

(別添)

戦後 80 年特別企画展

## 武良茂(水木 しげる)の戦争体験

### 開催主旨

今年には終戦 80 年となる節目の年であり、戦争体験を後世に伝えていくことは、ますます重要な課題となりつつあります。1945(昭和 20)年 8 月 15 日の終戦から長い年月が経過した今、戦傷病者やその妻が、どのような戦争体験をしてきたのかを振り返り、考えていくことも、戦争を経験していない私たちの役割となっています。

本展では、戦傷病者であり、著名な漫画家である水木しげる(本名:武良茂)氏の、戦地パプアニューギニアでの軍隊生活と受傷病、現地の人びととの交流や、代表作『総員玉砕せよ!!』、『昭和史』などの作品に描かれることとなった水木氏の戦争体験について紹介します。

水木氏の描いた作品や言葉を通して、氏の体験した戦争について考えてみませんか。

主催	しょうけい館(戦傷病者史料館)
会期	令和 7 年 6 月 3 日(火)~10 月 13 日(月)
会場	しょうけい館 2 階企画展示室
入館料	無料
開館時間	10:00~17:30(入館は 17:00 まで)
休館日	毎週月曜日・7 月 22 日(火)・8 月 12 日(火)・9 月 16 日(火) ※7 月 21 日(月)、8 月 11 日(月)、9 月 15 日(月)は開館
問い合わせ先	しょうけい館 TEL:03-3234-7821 担当:半戸 取材を希望される際は事前に連絡をお願いします。

※無断転載禁止

※原画、原資料の展示はありません。

## 展示資料の概要



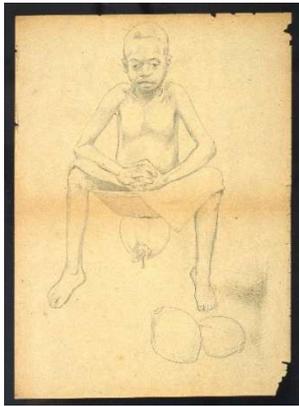
写真「背広の父と」



「軍装の兄と」



「マラリアと負傷でフラフラと歩く」



スケッチ「椰子の実に腰かける少年」



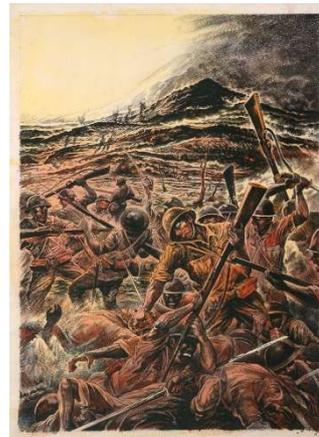
スケッチ「負傷した兵長」



写真「国立相模原病院にて」



『昭和史』第4巻原画



『昭和史』第5巻表紙原画

©水木プロダクション

## 映像上映

内容：水木しげる・布枝ご夫妻の証言映像を上映します。

場所：しょうけい館 2階シアター

※ 団体プログラム等によって、上映内容を変更・休止する場合があります

映像タイトル	時間
武良茂(水木しげる)にとっての戦傷	21分
水木さんとともに歩んだ“ゲゲゲの女房” ～いつもそばにいてくれた～	20分