど、その技能は高く、国の重要文化財や史跡名称に付随する建築物の屋根の改修工事を行うなど、文化財保護、伝統工法の維持・継承に貢献している。また、各種講師、技能競技大会出場選手の強化訓練を積極的に行うなど、後進育成にも寄与している。
79	建築板金工	福島県	うさみすすむ	宇佐見進	（六十四歳）	宇佐見建設板金工業	福島県	長年にわたり板金工事一筋に力を注ぎ、建築板金加工において優れた技能を有している。特に日本古来の神社仏閣銅板屋根葺工事においては、長年の経験を活かし、銅板特有の寒暖差による伸縮性を考慮した日本の気候、風土、環境に合った作品を数多く手がけている。また、後進の指導・育成に熱心に取り組むとともに、各イベントにおいて若年者にものづくりの楽しさを体験させるなど技能振興にも大きく貢献している。
80	左官	群馬県	なかざわますみ	中澤眞澄	（六十五歳）	中澤左官	群馬県	セメントモルタル装飾技法（収縮が大きく、乖離、ひび割れが発生しやすい）において卓越した技能を有し、芸術性に優れた作品を多数生み出している。高度な美観と仕上げ技能では他の追随を許さず、文化財の修復においてオリジナル意匠そのままに復元し高い評価を受けている。また、地域自治体や、保育園、幼稚園等へ作品を寄贈し、地域づくり、町づくりにも貢献している。
81	建築板金工	千葉県	すがわらみつお	菅原光夫	（六十九歳）	菅我光板金	千葉県	長年培った板金技能と豊富な知識を有し、特に金床を使って一枚の板を木槌・金槌等で叩いて作り上げていく銅版鍛金技法に卓越しており、恵比寿、翁等のお面や鯱等を打ち出したり、寺社建築における屋根の銅板葺工事で特に難しいとされる蓑甲の割り付けや大鬼の製作について豊かな深みのある仕上がりで製作することができる。また、千葉県板金工業組合の銅板加工美術作品展の講習会等で指導を行うなど、技能者の育成に尽力している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
82	配管工	静岡県	いけやかつもと	池谷勝元	（六十三歳）	池谷配管工業（有）	静岡県	一貫して配管設備業に従事し、長年の経験と優れた技能により現場で発生する諸問題に的確に対処してきた。湧水現場における簡易ウエル工法を考案した他、数多くの工具等を試作し、作業効率と技能の向上に努め、業界の発展に大きな貢献を果たした。また、豊富な知識と経験を生かし、職業能力開発施設等で講師を務めるなど、後進技能者の育成にも貢献してきた。
83	左官	愛知県	こうけついさお	纐纈勇夫	（七十六歳）	（株）纐纈業務店	愛知県	伝統工法の多い町屋左官として永年にわたり経験を積み、聚楽壁・漆喰・洗い出し工法等高度な技能と、土・糊・スサ等原材料に対する知識の深さに定評があり、その仕上りの完成度の高さは高い評価を得ている。「ものづくりマイスター」として小中学校へ実技指導を行うほか、認定訓練校や県立工業高校等へ建築概論及び左官施工法の指導を行い、後進の指導育成に貢献している。
84	かわらふき工	福岡県	ともいけてるお	友池輝夫	（五十七歳）	（有）昭輝	福岡県	寺社・仏閣及び数寄屋造りの屋根施工にかかる技能に優れており、特に寺社・仏閣にみられる「反り屋根」や「起り（むくり）屋根」などにおいて、屋根線が美しい曲線を描くように瓦を葺くことにより、厳かな陰影を落とす屋根を早く頑丈に施工することができる。京都において自ら学んだ寺社・仏閣の瓦葺き技能・技法を、福岡に広めたほか、耐震・耐風に優れた屋根の施工法を考案し、その普及に努めている。
85	建築板金工	全日本板金工業組合連合会	やまなかみつまさ	山中光正	（六十九歳）	山中建築板金	栃木県	建築板金工として、特に社寺仏閣における銅板葺きの屋根などの施工法や各種の錺（かざり）類の加工に優れた技能を有している。民間・公共の施工を問わず、高度な技能に基づく施工こそが利用する人々の住生活の向上に寄与するとの信念から、日々自身の技能の研鑽を積み重ねている。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
86	造園工等	山形県	やまだ せいいち	山田 政一	（六十五歳）	（株）東北緑地造苑	山形県	長年造園業に従事し、風土に調和する作庭を心掛け、植栽や石組みに活かす高い技能を有する。伝統的な手法を取り入れつつ、新たな庭の意匠を生み出している。特に、限られた空間を広大に見せる遠近法を長年研究しており、簡素ながら緻密な作庭を得意としている。また、全国各地で行われる技能講習会での技能指導や、技能検定員を務め、後進育成にも貢献している。
87	造園工等	茨城県	ほりえ ゆたか	堀江 豊	（六十七歳）	（株）下館造園	茨城県	造園技能の全般にわたって修練された貴重な人材である。造園にあたっては、一木一草から自然天地空間まで背景・色彩・形態などを細部に至るまで把握して創造しており、造園材料の配置（大小・高低・起伏色彩など）の選択も、造成・植栽・各種工法など本人の持つ技能を十分に駆使している。自らの技能の研鑽に努める一方、若手への技能の伝承に努め、造園業界の発展に貢献している。
88	造園工等	京都府	きたやま やすお	北山 安夫	（六十六歳）	北山造園	京都府	造園素材に深い見識を有し、その土地の風土を踏まえ、住居する人の心意と地場の素材を活かした作庭を行う卓越した造園職人である。高台寺の庭園修復をはじめ、数々の寺院庭園の作庭を手掛けたほか、フイレンツエ市ローズガーデン内松籟庭園など、国内外を問わず数多くの庭園に携わっている。また、作庭の技能を活かして、全国に先駆けた高台寺庭園の夜間ライトアップに取り組み、庭園美を新たな角度から表現した。
89	造園工等	徳島県	まつもと やすし	松本 雍司	（七十六歳）	（株）松本観翠園	徳島県	高低遠近法を利用した小さな石はより小さく、大きな石はより大きく見せる独自の石組技法や素材の良さや個性を最大限に活かす剪定技法により、日本庭園の「わび・さび」を見事なまでに表現する優れた作庭技能を有している。文化財保存や公共工事にも大きな功績を残し、特に日本遺産でもあり世界遺産登録を目指す四国八十八箇所霊場遍路道の修復に尽力している。後進技能者の育成や業界の発展に取り組む姿は他の模範となっている。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
90	ガラス成形工	群馬県	たかはしあきら	高橋明	（六十二歳）	上越クリスタル硝子（株）	群馬県	新たな工法である「たにがわ成形」（わずかな間にガラスを板状に伸ばし、金型に移して作品を作る）に優れた技能を有し、手作りガラス製品の量産化を可能にした。また、身近な食器のみならず、ガラスの持つ可能性を広げ、建築素材への利用や、芸術性の高い製品も生み出している。国際的にも高い技能を発信するなど、業界の発展に多大な貢献をするとともに、新たな工法の開発、後進技能者への技能伝承に貢献している。
91	石積工・石彫工	石川県	でぐちあきら	出口昭	（七十三歳）	（株）出口石材	石川県	石工石材施工の技能全般に卓越した技能を有し、特に古代灯籠加工では繊細な手加工に加え、永年の経験に裏打ちされた美的感覚、全体の構図を決めるバランス感覚に長けている。また、金沢城公園整備工事では石垣の修築、石積等に従事し、河北門、橋爪門における切り込みはぎ石積工法での石表面の仕上げ等加工指導に努めるなど、技能の伝承に貢献している。
92	ステンドグラス工	兵庫県	むらおかやすひろ	村岡靖泰	（六十九歳）	ステンドグラスGLS―M（グラスエム）	兵庫県	英国屈指の名門工房で研鑽を重ね、最も厳格で伝統的な英国技法を習得。帰国後、企画から施工までを独自の加工技能と、開発した工具により、多くの作品を製作した。また、修復技能においても海外からの信頼は厚く、文化財の保全に貢献しており、日本の第一人者といえる。加えて、アカデミーを開設し、自らの指導だけでなく海外研修も取り入れ、世界的な職人の下で実習を行うなど、後継者育成にも大いに貢献している。
93	陶磁器画工	佐賀県	たてばやしのぶゆき	舘林延幸	（六十四歳）	（株）柿右衛門窯	佐賀県	陶磁器製造分野で最高の工房である酒井田柿右衛門窯で上絵付けに長年従事し、伝統的な柿右衛門様式の上絵付け部門の線描き、濃（だ）みなどの優れた技能を有している。また、歴代柿右衛門氏の指導の下、自らも草花のスケッチに励むなど、新しいデザインに対応した上絵付け技能に挑戦し、優れた技能の幅を広げている。さらに有田焼業界への貢献、産地後継者の育成、技能の継承など、多大なる貢献を成している。
94	ろくろ成形工	長崎県	たていきよと	立井清人	（六十七歳）	治甫窯	長崎県	永年、陶磁器製造に従事し、豊富な経験に基づく高い知識、技能を有している。特に手ロクロ成形による二尺五寸の大皿の製造や製品の量産化を可能とする技能を持つ。氏の高度な手ロクロ技能による作品は、陶芸展等で高く評価されている。また、私塾の陶芸教室での技能の伝承や「伝統工芸士」、「ものづくりマイスター」としての指導など、後進の指導育成に貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
95	木製建具製造工	秋田県	こまつしゅんえつ	小松俊悦	（六十六歳）	（有）小松木工	秋田県	永年にわたり木製建具製作に従事しており、幅広い知識と技能を有している。特に、組子技法の中でも、素材の濃淡を生かして、格子に組子をパターン化した図柄を組み入れる技能に卓越している。その洗練された感性と創造的発想を表現する技能と能力は抜きん出ており、本人独自に工夫・考案した様々な治具が高度な技能を支えている。また、技能検定委員を長年にわたって務めるなど、後進技能者の指導・育成にも尽力している。
96	木製建具製造工	岐阜県	ふくいすみお	福井澄夫	（八十歳）	日進木工（株）	岐阜県	重要文化財等の伝統的建造物の内部の指物・建具分野の保存修理及び復元に長年従事して培った知識・技能を有している。特に指物職と建具職の異なる技能を組み合わせる技能に卓越している。それにより、数々の重要文化財の保存修復・復元に大きく寄与するだけでなく、技能五輪や技能グランプリで選手を入賞させるまでに育てあげるなど、後進指導・育成においても積極的に取り組み、業界の発展に多大なる貢献をしている。
97	仏壇製造職	兵庫県	はらだだいえん	原田大圓	（八十七歳）	（株）原田光明堂	兵庫県	伝統的な仏壇製作に関する技能（古来よりの技法・伝統による漆塗り・金箔・仏壇組み上げの技能）に卓越するのみならず、金箔の選別技法（箔移し）を考案した。この技能により、製品の高品位化・均一化・歩留まりの改善に寄与した。また、職業指導を通じて、自社の職人はもとより、他社の職人に対しても惜しみなく技能伝承の指導を行っている。
98	木彫工	奈良県	なかむらまさお	中村雅勇	（八十三歳）	型集	奈良県	現在日本で独立した墨型彫刻師としては唯一無二の存在である。木型の原材料である梨の木を、一〇〇本以上の自作の彫刻刀を使い分けることにより、作成される墨型は、繊細かつ緻密でありながら同時に大胆な力強さを兼揃えており、その技能の結晶は墨を単なる書道の道具とするにとどまらず、美術的な工芸品としての価値を生み出している。
99	紙手すき工	島根県	かわひらまさお	川平正男	（七十四歳）	手漉き和紙製造販売かわひら	島根県	原材料の栽培から製造まで一貫して行う石州半紙制作の第一人者である。独自の技能を探求し、糸や紙布への加工のために、紙をすく状態から色づけするなど、熟練した技に現代の技能を融合する卓越した技を持つ。技能者講習の開催、地元小学生の卒業証書作成のための紙すき指導、平成二一年のユネスコ無形文化遺産登録に尽力するなど、伝統技能の継承や地域振興にも貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
100	木型木工	佐賀県	いちのせ まさとし	一瀬 昌利	（六十二歳）	東亜工機（株）谷田工場	佐賀県	全長四mの世界最大級のシリンダ・ライナの製作に優れた技能を有している。肉厚及び形状が複雑なものが必要とされてきたが、氏の考案した鋳造法に基づく木型製作により、コンテナを一万個超搭載できる大型コンテナ船のエンジン用シリンダ・ライナ製造を可能にし、世界の船舶運航に貢献した。また、陸・船舶用ディーゼルエンジン用の複雑な形状の鋳物用木型製作も、氏の考案した木型設計・製造により鋳物製品の品質が向上し、日本の発電用ディーゼルエンジン向けの複雑な形状の鋳物部品の生産拡大に大きく貢献した。
101	木製建具製造工	一般	かわぐち ひでまる	川口 秀丸	（七十二歳）	川口木工所	愛知県	建具製作の最高とされる組子製作の技能に卓越し、高精度かつ繊細でデザイン性に優れた組子細工は、建具業界二大大会とされる全国建具展示会及び技能グランプリ（建具職種）において、いずれも最高賞（内閣総理大臣賞、第一位入賞）を受賞する快挙を果たしている。また、愛知県建具協同組合内にあいち建具研究会を設置し、会長として、建具、組子細工製作の技能講習会を企画・開催するなど、技能伝承及び後継者育成に貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
102	清酒製造工	岩手県	つじむら かつとし	辻村 勝俊	（七十八歳）	（株）菱屋酒造店	岩手県	酒類製造に長年従事し、杜氏として技能の研鑽に努めて精励し、純米清酒造り、山廃清酒仕込みにおいて卓越した技能を有している。特に、醪から抽出した独自の酵母の考案や酒母づくりにおける微生物管理の工夫などにより生産性を高めるとともに、業界の発展、後進技能者の指導育成に尽力している。さらに、東日本大震災で壊滅的被災を受けた酒蔵の早期復興に努め、地場産業の復興にも多大な貢献をしている。
103	味そ製造工	宮城県	かわなじょうじ	川名 醸治	（五十八歳）	川敬醸造（株）	宮城県	三十五年にわたり味噌製造工として従事した。従来味噌の仕込には木桶が使われてきたが、一九七八年宮城県沖地震を契機に、新たにプラスチック容器でも木桶と変わらない味噌製造を可能とした。また、味噌製造に欠かせない天地返しを既存のフォークリフトのアタッチメントの改良を考案して大幅に省力化し、味噌の品質向上と雇用環境の改善に大きく貢献した。
104	和生菓子製造工	京都府	はたのよしお	將野 義雄	（七十二歳）	御菓子司二葉軒菓舗	京都府	京菓子の製造に長年従事しており、工芸菓子をはじめとした和菓子製造に必要な様々な技術に優れている。氏の代表銘菓「宇賀の月」は、焼き上げた生地に絶妙なバランスですり蜜をかけ、おぼろ月を表現しているものであり、一朝一夕で真似出来ない、氏ならではの技能である。技能検定委員、京都府菓子技術専門校での実技指導など、様々な場面で活躍しているほか、各地の菓子店から京菓子技術習得のための子弟を預かり、技術指導に当たっている。
105	洋生菓子・焼き菓子製造工	（有）タダシヤナギ（パティスリータダシヤナギ）	やなぎ ただし	柳 正司	（六十一歳）	神奈川県	神奈川県	日本人の繊細な味覚に合った菓子作りをいち早く実践。甘さを抑え、吟味した素材の美味しさを活かした緻密なレシピと、デコレーションセンスは卓越している。内外のコンクールで審査員を務めるとともに、国際コンクール「クープ・デュ・モンド」では準優勝を果たし、またその後の大会で団長として日本チームを優勝に導く等、我が国洋菓子業界の発展に大きく寄与している。
105	協同組合全日本洋菓子工業会							

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
106	理容師	山形県	とがしのりお	富樫憲雄	（六十二歳）	パリーヘアデザイン	山形県	男女問わず個性を引き出し多様かつ自在に表現できる確かなカット技能と時代性を反映させたニュースタイルを考案してきた技能は、各種理容競技大会において上位入賞を果たすなど、全国的に評価が高く、卓越したものである。また、ヘアデザイン理論と研究開発に取り組み、指導者として全国的に活躍するほか、若手理容師の技能強化指導にも尽力し、後進技能者の育成及び技能伝承に貢献している。
107	美容師	茨城県	あかがみきくこ	赤上喜久子	（六十九歳）	（株）ウーマン	茨城県	美容技能全般に精通した稀有な人材であり、特にヘアスタイルの創作では、艶やかな毛の流れと一点から縦横に広がるデザインのバランスに優れた感性を有している。ヨーロッパ美容技術選手権大会で三位に入賞し、美容師国家試験実技課題の作成にも携わるなど、その技能は高く評価されている。また、その卓越した技能と熱意をもって後進の育成にも積極的に貢献しており、氏の指導を受けて各種競技会で入賞した者は多数に上る。
108	美容師	東京都	かわのかずひこ	川野和彦	（六十三歳）	（有）ウーマンファクトリー	東京都	髪にダメージを与えないセニングシザーの開発やコンテスト用ウイッグの改良に携わるなど、美容全般における新技術開発をはじめ、ニューヘアファッションの創作・発表等、精力的に活動しており、美容業界全体の社会的地位向上に貢献している。数々の全国大会や世界大会での功績は、後進の美容師の目標となり、カット技術の手本となっているほか、様々な美容関連団体での後進の指導・育成に努め、業界のために幅広く活動している。
109	理容師	大阪府	みよしえつじ	三好悦治	（六十七歳）	理容三好	大阪府	長年にわたり理容業に従事し、特にアイロンパーマ技法に卓越し、多彩なヘアースタイルを作り上げている。全国理容競技大会ではその卓越した技能を発揮し、優勝している。また、全国理容生活衛生同業組合中央講師や全国理容競技大会審査員を務めるなど、後進技能者の指導育成に大きく貢献している。
110	美容師	鹿児島県	よねとくさつき	米徳サツキ	（七十六歳）	（有）セイナ	鹿児島県	ヘアスタイル、着付けに長年従事し培った技能を有しており、特に花嫁化粧の技能に卓越している。その人の持つ美しさを引き出す「顔立ちメイク法」を確立、当該メイクアップ法は全国の美容師に普及するなど、その技能は全国的に高く評価されている。また、認定職業訓練校の職業訓練指導員を務めるとともに、各種競技大会では若手技能者を優秀な成績に導くなど後進の育成・指導に貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
111	理容師	全国理容生活衛生同業組合連合会	いけだ	池田	（五十五歳）	ヘアーサロン森本	大阪府	自身で考案した新しいカット技法「ラウンドシェイプレザーカット」によるカットに優れ、女性髪型においては多様化するニーズに応えたファッション性の高いヘアスタイルの創作を、男性髪型においては独自性のある個別対応型ヘアデザインを実現し、理容店における顧客の拡大や新たな理容市場の開拓に貢献している。また、後進指導においても優れた技能と世界大会での経験を活かし、国際大会に参加する日本選手を数多く指導・育成している。
112	着付師	全日本美容業生活衛生同業組合連合会	わだ	和田	（八十二歳）	コンニャクヤ美容院	神奈川県	永年、着付技能を中心とした美容技能の研鑽に努め、着付帯結びにおいて、時代の変化、消費者ニーズの多様化に合わせて、各地の特長を活かした数多くの創作発表を行い、その高度な技能と独自の考案・開発により生産性の向上に大きく貢献するとともに、主宰するスクールや各地の講習会で講師を務めるなど後進の指導、育成にも尽力している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
113	中華料理調理人	千葉県	まきた　こうぞう	槙田　耕造	（五十九歳）	（株）千葉京成ホテル 京成ホテルミラマーレ	千葉県	蒸気を加熱媒体とし、どのような形の食材でも同じ条件で加熱する技法の総称である汽烹法（チィーポンファー）に通じ、中でも複数の材料の形を崩さずに美しく仕上げる花色蒸に卓越しており、あらゆる食材について幅広い知識を有し、それぞれに最適な加熱温度と時間を割り出し、食材を最高に美しい形で仕上げることができる。また、調理技能審査・技能検定試験の試験委員を務めるなど、技能者の育成に尽力している。
114	日本料理調理人	東京都	こもり　とおる	小森　亨	（六十八歳）	尾坪企画（株）	東京都	食材だけではなく調理の技能と感性によっても季節感を表現できる見立て料理の技能に優れ、客がお膳を見た時にひとつの絵に見えるように盛り付ける「旬景膳菜」という新たな提供パターンなども開発している。特に、庖丁技能の桂むきを基本に「庖丁の冴え」とも言われる刺身の引き方では業界の第一人者と言われている。長年、メディア等を通じ日本料理技能の向上と普及啓発に多大な貢献をしているほか、後進技能者の指導・育成にも尽力している。
115	西洋料理調理人	東京都	むらた　しんご	村田　眞吾	（七十歳）	藤田観光（株）	東京都	長年に渡り古典及び現代フランス料理の技術習得に努め、新メニューの開発や調理施設の改革にも尽力した。特に、真空調理法により進化させた大量調理においても、料理の均一的な仕上がり、効率化に寄与した。後進の指導育成にも積極的で、ボランティア活動や若手の料理セミナー等の開催により、地域や業界への貢献度も高い。また、世界料理コンクール金賞受賞、世界料理オリンピック銀メダル獲得など、日本のレベルの高さを世界に知らしめた。
116	中華料理調理人	東京都	やすかわ　てつじ	安川　哲二	（六十七歳）	中国四川料理　龍の子	東京都	中国四川料理の調理技能全般に通暁し、特に四川独特の香辛料配合に卓越している。長年従事した伝統的な四川料理を、その優れた技能により現代の日本人が求めている形に独自に改良して新・四川料理として提供、その第一人者といわれている。また、それらの知識や技能を講習会、各種メディアで積極的に公開し、後進の指導育成、技能継承に尽力し、業界の発展向上と一般消費者への中国料理の普及啓発に貢献した。
117	日本料理調理人	京都府	こたに　あきひろ	小谷　明宏	（五十三歳）	ぎをん新門荘	京都府	技能グランプリにおいて銀賞、敢闘賞を受賞したほか、技能五輪において独自の工夫と発想により、様々な活動を行っている。審査員を務めるなど、卓越した技能をもって様々な活動を行っている日本料理調理人である。八坂神社等において式庖丁の奉納など、地域の文化活動に貢献しているほか、過去の文献からの歴史的な料理の再現や、糖尿病等の患者向けのタンパク質量や塩分、カロリーを調整した京料理を開発するなど、

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
118	西洋料理調理人	京都府	ほったさだゆき	堀田貞幸	（七十三歳）	（株）なかむらNスタイルウェディング	京都府	クラシックな調理法から、真空調理等の機器を駆使した最新かつ合理的な調理法まで様々な調理法に精通しており、特に各種ソースに関わる技能に卓越している。様々な料理講習会の講師や、全日本司厨士協会主催のコンテスト等の審査員などを通じて若手司厨士の技能指導等に携わっているほか、世界司厨士協会連盟世界会議にて会場内に特設レストランを立ち上げ、料理長として賓客をもてなすなど、国際友好活動に広く貢献している。
119	日本料理調理人	熊本県	わきみやもりひさ	脇宮盛久	（五十五歳）	（株）熊本ホテルキャッスル	熊本県	日本調理人として長年従事し、日本料理の伝統を継承するとともに、熊本県の地産地消に積極的に取り組んでいる。特に、野菜や高野豆腐を材料としたむきものや細工物などの包丁技能に優れており、その繊細さは高い評価を受けている。さらに、技能五輪、技能グランプリの選手指導を担当し、多くの入賞者を輩出するなど、後進の指導育成に貢献している。
120	日本料理調理人	一般社団法人日本技能調理士協会	あまかわまさみ	天河昌実	（五十二歳）	HMIホテルグループ玉造温泉 旅亭 山の井	島根県	日本料理に従事し、和食を中心に四季を表現した料理に手腕を発揮し、地産地消をモットーにした創作料理は卓越し、郷土の食材を多様に活かして、彩り豊かで心のこもった日本料理の伝承に励んでいる。また、技能検定の中央試験委員として委嘱を受けているほか、「全調協食育フェスタ」にて調理技術コンクールの審査委員を務めるなどにより、調理師の資質・技能向上及び業界の発展に貢献するとともに、後進技能者の指導育成に寄与している。
121	日本料理調理人	（公社）日本全職業調理士協会	くわばらせいけん	桑原成軒	（七十五歳）	ホテル 天坊	静岡県	伝統的な日本料理の会席料理技能にすぐれ、伊豆地方の海、山の多種多様な食材活用と、その技術の応用による現代的な旅館料理に卓越しており、数々の地場産の食材を用いた調理法を開発するとともに、その料理を引き立てる懐石塩器（塩を原料に卵白と片栗粉を混ぜ合わせ電子レンジで焼き上げたもの。陶磁器では表現できない色彩と形状が可能）を開発している。多くの後継者を育成するとともに、旅館料理の開発に尽力している。
122	日本料理調理人	公益社団法人日本料理研究会	にしみやたかし	西宮孝	（六十歳）	JXグループ六本木クラブ	東京都	関東料理を中心とした伝統的日本料理技能に優れ、実用的な関西料理の喰切料理も極め、現代的日本料理の創造に努めるとともに賓客を接待する施設での宴席料理の技能に優れている。また、素材の味を熟成させ保存性を高める漬け込み仕事の技能にも優れ、業界第一人者との呼び声も高い。各機関を通じた後進の指導育成にも大きく貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
123	日本料理調理人	一般社団法人全国日本調理技能士会連合会	わたなべかなめ	渡邉要	（五十七歳）	（株）大宮伊勢錦	埼玉県	日本料理の伝統技能を守り、内外の新食材の研究に努め、実用的で多彩なメニューを考案。切れ味鋭い庖丁さばきの薄造りは定評がある。創業一三〇年の老舗、大宮伊勢錦に復帰して匠の技による調理技能と指導力を発揮し、専門学校講師、技能検定試験委員、全技連マイスター等技能振興と後進の指導育成に尽力。また調理士会の会長、所長を兼任するなど業界団体の役職を担い、次代のリーダーの一人と目されている。
124	西洋料理調理人	（公社）全日本司厨士協会	ふくしまこと	福士誠	（六十六歳）	（株）ウインドジャマー	神奈川県	北欧料理を皮切りにフランス料理の技能を習得し、優れた調理技能を駆使して、味付けや盛り付け等の表現をすることに卓越している。素材に対してこだわりを持ち、地場産品を有効に活用して、宴会料理に創意工夫を凝らしている。また、次世代の若手調理師の育成に心血を注ぎ、自治体が開催する食育啓蒙活動にも参画し、調理師の社会的地位向上に貢献している。
125	中華料理調理人	公益社団法人日本中国料理協会	たかはしまさのぶ	髙橋正伸	（六十六歳）	（株）ジョインセレモニー	山形県	上海料理における「焼（シャオ）《煮る》」の技法に卓越した技能を有し、当該技法を用いた鮮魚の調理に改良を加え、中国料理の普及拡大に寄与した。また宴会・婚礼料理の形態を改善して銘々盛りメニューを考案し、優れた盛り付けの技能により業界の需要を飛躍的に拡大した。積極的なコンクール参加や海外同業者団体との交流を通じて、業界並びに後進の指導育成に大きく貢献している。
126	西洋料理調理人	一般	かたおかまもる	片岡護	（六十七歳）	（有）片岡食品	東京都	日本では知られていなかった本格イタリア料理の食材、オリーブオイル、チーズ、パスタの使い方、茹で方「アルデンテ」などの技法を日本全国に広め、かつイタリア料理コースに「懐石」のスタイルを取り入れ、イタリア料理の独自の表現を完成した。また、日本のトマトや魚、肉、醤油などをイタリア料理の中に使い、日本食材のレベルアップとイタリア料理との融合を図った。
127	西洋料理調理人	一般	たなかけんいちろう	田中健一郎	（六十五歳）	（株）帝国ホテル	東京都	ホテルの総料理長として、日本各地の食材を使用し、それぞれの食材の魅力を料理する技能に卓越し、料理ボランティアの会活動の一環として被災地地域振興イベントを支援している。また、食材を日本人の嗜好に合わせる技能を広く発信している。プロスペール・モンタニエ日本支部主催のフランス料理最優秀見習い人選抜コンクール審査員、武蔵野調理師専門学校やフランス料理文化センターの講師を務めるなど、後進の育成・指導に貢献している。

整理番号	128		
職種名	西洋料理調理人		一般
推薦都道府県・推薦団体名等			
ふりがな	ときとおる		
氏名	十時亨		
（年齢）	（五十八歳）		
所属名	（株）アーテ・クル		
就業地	東京都		
技能功績の概要	日本における現代フランス料理の食材の選定眼に卓越し、日本独自の食材を発掘・使用し、日本独自のフランス料理に昇華させた。また、料理完成においての素材と素材とを繋ぎあわせるソース作りで、長年培った感覚と技術を駆使して完成度の高い料理を作り出す技能に長けている。春夏秋冬で糖質、塩分を抑えた総カロリー五〇〇ｋｃａｌ前後のメニューを開発した。		

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
129	表具師	東京都	たなかまさたけ	田中正武	（七十三歳）	（有）アイディ・タナカ	東京都	表具の基本ともいえる和紙に深い関心を持ち、その研究に余念がない。その優れた感性や美的感覚を駆使した卓越した技能は高い評価を得ており、寺院等に保存されている数多くの宝物の修復を手掛け、文化財の保存に大いに貢献している。修復等の仕事に関しては、若手同業者に優れた技能・技法を生かせる場を提供し、また技能を継承するための場を提供するなど、業界全体の発展、技能振興、後継者育成のために取組んでいる。
130	畳工	神奈川県	しまむらはるかず	島村晴一	（八十三歳）	（有）シマムラ	神奈川県	長年、畳製作の技能向上に努めるとともに、畳業界の発展に心を砕いてきた。現在では文化財建造物保存修復の業者として、県内はもとより他府県にも知られる畳業界屈指の技能者となった。日本古来の重要文化財保存のための研究を重ね、幾多の考案改善を行った。手作業でしか出来ないといわれた寺社仏閣の紋縁逢着（四つ敷き畳）を機械縫で作成する技法を開発し、その普及に貢献した。
131	表具師	富山県	たなべいさむ	田邉勇	（七十四歳）	清雅堂田邉表具店	富山県	掛軸、襖、額、屏風、金砂子等の製作等に優れた技能を有している。特に、非常に繊細で根気のいる作業である古文書や絵図の修復において、長年培った知識と経験に裏打ちされた卓越した技能により、多くの文化財を蘇らせ文化財保存に貢献している。また、業界内での後進技能者の指導育成に尽力している。
132	塗装仕上工	京都府	あらきしゅんせい	荒木俊成	（六十歳）	（株）ＡＲＡＣＯ	京都府	大理石や木調、金属的な質感を塗装で表現するデコラティブペイントなどの現代的な塗装技能から、寺社仏閣に用いる古来の塗装技法まで様々な塗装技法に卓越している職人である。特に寺社仏閣の塗装においては、美観や耐用年数の観点から現代的な塗料では対応できない場合が多く、古来の塗装には複数の作業工程と入念な作業や下準備が必要だが、氏はこれらの技法に精通している。また、古来の塗装技法について実演を行うなど、後進育成にも貢献している。
133	写真工	京都府	やまもとよしお	山本吉男	（八十八歳）	山本吉男写真場	京都府	肖像写真などの様々な作品制作に取り組む写真工であり、被写体の造形に対する鋭敏で注意深い観察力と、陰陽の美など優れた描写を可能とする表現力に卓越している。国内外の展覧会やコンクールにおいて数多の功績を残しており、国際山岳写真ビエンナーレ展最高賞受賞や、日本写真文化協会全国展審査員などを長く務め、日本の写真技能の発展に大きく貢献した。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
134	表具師	兵庫県	なかじまかずひで	中嶋和秀	（六十六歳）	（株）原汲古堂	兵庫県	伝統的な軸装、額装、屏風等の製作はもとより、古書画の修復技能に卓越した技能を有する。特に、東大寺仁王像の体内経六巻を装幀するという大事業においては、優れた修復技能を発揮して、歴史に残る作品を手掛けるなど、文化財の保存に大きく貢献している。また、後継技能者のために講師として指導するだけではなく、表装展に若年技能者の発表の場を併設するなど、業界全体の発展と育成にも多大の貢献をしている。
135	室内装飾工	兵庫県	いけすなおふみ	池子直文	（六十七歳）	インテリア　イケス	兵庫県	社寺建造物における装飾の象徴である箔彩色や極彩色を引き立てるため、素材の風味や風合いを活かす袋張り工法を駆使した金泊紙の施工に卓越した技能を発揮するとともに、和紙の壁紙や高級織物壁紙の施工による質の高いない仕上りを可能とする技能に優れている。また、直貼り工法が主流を占めるなか、袋張り工法の技能伝承にも取り組み、所属団体の行う施工講習会では自ら講師を務めるなど、業界の発展に果たした功績は大きい。
136	畳工	福岡県	くぼたよしあき	久保田義秋	（六十六歳）	（有）高田屋	福岡県	有識畳の製作及びオリジナル工芸畳の製作において卓越した技能を有している。有識畳の製作においては、細心の注意を払いながら絶妙な力加減で畳の縁の表面・側面・角に全く同じ大きさの紋が美しく均等に並ぶよう正確に縫い付けることができる。また、豊富な想像力と伝統技能を駆使し、オリジナリティ溢れるユニークな工芸畳をこれまで数多く製作してきたほか、現代人のライフスタイルに適合した製品を生み出し、新しい畳の在り方を提案している。
137	表具師	熊本県	こうしせいや	合志精弥	（七十七歳）	丸装	熊本県	壁装の製作・修復の表具師として長年従事しており、特に伝統的在来工法としての技能である受け掛け（下地の傷みや凹凸がある場合に、下地に薄い和紙を張り重ねる工法。下地の袋張り）に優れた技能を有している。また、温厚な人柄と技能に対する見識の高さにより、後進の指導を熱心に行うなど、業界内の後継者に育成にも積極的に貢献している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
138	広告美術工	栃木県	はしもとただし	橋本理	（六十五歳）	（株）橋本広芸社	栃木県	グラフィックデザイン全般にわたり優れた技能を有し、業界の第一任者として高い評価を得ている。特に、デザイン設計に関して卓越した画力と美的感覚を有し、業界団体のコンクールではほぼ毎年入選するなど、斬新なデザイン力には定評がある。その技能・知識により、様々な活動で行政や地域社会に貢献しているほか、認定職業訓練校の副校長として後進の指導にも尽力している。
139	画工	埼玉県	わたらいふじお	渡會不二男	（七十四歳）	ギャラリー弥栄工房	埼玉県	絵筆、器具、用具を一切使わず、日本伝統の手漉き和紙を使った絵画表現技能を試行錯誤の上独自に生み出した。細川紙を自ら染色し手指のみで糊付けを行うことにより、手漉き和紙の柔らかな紙質と毛足の長さを活かし、これを重ね合わせ色むらなく多様な色調を創り出す優れた技能を有している。和紙染色においても単色、多色染と多彩な技能を駆使し、和紙の持つ独自の風合いを引き出して絵画表現の素材としての可能性を切り開いた。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
140	フラワー装飾師	青森県	さとうよしえ	佐藤令枝	（六十六歳）	（有）シュトラウス	青森県	フラワーデイスプレイの企画設計・施工において、前例や既製にとらわれない、常に花の個性・特性を生かしたデザインやアレンジを考案・提案するほか、技能グランプリで一位となるなど、フラワー装飾全般について高度な技能を有する。また、フラワー装飾に携わる者から一般の方まで広く技能指導するほか、花き産業の振興や高等学校教育においても積極的に活動するなど、技能者の育成、技能向上、花き産業に携わる可能性のある若者の意識醸成にも寄与している。
141	貴金属細工加工工	新潟県	あらいやきんや	洗谷金也	（六十九歳）	（有）ARAIYA	新潟県	伝統技能である鍛造製法をはじめ、千本透かし、箱づくり、打ち出し技法の三つの技法を極め、これらを組み合わせる自由な作風を確立し、全国の様々なコンテストで数々の賞を受賞。現在は、若い職人の育成に力を注いでおり、技能士と技能グランプリ並びに技能五輪の入賞者を多数育成するなど、若手後継者育成に貢献している。
142	漆工	富山県	うちじままさお	内島正雄	（七十二歳）	内島蝋色工房	富山県	彫刻模様の部分を多彩な色漆や金箔を用いて花鳥・人物を写実的に表現する高岡漆器彫刻塗の特異技法「彩色塗技法」に卓越した技能を有している。さらに優れた塗り技能を活かして、国の重要有形民俗文化財である御車山車輪等文化財の復元修復に携わっている。また、伝統工芸の技能継承事業の講師を務めるなど、技能の保存継承及び後継者の育成に尽力している。
143	宝石細工加工工	山梨県	しみずゆきお	清水幸雄	（六十四歳）	（株）シミズ貴石	山梨県	手磨りにより、宝石の美しさを引き出す技能に卓越し、三十二面バッキーボール、六十面体オールスターカット、八十面体ローズカット、百八十面体桔梗カットなど、多面体カットの技能を究め、山梨県のカット技能のブランド化と作品の高品質化に貢献している。特に、百八十面体桔梗カットは、唯一無二の技である。また、県立宝石美術専門学校の講師、県ジュエリーマスター認定委員会委員として、後進の育成と技能の向上に努めている。
144	漆工	長野県	すやまえいぞう	巣山榮三	（七十五歳）	清海屋漆器店	長野県	長年木曽漆器製作に従事し、木曽堆朱塗り等伝統的な技能のほか、特に自ら考案した、五段階に塗分けてグラデーションを表現する五色塗りの技能を有しており、箸や皿等の小物から、座卓や家具等の大物まで幅広く制作するとともに、県内外の漆文化財の修理・修復にも携わる活躍をしている。また、塩尻市木曽高等漆芸学院等で講師を務め、後進の育成、伝統工芸技能の普及拡大に尽力している。

整理番号	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等	ふりがな	氏名	（年齢）	所属名	就業地	技能功績の概要
145	人形製造工	愛知県	たかしなしょうじ	高科庄次	（六十一歳）	玉屋庄兵衛	愛知県	からくり人形師の第一人者として、優れた技能を有しており、長年、全国各地の山車からくり祭りのからくり人形の修復のみならず、新しい山車からくり人形を製作し、毎年の例祭で好評を博している。また、座敷からくり人形の最高峰とされる「弓曳き童子」を完全復元した。さらに、自作の茶運び人形を国立博物館、大英博物館に、それぞれの館の要請により寄贈するなど、からくり人形を通じて日本文化の発信に貢献している。
146	印章彫刻工	大阪府	まつうらひでお	松浦秀夫	（七十一歳）	（株）三枝堂　南店	大阪府	永年、印章業に従事し、細い直線を美しくゴム彫刻する手法を考案・研鑽し続け、第四回技能グランプリで第一位に入賞するなど卓越した技能を有している。さらに木口彫刻においても篆書（てんしょ）文字デザインの向上に取り組み、手書きの柔らかさを加味した美しい篆書文字を約六八〇〇字デザインし、それらの文字が大手スタンプ印メーカーに採用される。また、その卓越した技能を活かして後進の指導育成や技能の啓蒙についても大きく貢献している。
147	印章彫刻工	広島県	きたやまじゅんぺい	来山淳平	（八十三歳）	自営	広島県	畳表及び足踏型手織中継表職人である。制作に欠かせない麻糸を均等な経糸に畳表（手織中継表）の第一人者であり、日本で唯一の座型引通長髭びんご畳表及び足踏型手織中継表職人である。制作に欠かせない麻糸を均等な経糸にする技法を開発するなど、中継表の品質改良に工夫を重ねながら、従来からの手織機の改良も手掛け、誰でも簡単に使える手織機の製作をも行っている。畳店等での実技指導はもとより、中継表の普及・拡大に努め、学校や博物館での出前講座、課外授業、実演等を二〇年間以上継続している。
148	人形製造工	徳島県	あまりよういちろう	甘利洋一郎	（七十歳）	人形洋	徳島県	阿波木偶（あわでこ）人形の伝統を継承しつつ、文楽人形や創作人形にも対応できる技能を持っており、特に道具としての「人形」の使いやすさに研究がなされている。また、人形浄瑠璃における感情表現の重要なポイントとなる手指の制作に独特の工夫と熟練があり、その他衣装や生地の選び方、髪型においても卓越したセンスがある。制作実演にも積極的に参加しており、阿波木偶や人形浄瑠璃のPRに努め、技能の普及や業界の発展に貢献している。
149	人形製造工	福岡県	たけよしくにあき	武吉國明	（七十四歳）	武吉博多人形工房	福岡県	福岡県の代表的な伝統工芸品である博多人形の制作において卓越した技能を有している。繊細な感覚と手さばきにより、美しく華やかで優雅な雰囲気を醸し出すよう体の線を仕上げることができるほか、鹿の子を筆で一つ一つ丹念に描くことにより鹿の子絞りを写実的に表現したり、淡彩色での色づけなどの技法に優れている。美人人形、童人形、歌舞伎人形など幅広いジャンルにわたり、写実的で美しく優雅な佇まいを持つ作品は多くの人から愛されている。

整理番号	150
職種名	漆工・はく押沈金工
推薦都道府県・推薦団体名等	福岡県
ふりがな	しらき　ひろみ
氏名	白木　弘美
（年齢）	（七十九歳）
所属名	（株）はせがわ美術工芸
就業地	福岡県
技能功績の概要	漆塗作業及び金箔押し作業において、最も美しい状態に仕上げる技能に優れており、これまでに西本願寺阿弥陀堂や大師堂（御影堂）をはじめ、多くの重要文化財や歴史的建造物の修復に携わってきた。特に文化財の修復においては、解体から下地、漆塗、金箔押し、彩色まで一貫して行うことができる貴重な存在である。また、豊臣秀吉が作った黄金の茶室を移動可能なものに復元し、展示・公開を通じて、日本文化を広く世界に紹介することに貢献した。

就業地	人数	氏　名	職　種	名簿番号
千葉県		山本　明夫	機械修理工	40
		平賀　聡	機械時計組立・修理工	45
		山根　英二	船舶組立工	55
		稲荷田　征	婦人・子供既製服仕立工	66
		菅原　光夫	建築板金工	81
		槙田　耕造	中華料理調理人	113
東京都	15	馬場　広明	旋盤工	13
		八木　正	研ま盤工	14
		坪井　明	金属手仕上工	15
		岩本　好司	和服仕立職	62
		山田　操	和服仕立職	67
		小林　伸勇	宮大工	76
		川野　和彦	美容師	108
		小森　亨	日本料理調理人	114
		村田　眞吾	西洋料理調理人	115
		安川　哲二	中華料理調理人	116
		西宮　孝	日本料理調理人	122
		片岡　護	西洋料理調理人	126
		田中　健一郎	西洋料理調理人	127
		十時　亨	西洋料理調理人	128
		田中　正武	表具師	129
神奈川県	10	平　茂	製かん工	26
		佐々木 三千男	金型仕上・組立工	27
		井　武敏	産業用機械組立工	41
		内田　良隆	民生用電子･電気機械器具組立工	48
		只木　角太郎	紳士服注文仕立職	63
		小山　和雄	建築とび工	70
		柳　正司	洋生菓子・焼き菓子製造工	105
		和田　由紀子	着付師	112
		福士　誠	西洋料理調理人	124
		島村　晴一	畳工	130
新潟県	3	和栗　輝美	熱間圧延工	3
		金谷　修	フライス盤工	16
		洗谷　金也	貴金属細工加工工	141

就業地	人数	氏　名	職　種	名簿番号
北海道	1	北井　和雄	サッシ施工	77
青森県	2	竹浪　盛弘	建築板金工	78
		佐藤　令枝	フラワー装飾師	140
岩手県	2	滝浦　輝夫	染色仕上工	57
		辻村　勝俊	清酒製造工	102
宮城県	3	八重樫　榮吉	金具製造工	24
		阿部　克巳	打抜きプレス工	25
		川名　醸治	味そ製造工	103
秋田県	1	小松　俊悦	木製建具製造工	95
山形県	4	今野　髙志	電気めっき工	35
		山田　政一	造園工等	86
		富樫　憲雄	理容師	106
		髙橋　正伸	中華料理調理人	125
福島県	2	増子　則雄	建築大工	68
		宇佐見　進	建築板金工	79
茨城県	4	西村　秀人	産業用機械組立工	36
		古橋　俊徳	配電盤・制御盤組立・調整工	47
		堀江　豊	造園工等	87
		赤上　喜久子	美容師	107
栃木県	5	矢嶋　渡	機械修理工	37
		渡部　淳	機械検査工	38
		酒井　一男	自動車検査工	54
		山中　光正	建築板金工	85
		橋本　理	広告美術工	138
群馬県	4	松井　正志	数値制御金属工作機械工	12
		萩原　侯員	宮大工	69
		中澤　眞澄	左官	80
		高橋　明	ガラス成形工	90
埼玉県	4	遠藤　博之	機械修理工	39
		佐川　三千男	情報配線施工工	53
		渡邉　要	日本料理調理人	123
		渡會　不二男	画工	139
千葉県	8	大関　利行	製鋼工	1
		柿﨑　守	鋳物仕上工	2

就業地	人数	氏　名	職　種	名簿番号
京都府		荒木　俊成	塗装仕上工	132
		山本　吉男	写真工	133
大阪府	5	佐藤　弘恒	貴金属材料加工工	8
		塔筋　孝	生産設備制御工	43
		三好　悦治	理容師	109
		池田　道治	理容師	111
		松浦　秀夫	印章彫刻工	146
兵庫県	7	平野　利一	製かん工	30
		山内　誠	電気機械器具保守員	49
		小西　ひろ子	寝具仕立工	60
		村岡　靖泰	ステンドグラス工	92
		原田　大圓	仏壇製造職	97
		中嶋　和秀	表具師	134
		池子　直文	室内装飾工	135
奈良県	1	中村　雅勇	木彫工	98
島根県	2	川平　正男	紙手すき工	99
		天河　昌実	日本料理調理人	120
岡山県	2	田中　文也	冷間圧延工	11
		野村　照子	婦人・子供服仕立職	65
広島県	4	松本　雅志	数値制御金属工作機械工	20
		森田　充泰	機械修理工	44
		田川　幸二	配電線架線工	50
		末山　淳平	い草製品製造工	147
山口県	2	大草　勉	手込造型工	9
		森田　豊	製かん工	31
徳島県	2	松本　雍司	造園工等	89
		甘利　洋一郎	人形製造工	148
愛媛県	1	深田　登生男	宮大工	74
福岡県	5	山田　日出明	建築大工	75
		友池　輝夫	かわらふき工	84
		久保田　義秋	畳工	136
		武吉　國明	人形製造工	149
		白木　弘美	漆工・はく押沈金工	150

就業地	人数	氏　名	職　種	名簿番号
富山県	3	島谷　粂一	金属手仕上工	17
		田邉　勇	表具師	131
		内島　正雄	漆工	142
石川県	2	宮越　幸一	アーク溶接工	28
		出口　昭	石積工・石彫工	91
福井県	1	高村　利幸	刃物製造工	4
山梨県	1	清水　幸雄	宝石細工加工工	143
長野県	2	今井　豊	光学機械組立工	46
		巣山　榮三	漆工	144
岐阜県	2	八野　明	宮大工	71
		福井　澄夫	木製建具製造工	96
静岡県	3	大塲　喜久司	宮大工	72
		池谷　勝元	配管工	82
		桑原　成軒	日本料理調理人	121
愛知県	12	柴田　新二	鋳込工	5
		永田　輝雄	金属組織検査工	6
		鈴木　元宏	旋盤工	18
		竹内　裕二	研ま盤工	19
		荒巻　幸男	数値制御金属工作機械工	23
		加藤　敏夫	金型仕上・保全	29
		本間　浩	機械修理工	42
		近藤　正綱	車輌ぎ装工	56
		酒井　政子	婦人・子供服注文仕立職	64
		纐纈　勇夫	左官	83
		川口　秀丸	木製建具製造工	101
		髙科　庄次	人形製造工	145
京都府	10	山本　富士夫	鏡師	7
		森田　實	染織整理師	58
		小林　作治	織布工	59
		内山　和昭	宮大工	73
		北山　安夫	造園工等	88
		將野　義雄	和生菓子製造工	104
		小谷　明宏	日本料理調理人	117
		堀田　貞幸	西洋料理調理人	118

就業地	人数	氏　名	職　種	名簿番号
佐賀県	4	田原　秀美	旋盤工	21
		田中　正直	フライス盤工	22
		舘林　延幸	陶磁器画工	93
		一瀬　昌利	木型木工	100
長崎県	1	立井　清人	ろくろ成形工	94
熊本県	4	坂口　敏之	アーク溶接工	32
		岩本　考司	電気機械器具保守員	51
		脇宮　盛久	日本料理調理人	119
		合志　精弥	表具師	137
大分県	3	岩谷　要助	製銑工	10
		枋谷　博	ガス溶接工	33
		阿部　正八	半導体チップ製造工	52
鹿児島県	2	菱沼　彰	染物職	61
		米徳　サツキ	美容師	110
ベトナム	1	平原　忠志	工具製造工	34

技能者表彰規程（昭和四二年労働省告示第三八号）

（目　的）

第一条　この規程は、卓越した技能者を表彰することにより、広く社会一般に技能尊重の気風を浸透させ、もって技能者の地位及び技能水準の向上を図ることを目的とする。

（表彰者及び被表彰者）

第二条　表彰は、厚生労働大臣が、次の各号のすべてに該当する者について行う。

一　きわめてすぐれた技能を有する者

二　現に表彰に係る技能を要する職業に従事している者

三　技能を通じて労働者の福祉の増進及び産業の発展に寄与した者

四　他の技能者の模範と認められる者

（表彰の方法等）

第三条　表彰は、毎年1回、表彰状、卓越技能章及び褒賞金を授与して行うものとする。

2　表彰状の様式は、別表第1のとおりとする。

3　卓越技能章は、盾及び徽章とし、その形状及び制式は、別表第2のとおりとする。

（被表彰者の選定）

第四条　表彰を受ける者は、都道府県知事、全国的な規模の事業を行う事業主団体若しくはその連合体又は一般社団法人若しくは一般財団法人その他当該表彰を受ける者の推薦に当たる者が推薦した者のうちから、厚生労働大臣が選定する。

2　厚生労働大臣は、前項の規程により選定を行うに当たっては、これを公正かつ適切に行うため、技能者表彰審査委員の意見をきくものとする。

3　技能者表彰審査委員に関し必要な事項は、別に定める。

（表彰状等の返納）

第五条　厚生労働大臣は、第三条に規定する表彰状及び卓越技能章を授与された者が、禁錮以上の刑に処せられ、又は被表彰者としてふさわしくない非行のあったときは、これを返納させることができる。

（細　目）

第六条　この規程に定めるもののほか、この規程の実施に関し必要な細目は、厚生労働省職業能力開発局長が定める。

別表第一

表彰状

（被表彰者氏名）殿

あなたは　卓越した技能をもって労働者の福祉の増進及び産業の発展に寄与し　技能者の模範と認められるので

卓越技能章を授与して表彰します

平成　年　月　日

厚生労働大臣　氏名　印

卓越技能章（盾）の形状

卓越技能章（盾）の制式

地質	木材及び金属
大きさ	たて二十八センチメートル　よこ二十二センチメートル
地はだ	黒うるしつやけし仕上げ
中央の金属部	銀めっきいぶし仕上げ
卓越技能章の部	銀めっきみがき仕上げ
プレートの部	銀めっきつやけし仕上げ

卓越技能章（徽章）の形状

表　面

裏　面

卓越技能章（徽章）の制式

地質		土台純銀、のせこ金
大きさ		直径十五・五ミリメートル
表面	文字の部	金仕上げ
	小花の部	銀仕上げ
	輪の内側の部	銀古美仕上げ
	輪の部	銀みがき仕上げ
	花弁の部	金めっきみがき仕上げ
裏面		金めっきみがき仕上げ

技能者表彰審査委員名簿

一　総合審査委員（順不同・敬称略）

※現職は審査委員会開催時のもの

委員の区分	氏名	現職
学識関係	今野　浩一郎	学習院大学　経済学部　教授
	内海　房子	独立行政法人　国立女性教育会館　理事長
	國井　秀子	芝浦工業大学大学院工学マネジメント研究科教授
報道関係	板野　裕爾	日本放送協会　専務理事
	井水　治博	株式会社　日刊工業新聞社　代表取締役社長
産業関係	上原　洋一	上原ネームプレート工業株式会社 代表取締役社長
	椋田　哲史	一般社団法人　日本経済団体連合会　専務理事
訓練関係	青木　豊	中央職業能力開発協会　理事長
	大関　東支夫	一般社団法人　全国技能士会連合会　会長

二　部門別審査委員（順不同・敬称略）

※現職は審査委員会開催時のもの

部門別	氏名	現職
第1部門 金属材料製造の職業	熊井　真次	東京工業大学　教授
	太田　大介	日本鋳鍛鋼会　専務理事
	角田　悦啓	一般社団法人　日本鋳造協会　専務理事
	酒匂　宗二	一般社団法人　日本鉄鋼連盟　常務理事
	村田　敏健	日本金属熱処理工業会　事務局長
第2部門 金属加工の職業	澤　武一	芝浦工業大学デザイン工学部　准教授
	戸倉　和	東京工業大学　名誉教授
	綾部　統夫	一般社団法人　日本機械工業連合会　常務理事
第3部門 金属溶接・溶断・めっき工、その他の金属加工等の職業	岡本　眞一	東京情報大学　名誉教授
	戸倉　和	東京工業大学　名誉教授
	鈴木　喜代壽	スズキハイテック　株式会社　代表取締役社長

部門別	氏名	現職
第4部門 一般機械器具組立・修理の職業等	戸倉　和	東京工業大学　名誉教授
	木村　眞琴	日本光学工業協会　会長
	中澤　國忠	全日本時計宝飾眼鏡小売協同組合　副理事長
第5部門 電気機械器具組立・修理及び電気作業関係の職業	小林　尚登	法政大学　デザイン工学部　教授
	池内　眞一	一般社団法人　日本電設工業協会　専務理事
	今井　正道	一般社団法人　情報通信ネットワーク産業協会　常務理事
	海老塚　清	一般社団法人　日本電機工業会　専務理事
	小野田　聡	電気事業連合会　専務理事
第6部門 輸送用機械器具組立・修理の職業等	渡辺　紀徳	東京大学大学院　工学系研究科　航空宇宙工学専攻　教授
	大上　工	一般社団法人　日本自動車工業会　理事・事務局長
	太田　利行	日本車輌製造　株式会社　鉄道車両本部　企画部長
	山本　聡	ジャパン　マリンユナイテッド株式会社　技術総括部長

部門別	氏名	現職
第7部門 染色・紡糸等繊維製造の職業	後藤　景子	奈良女子大学　生活環境学部　教授
	小林　信	全国中小企業団体中央会　労働・人材政策本部長
	渡邉　正義	一般社団法人　日本絹人繊織物工業会　副会長
第8部門 衣服の職業	後藤　景子	奈良女子大学　生活環境学部　教授
	安積　武史	全日本洋服協同組合連合会　理事長
	鈴木　榮治	一般社団法人　全国和裁着装団体連合会　副会長
第9部門 建設の職業等	羽生　修二	東海大学　名誉教授
	石沢　正弘	一般社団法人　日本建設軀体工事業団体連合会　副会長
	押川　太典	一般社団法人　全国中小建設業協会　専務理事
	坂山　修平	一般社団法人　日本建設業連合会　専務理事
	中村　俊一	一般社団法人　全国建設業協会　理事

部門別	氏名	現職
第10部門 タイル張工、左官、建築板金工及び建設機械運転の職業等	羽生　修二	東海大学　名誉教授
	石沢　正弘	一般社団法人　日本建設軀体工事業団体連合会　副会長
	守屋　清	一般社団法人　日本左官業組合連合会　会長
	山田　上	全日本板金工業組合連合会　副理事長
第11部門 植木職、造園工等の職業	羽生　修二	東海大学　名誉教授
	宇田川　辰彦	一般社団法人　日本造園組合連合会　理事長
	中村　俊一	一般社団法人　全国建設業協会　理事
第12部門 窯業製品製造の職業等	大滝　幹夫	元　文星芸術大学　美術学部　教授
	原田　一男	合資会社　石松石材商会　代表社員
	山﨑　広樹	公益社団法人　日本セラミックス協会　専務理事

部門別	氏名	現職
第13部門 木・竹・つる製品製造の職業等	赤松　明	ものつくり大学　技能工芸学部長　教授
	小笠原　和彦	職業能力開発総合大学校　准教授
	三戸　章裕	独立行政法人　産業技術総合研究所　評価部□首席評価役
	髙澤　滝夫	一般社団法人　日本経済団体連合会　統括主幹
第14部門 食料品製造の職業等	高野　秀夫	東京商工会議所　常務理事
	髙澤　滝夫	一般社団法人　日本経済団体連合会　統括主幹
	服部　幸應	学校法人　服部学園　理事長
第15部門 生活衛生サービスの職業	大森　利夫	全国理容生活衛生同業組合連合会　理事長
	小林　信	全国中小企業団体中央会　労働・人材政策本部長
	吉井　眞人	全日本美容業生活衛生同業組合連合会　理事長

部門別	氏名	現職
第16部門 飲食物調理及び接客サービスの職業	小林　信	全国中小企業団体中央会　労働・人材政策本部長
	高野　秀夫	東京商工会議所　常務理事
	服部　幸應	学校法人　服部学園　理事長
第17部門 内張工、表具師、塗装工及び内装仕上工等の職業	上田　耕一郎	東京工芸大学　准教授
	繁昌　孝二	職業能力開発総合大学校　准教授
	藤原　成暁	ものつくり大学　建設学科　教授
	荻原　博	一般社団法人　日本産業訓練協会　理事・事務局長
第18部門 広告美術工、製図工、包装工等の職業	中村　瑞穂	職業能力開発総合大学校　准教授
	三戸　章裕	独立行政法人　産業技術総合研究所　評価部□首席評価役
	稲葉　康生	中央職業能力開発協会　常務理事

部門別	氏名	現職
第19部門 装身具等身の回り品製造の職業	大滝　幹夫	元　文星芸術大学　美術学部　教授
	坂元　亜郎	株式会社　フィーゴ　取締役社長
	荻原　博	一般社団法人　日本産業訓練協会　理事・事務局長
	稲葉　康生	中央職業能力開発協会　常務理事
第20部門 その他の職業	大島　博明	ものつくり大学　建設学科　教授
	三戸　章裕	独立行政法人　産業技術総合研究所　評価部□首席評価役
	稲葉　康生	中央職業能力開発協会　常務理事