

平成二十四年度

卓越した技能者の表彰

被 表 彰 者 名 簿

附 技 能 者 表 彰 規 程  
技能者表彰審査委員名簿

厚 生 労 働 省

## 目

## 次

## 名簿

第1部門	金属材料製造の職業
第2部門	金属加工の職業
第3部門	金属溶接・溶断・めつき工、その他の金属加工等の職業
第4部門	一般機械器具組立・修理の職業等
第5部門	電気機械器具組立・修理及び電気作業関係の職業
第6部門	輸送用機械器具組立・修理の職業等
第7部門	染色・紡糸等纖維製造の職業
第8部門	衣服の職業
第9部門	建設の職業等
第10部門	タイル張工、左官、建築板金工及び建設機械運転の職業等

19 18 16 15 14 12 10 7 4 1

第11部門	植木職、造園工等の職業	.....
第12部門	窯業製品製造の職業等	.....
第13部門	木・竹・草・つる製品製造の職業等	.....
第14部門	食料品製造の職業等	.....
第15部門	生活衛生サービスの職業	.....
第16部門	飲食物調理及び接客サービスの職業	.....
第17部門	内張工、表具師、塗装工及び内装仕上工等の職業	.....
第18部門	広告美術工、製図工、包装工等の職業	.....
第19部門	装身具等身の回り品製造の職業	.....
被表彰者推薦区分別一覧		
技能者表彰規程		
技能者表彰審査委員名簿		
46	41	38
38	36	35
36	35	32
35	32	29
32	29	28
29	28	26
28	26	24
26	24	23
24	23	22



## 第1部門

10		9		8		7		6		整理番号				
和歌山県		金属熱処理工		兵庫県		製鋼工		京都府		愛知県		職種名	整理番号	
推薦都道府県等	(年齢)	氏名	所属名	技能功績の概要										
和歌山県	金属熱処理工	兵庫県	圧延整備工	兵庫県	製鋼工	京都府	蠟型鋳物工	愛知県	猪飼一夫	いかいかずお	（年齢）	ふりがな		
（六十歳）	岩本繁夫	（五十六歳）	末茂	（五十九歳）	松文明	（六十八歳）	山崎貞一	（六十四歳）	（株）大同分析リサーチ					
新日和歌山住金製鐵所（株）	（株）加古川神戸製鐵所鋼所	新日鐵住金（株）	山崎蠟型工芸	（株）大同分析リサーチ										
技能者による操作業に従事する年長者で、現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この経験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。	新規開拓や技術改良に貢献している。現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この経験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。	新規開拓や技術改良に貢献している。現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この経験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。	新規開拓や技術改良に貢献している。現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この経験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。	新規開拓や技術改良に貢献している。現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この経験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。	新規開拓や技術改良に貢献している。現在は主に電磁鋼板の品質管理や設備運営に従事している。この絏験をもとに、新規開拓や技術改良に貢献している。									

## 第1部門

14		13		12		11		整理番号		
一般	現地金属 熱処理工部	日本金属 工業会	金属熱 処理工	(一社)日本 鋼連盟	製銑工	広島県	製銑保全工	推薦都道府県 推薦団体名等	職種名	
		末廣勇	伊川幸夫	いがわゆきお	黒田勝	くろだまさる	弓削哲応	ゆげてつお	氏名	
(五十一歳)	(五十七歳)	(五十五歳)	(六十一歳)	JF 西日本製鐵所 (福山地区) (株)	所属名					
日本工業検査 川崎本社 (株)	(株)上島熱処理工業所	神戸製鋼所 (株)	神戸製鐵所 (株)							
トロールする技術を後継者への育成にも積極的に貢献している。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	下速度で使用されるため真円度を求める鉄道車両用ベアリング等で、顧客から感謝を含めた、多くの後進技術者の指導・育成に努めている。	より熱風炉ドーム、高さ1メートル、重量150トンの本体を熱処理するにあたり内部厚さの異なる鉄板を加熱し均一温度で熱処理する。その後量を算出し加熱材を積出し、積量及び配分を定め、温度を定め、温湿度を維持する。コントロールする技術を後継者への育成にも積極的に貢献している。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	工具鋼を中心とした真空熱処理技能に優れ、特に高速冷却を必要とする高炉の焼入れ作業や、硬さと韌性を求められる微細な医療機器部品、高精度の評価を受けている。	技能功績の概要

第2部門

19			18			17			16			15			整理番号		
東京都		板金工	東京都		旋盤工	埼玉県		金属手仕上工	茨城県		フライス盤工	青森県		旋盤工	職種名	推薦都道府県等	
姓	名	(年齢)	姓	名	(年齢)	姓	名	(年齢)	姓	名	(年齢)	姓	名	(年齢)	氏名		
対馬慶二	つしまけいじ	(六十年)	西岡貴弘	にしおかたかひろ	(四十七歳)	中山秀明	なかやまひであき	(五十九歳)	森幸直	もりゆきなお	(五十九歳)	高谷慧次郎	たかやけいじろう	(七十歳)	ふりがな		
日野自動車(株)		キヤノン(株)		富士電機エフテック		電力システム社		(株)日立製作所		大蔵工業(株) 青森事業所		所属名		技能功績の概要			
め、後進技能者育成に多大な貢献をしている。		板金作業に長年従事し、試作車の板金部品製作からボディ組立の技能は業界では卓越した技能を持つている。また、工場板金職種の中でも最も技能検定委員や東京都技能検定委員を長年務		カメラ・複写機など精密機器の開発試作業務に従事し、精密・高精度加工における技術に卓越している。また、加工方式の実現・汎用加工と並行して、後進技能者の指導・育成に貢献している。		員として、高難度の金型精密調整作業に従事するとともに、技能五輪指導員として、後進技能者の指導・育成に貢献している。		金型製作に優れた技能・知識を有しており、特に、金型構成部品の調整仕上げ段階で、累積誤差を手仕上げにてミクロンメートルの誤差以内で組み立てて、研究開発部門の様々な要求に対し、既存機械を駆使して新製品開発に貢献している。		板金作業に優れた技能・知識を有しており、特に、金型構成部品の調整仕上げ段階で、累積誤差を手仕上げにてミクロンメートルの誤差以内で組み立て、技能五輪選手の指揮員を4年間務め、計40名の選手を指導し、銀線材多列供給法を行なって、全国大会金メダリスト輩出する等、後進の指導にも積極的		高温・高圧の環境下で運転され、高信頼性・高品質が常に要求されるタービン大削材を添加した蒸気タービンケーシング等の部品を0.01ミリメートルの精度で仕上げる大型難機械加工に優れた技能を有している。		度通常の治工具類では不可能だつた製品の加工を可能にしたほか、部品振れ精度(同軸度)、加工寸法公差 $10\mu m$ 以内の加工を行なうことができる技術を有する。		主にX線管球関連部品(医療用機器、非破壊検査装置、空港手荷物検査装置等に使用される部品)の製造と、部品製造に使用する治工具類の設計、製造により、独自の治工具の製造により、部品振れ精度(同軸度)、加工寸法公差 $10\mu m$ 以内の加工を行なうことで、5 $\mu m$ 以内の加工を行なうこと	



第2部門

26		25		整理番号	
				職種名	
				推薦都道府県 推薦団体名等	
(一社)日本自動車部品工業会	金属手仕上工	(一社)日本工作機械工業会	数値制御金属加工		
	小岡芳美 (五十七歳)	大藪伊佐男 (五十歳)	おおやぶいさお	氏名 (年齢)	ふりがな
	トヨタ紡織 猿投工場(株)	オークマ(株)		所属名	
	に門の能を有して、躍進技術で開発を行っている。貢献すると共に、社内の後継者育成や取引先への技術指導	従事し、守る、また、ミクロン単位の高精度で金型部品の仕上げ、組立てを行う優れた技	旋盤加工で最も困難とされる、細長軸、薄肉形状の加工に対し卓越した技術を確保し、(例えば、φ7×150Lの細長軸加工でφ0.05mmの寸法精度を確保、φ100、肉厚1.5mmの薄いワーフを真円度30μm以内に顧客の困難な課題を解決した。)N.C旋盤の納入前試験加工や納入後の製品加工・指導を通じ、多くの顧客の困難な課題を解決した。	旋盤加工で最も困難とされる、細長軸、薄肉形状の加工に対し卓越した技術を確保し、(例えば、φ7×150Lの細長軸加工でφ0.05mmの寸法精度を確保、φ100、肉厚1.5mmの薄いワーフを真円度30μm以内に顧客の困難な課題を解決した。)N.C旋盤の納入前試験加工や納入後の製品加工・指導を通じ、多くの顧客の困難な課題を解決した。	技能功績の概要

第三部門

31			30			29			28			27			整理番号					
兵庫県	アーケ溶接工	愛知県	打ち抜き プレス工	神奈川県	鉄工・製缶工	東京都	腐しよく彫刻工	宮城県	アーケ溶接工	後藤春雄	ごとうはるお	(年齢)	氏名	職種名	推薦団体名等					
(六十歳)	橋本義男	はしもとよしお	(五十四歳)	田中幸孝	たなかゆきたか	(六十五歳)	引進	ひきすすむ	(七十四歳)	柳富治	やなぎともはる	(六十五歳)	後藤春雄	ごとうはるお	(年齢)					
	三菱重工業(株)高砂研究所		(株)東海理化電機 音羽工場			山九重機工(株)			ヤナギアート			(株)宮富士工業			所属名					
	49年間にわたるキャリアの中で多種の素材の加工に挑戦し、豊富な知識と経験を蓄えた。業界一般の公差が±3.0mmのところ、誤差±1.0mm以降での施工が可能であり、卓越した加工技術を有している。 橋本義男は、後進の指導が可能であり、一般社団法人宮城県溶接協会主催の講習会の東北少年院、宮城県石巻高等技術専門校、県内各高等学校において溶接技術講師を務め、後進技術者の育成に貢献した。						フリガナ						技能功績の概要							
	常能器を溶接する技術を現地で担当して、同人に移管・伝承する。技術の橋渡しに貢献している。 構造設計士として、原子力発電プラント機器を割れや融合不良等の溶接欠陥を生じさせることなく補修溶接できる技能を有する。自動溶接装置及び溶接工法を社内各事業所の勘所連						49年間にわたるキャリアの中で多種の素材の加工に挑戦し、豊富な知識と経験を蓄えた。業界一般の公差が±3.0mmのところ、誤差±1.0mm以降での施工が可能であり、卓越した加工技術を有している。 従来の複合ライインを立ち上げて量産化に成功し、コスト低減と本格化された新規機器の開発に貢献。また、職業訓練校「金属プレス加工科」の板金科指導員として、技能の伝承にも貢献している。 現在は、同人が開発した自動溶接装置及び溶接工法を社内各事業所の勘所連							技能功績の概要						

第3部門

36		35		34		33		32		整理番号									
(一社)日本航空宇宙工業会		アーク溶接工		ワイヤロープ加工工		福岡県		山口県		奈良県									
加藤 一也 (五十五歳)	かとう かずや (六十八歳)	桑名勝俊 (五十六歳)	くわなかつとし	山田哲彦 (六十二歳)	やまだてつひこ	橋本進 (六十八歳)	はしまとすすむ	廣川允一 (六十八歳)	ひろかわよしかず (年齢)	針・ピン製造工 氏名 ふりがな	推薦都道府県等 所属名 職種名 整番号								
三菱重工業(株)名古屋航空宇宙システム製作所		ミヤギロープ(株)		エムイーシーテクノ(株)九州事業所		(株)黒磯製作所		シバタ製針(株)		所属名 技術功績の概要									
により、後進技能者の指導・育成に尽力している。また、飛行安全・育成に尽力するところである。		技術革新に貢献する数々の新技術を開発している。メリヤス針の製造及び製造用に用いる成型・加工機の整備・調整の技能に優れ、技術革新に貢献する数々の新技術を開発している。職業訓練指導員として、若手技能者の育成に尽力している。																	
、これまで多くの困難な問題を解決してきた。また、TIG溶接技術の開拓者として、多くの技術革新を達成した。		TIG溶接技術の開拓者として、多くの技術革新を達成した。また、TIG溶接技術の開拓者として、多くの技術革新を達成した。																	

### 第3部門

38			37			整理番号	
全国鍛金工業組合連合会		電気めつき工	ガス切断工		職種名	推薦都道府県 推薦団体名等	氏名
	中野 (六十歳)	なかのひろふみ文	唐内伸治 (五十七歳)	とうないのぶはる治	ふりがな		
			(株)高砂製作所 神戸製鋼所 九州電化		所属名		
技能功績の概要							
<p>大型鍛鋼品のガス切削作業に39年の長きにわたり従事し、高度な技能を有している。その技能により、鍛鋼製スローのガス切削作業の改善へ機械型加工しろを40×60mmから30mmへ削減や、切削長2mを超える弓形加工ダーラーを40×60mmから30mmへ削減する技術の確立など成績をあげてきた。現在、在事業も後進の指導に励み、技能継承、品質・コストの改善に優れた実績を上げ、在事業へ多大な貢献をしている。</p> <p>この技能を伝承させるため、個々に合わせた訓練計画を立案し検証を行っている。この技能を伝承させるため、幅広く指導を行うなど、業界内の後継者の育成にも積極的に貢献している。</p>							

## 第4部門

43		42		41		40		39		整理番号		
長野県	時計修理工	石川県	機械修理工	栃木県	産業用機械組立工	茨城県	機械修理工	茨城県	機械部品組立工	氏名	職種名	
										(年齢)		
（七十八歳）	小林清彦	こばやしきよひこ （五十六歳）	直江善之	なおえよしゆき （五十四歳）	大金房	おおがねふさ （六十一歳）	鳥羽秀俊	とばひでとし （五十七歳）	岩本重春	いわもとしげはる （五十七歳）		
<p style="text-align: center;">（株）粟津工場製作所</p>										所属名		
<p style="text-align: center;">（株）新日鐵住金（株） 鹿島製鐵所</p>										技能功績の概要		
小林清彦 時計修理工 ツルヤ時計眼鏡店		<p>時計修理に長年従事し、複雑な機械時計修理を得意とし、天真的製作において公差マイナス1mm～+0mmという精密さで加工し、部品製作の技術向上と後進技能者の育成に多大な貢献をしている。            また、時計修理まで一貫して作業ができる卓越した技能を有している。            時計修理技術の向上と後進技能者の育成に多大な貢献をしている。</p> <p>時計修理に長年従事し、複雑な機械時計修理を得意とし、天真的製作において公差マイナス1mm～+0mmという精密さで加工し、部品製作の技術向上と後進技能者の育成に多大な貢献をしている。</p> <p>時計修理技術の向上と後進技能者の育成に多大な貢献をしている。</p>										



## 第5部門

53			52			51			50			49			整理番号								
愛知県	発電機・修理工・電動機	福代芳巳	東京都	配電盤・制御盤組立・調整工	栃木県	民生用器具組立電気機械	茨城県	電気機械器具保守員	茨城県	電気通信機器組立工	西教徳	にしたかのり	ふりがな	職種名	(年齢)	所属名	技能功績の概要						
														推薦都道府県	氏名								
(五十九歳)	(四十一歳)	なかじまかずよし	中島和義	(五十七歳)	吉新彦	よしあらかずひこ	江越次雄	えごしつぎお	(三十八歳)	西教徳	にしたかのり	(五十九歳)	福代芳巳	スマートエネルギー研究所	日本電気(株)	スマートエネルギー研究所							
新豊工場(株)	アイシン精機(株)	(株)東芝システム社	社会インフラシステム社	府中事業所	新日鐵住金(株)																		
など後進教育の中心になり、TTP活動で「設備に強い人づくり」の作成から実技・学科の講師を務める全	卓としている。また、M活動で「設備に強い人づくり」の作成から実技・学科の講師を務める全	備自動車部品製造用工場設備の電気・機械器具修理工として永年従事し、自主保全による改善や省エネ改革に優れた技能を有している。特に電気保全においては、多くの不具合現象から原因を追求し、改善までを短期間で実施する技能は大づ広い知識と技能により製作を担当してきた。また、製造改革においてもモノづくりの技術を熟知しているからこそ出てくる斬新的な提案は、製品や業務改善にも貢献している。	冷蔵庫製造業務に長年従事し、特に冷蔵庫には欠くことのできないウレタ	に寄与してきた。任や競技会の指導員を通して、技能訓練校の運営に尽力して生産効率向上・収益改善に貢献している。また、後進動	のや育成PPTMは製作工程の向上・品質の安定などに多大なる貢献を果たした。生産性の向上は主導して生産ラインの生産性改善にも貢献している。また、後進動																		

## 第5部門

55			54			整理番号	
福岡県	発電機組立・調整工	兵庫県	配電・修理工	職種名	推薦都道府県等		
						氏名	年齢
中 村  (五十六歳)	なかむらくにお  國雄	松 下  (六十歳)	まつしたかつひこ  勝彦			ふりがな	
(株)高田工業所			(株)古川神戸製鉄所			所属名	
るど軸受など、の工場内外の合の安定稼働者の指導・育成にも積極的に取り組んでいる。			改めて、設備の劣化部の受配電設備及び制御装置に關わる保全業務に長年従事し、電気設備の改善による。常に探求する姿勢と創意工夫を怠らず、受配電設備について装置の監視機能を求める。また、QC活動を通じて、電力の安定供給に貢献した。また、Q活動を通じて、製造業における後進技能者の育成・指導に大きく貢献している。			技能功績の概要	





70		69		68		67		66		整理番号	
熊本県	和服仕立職	兵庫県	注文紳士服立職	京都府	和服仕立職	静岡県	注文紳士服立職	福島県	注文紳士服立職	職種名	
										推薦都道府県名等	
高 美 智 子	こ う み ち こ	松 本 一 彌	ま つ も と か ず や	三  (六十五歳)	原 俊 夫	み は ら と し お	後 藤 暢 弘	ご と う の ぶ ひ ろ	渡 邊 良 助	わた な べ り よ う す け	(年 齢)
しも た。 長 年 に わ た り 認 定 職 業 訓 練 校 の 運 営 に 携 わ り 、 後 進 の 指 導 育 成 す る と 力 と	代 い を 最 小 限 に し 、 鳥 や 波 の 文 様 を あ し ら う な ど 優 れ た 技 能 を し て 考 案 す る と と も に 「 紗 無 双 衿 仕 立 」 に お い て 、 縫 い 目 や 縫 い 縫 。	こう 和 裁 研 究 所	テ ー ラ ー b i b i	(株) 技能養成所 京都三原和裁	時代から江戸時代までの小袖へこそ)の復元をはじめ、能装束の縫製や古山人第23回で、今まで5mm程度大きめの綺麗な袖を作る。それから、袖付け作業が、簡単な袖の加工、縫製を手掛けている。裁士の養成所を運営し、数百名に及ぶ多数の生徒の指導・	図において、胸度式と短寸式を組み合わせた製図法を研究し、直しが少な出場し、着心地が良くて見栄えのする服作りに優れている。技能グランプリに出場、1位入賞を果たすなど、自己研鑽にも怠りが無い。また、認定職業訓練の講師や技能競技大会に出場する選手の育成等を行	紳士服製造に長年從事して培った知識・技能を有している。特に洋服の製図において、「肩ぐせ」と「あごぐせ」を両方処理することにより美しいシルエットを作ることにより形状を保持させれる技能を可塑性を利用して、「くせ取り」、「肩入れ」に優れていた。「くせ取り」、「肩入れ」による形狀を保持させる技能に優れていた。技能研修会の講師を務める等、後進の育成にも尽力している。	(有) テー ラ ー ワ タ ナ ベ	所 属 名	技 能 功 績 の 概 要	

第8部門

71		整理番号		職種名	氏名	ふりがな	所属名	技能功績の概要
(一社)日本洋装協会	婦人・子供服 注文仕立職	推薦都道府県 推薦団体名等	(年齢)					
高橋昌子 (七十六歳)	たかはしまさこ	アトリエ・タカラハシ マサコ・洋裁教室	アトリエ・タカラハシ マサコ・洋裁教室	和服のリメイクの世界において、立体裁断の技法とキルト技法、柄を切り取るアツプリケ技法など、種々の改良と工夫を凝らし、着易く機能的な洋服を実践している。また、技法を開示し、後進育成にも貢献している。	和服のリメイクの世界において、立体裁断の技法とキルト技法、柄を切り取るアツプリケ技法など、種々の改良と工夫を凝らし、着易く機能的な洋服を実践している。また、技法を開示し、後進育成にも貢献している。	和服のリメイクの世界において、立体裁断の技法とキルト技法、柄を切り取るアツプリケ技法など、種々の改良と工夫を凝らし、着易く機能的な洋服を実践している。また、技法を開示し、後進育成にも貢献している。	和服のリメイクの世界において、立体裁断の技法とキルト技法、柄を切り取るアツプリケ技法など、種々の改良と工夫を凝らし、着易く機能的な洋服を実践している。また、技法を開示し、後進育成にも貢献している。	和服のリメイクの世界において、立体裁断の技法とキルト技法、柄を切り取るアツプリケ技法など、種々の改良と工夫を凝らし、着易く機能的な洋服を実践している。また、技法を開示し、後進育成にも貢献している。



81			80			79			78			77			整理番号		
三重県	左官	岐阜県	かわらふき工	建築板金工			建築塗装工			秋田県			建築板金工			職種名	
				松木憲司	まつ木けんじ	(四十八歳)	小寺正訓	こでらまさのり	(六十歳)	中野悠二	なかのゆうじ	(七十一歳)	深作浩三	ふかさくこうぞう	(七十五歳)	杉本捷生	すぎもとかつお
蒼築舎(株)	養老正瓦	(株)中野	深作塗装店	(有) 杉本板金	所属名	技能功績の概要											
内い 外で かも から 高 い評 価 を受 けて いる。	能を に有し て後 進して る各 種育成 にいれ る。新 たな工 法の開 発にも 熱心に 取り組 み、公 ロジエ クトで の技術 指導を行 つてお り、國お	能を に有し て後 進して る各 種育成 にいれ る。新 たな工 法の開 発にも 熱心に 取り組 み、公 ロジエ クトで の技術 指導を行 つてお り、國お	育く 雪強 度を残 しして いる。 に貢 献しし ている。	能を に有し て後 進して る各 種育成 にいれ る。新 たな工 法の開 発にも 熱心に 取り組 み、公 ロジエ クトで の技術 指導を行 つてお り、國お													

第10部門

86		85		84		83		82		整理番号													
官業組合連合会 (一社)日本左		左官		愛媛県		左官		大阪府		左官		京都府		タイル張工		職種名		推薦都道府県等					
(七十五歳)		堀川光好		(六十八歳)		松岡弘志		(五十一歳)		東郷章		(六十四歳)		浅原雄三		渡辺弘志		(年齢)		氏名		ふりがな	
(有)堀川工業	(有)堀川工業		自営		(株)亀井組		(株)しつくい浅原		渡辺タイル工業												所属名		
極土的壁に貢献し、作業工程で講習会をも積み上げる。左官の伝統的工法に幅広く通じていて、土壁工法を改善して建物の美観や耐久性の向上など後進の指導と育成にも積極的に貢献している。	左官の伝統的工法に幅広く通じていて、土壁工法を改善して建物の美観や耐久性の向上など後進の指導と育成にも積極的に貢献している。	日本文化のワビ、サビとイタリアの色彩感覚を融合した素材である「ティート」を使用して、土壁仕上げを行い、空間を表情豊かに演出する左官技能者として登録を受け、後進技能の育成・指導にも尽力している。	長年にわたり左官業に従事し、様々な社寺、文化財の修復に携わっている。京都特有の土壁工法、漆喰、大津壁などの古来工法を研究し、世界文化遺産（国宝）である宇治上神社や宇治平等院をはじめ、重要文化財である千葉大徳寺など数多くの社寺、文化財の修復に携わっている。また、分野だけではなく、ホテルや一般建築のデザイン壁などにも取組んでいる。	積み上げ張り工法に工夫を加え、剥離を減らす接着技能をはじめとした空間にまで細かく配慮することで美観性と頑丈さを両立する施工を行つていている。業界に先駆けた接着剤の添加や、従来にない場面での圧着張り工法の技術向かいの泰用により、作業の能率化と美しく仕上げる変革を実現し、業界全体の技能向上に多大に貢献した。	技能功績の概要																		

整理番号			職種名	氏名	(年齢)	所属名	技能功績の概要
			推薦都道府県	推薦団体名等			
88			87				
一般			建築板金工				
茅屋根ふき工			全日本板金工業組合連合会				
廣山 美佐雄			米本春雄				
(八十歳)			(六十三歳)				
自営			(株)米本板金工業				
保存現れごとに在たる技能者も、も技能を尽し、力する屋根上に持つ第一人者である。指導的立場の職人といえる。			優れ筑波山周辺の茅葺き屋根は「大名ぐし」「トオシモノ」など、全国でも最も現役で活躍する筑波流茅葺き職人のなかで、最も能効を發揮する応用力、完成した屋根の堅牢さと美しさなどの点で、とくに第一線に立ち、同時に後継者も育成しており、技術の継承			建築板金工、板金高等職業訓練校校長、登録建築板金基幹技能者、一級技士として豊富な経験を有し、その技能は非常に高く評価されている。特に銅板葺屋根施工における創意工夫や銅板製装飾品の製作・加工に秀でる。後進育成にも多大な貢献を果たしており、数多くの優れた建築板金工を育てている。	



第12部門

97		96		95		94		93		整理番号	
一般	石積工	兵庫県	石彫工	京都府	陶磁器画工	愛知県	石彫工	群馬県	鬼瓦製造工	推薦都道府県等	職種名
											氏名
松本勝蔵 (七十歳)	まつもとかつまさ	(七十七歳)	森田太一 (八十歳)	もりたたいち	入江ヒロ子 (八十六歳)	いりえひろこ	原田一男 (六十歳)	はらだかずお	山口茂 (有)山口鬼瓦店	やまぐちしげる	ふりがな
(有)松本組	(株)森田石材店	裕起陶芸	(資)石松石材商會	（有）山口鬼瓦店	所屬名						
復工法は、他の体現化や若手石工職人の指導・育成に貢献している。	達道石垣桃山時代の伝統的石積技法（空石積による高石垣の構築）を用いた文化財石垣保存技術協議会に在籍し、全国的視野に立つて石垣修復工事を実践してい	現した他の製作に優れた完成度を有している。また、石垣修復計画への関与から作業財	達道石垣桃山時代の伝統的石積技法（空石積による高石垣の構築）を用いた文化財石垣保存技術協議会に在籍し、全国的視野に立つて石垣修復工事を実践してい	でびてせる石材加工に長年従事し、石塔をはじめ記念碑等の文字彫りで書いたように美しく見せるため、筆の勢いや流れを立体制的に表現しさ	る。また、外國の展示会等に出品し、京焼・清水焼の幅広いPRに努めている。	陶磁器等の絵付けを行なう職人であり、女性らしい纖細な筆使い、落ち着きのある色使い、それでいて現代風にデザインされた作品を描き上げている。き	の成温度や絵具の違いにより様々な技法を要する陶磁器の絵付けにおいて数々の受賞歴を有している。	他、職業訓練校の講師として、灯籠製作の技術・技法の指導にあたる等、後	く纖細な細工ができる高度な技能を有している。また、一級技士（石材加工・石匠位）等の資格を取得し、積極的に貢献している。	200年以上にわたって受け継がれる伝統的な手彫りの鬼瓦づくりに精し、均一の厚さで土台と鬼面を作る造形技能、立体感や迫力を生み出す仕	げ技能に卓越している。善導寺型神社仏閣の鬼瓦や公共施設を飾る壁面レリーフ製作なども手がけ、伝統技術の普及に尽力するほか、小学生を対象とした鬼瓦教室を開催するなど技能技術の承継に努めている。

102		101		100		99		98		整理番号		
宮崎県	竹弓製造工	愛媛県	船大工	静岡県	木製建具製造工	長野県	曲物製造工	栃木県	木型木工	推薦都道府県等	職種名	
南 崎  (七十歳)	一 美	みなみさき かずみ  (八十歳)	渡 邊  忠 一	わたなべ ちゅういち  (七十一歳)	谷 口  泰 幸	た に ぐ ち や す ゆ き  (九十五歳)	村 地  忠 太 郎	むら ち ち ゅ う た ろ う  (五十五歳)	齊 藤  丈 二	さいとう じょうじ  (年齢)	氏 名  (年 齢)	
南崎寿宝大弓製作所				渡邊忠一造船所				(有)タニグチ建創				
観の管理と同様、同時に下部草刈り、確保につれて改善に貢献している。林				代で竹弓の構造材で最も適な櫻に代わる材料である真竹は、外・内・芯としての用途があるが、そのために自然保護の林				自動車用鋳造部品の木型製作において卓越した技能を有している。鋳造試験の大幅な短縮も実現するなど、生産性の向上や品質向上、原価低減に努め、木型の信頼性向上に大きく貢献した。その卓越した木型製作の技能を活かし、後進の指導・育成にも尽力				所属名
				木曾地域の木地職人として長年従事し、木材が透けるぐらいに薄く「はぎ」技能や木の性質と状態を見極めながら曲げたり組んだりして、木地の美しい目を生かしたお盆や弁当箱などに仕上げる曲物製作に優れた技能を有している。また、現代感覚を重視したインテリア作品の行灯を考案するなど、伝統工芸品の普及・地域産業の発展に貢献している。				自動車用鋳造部品の木型製作において卓越した技能を有している。鋳造試験の大幅な短縮も実現するなど、生産性の向上や品質向上、原価低減に努め、木型の信頼性向上に大きく貢献した。その卓越した木型製作の技能を活かし、後進の指導・育成にも尽力				技能功績の概要

103		整理番号	
一般	野球加工グラブ	推薦都道府県等	職種名
	江頭重利	えがしらしげとし (八十歳)	氏名 (年齢)
	(株)久保田運動具店		
おい優いでも現れ、日本で初めて在た素手選手により、野球技術も野球感覚一人の伝承で能第球第一用器具の開拓者として活躍する。自らの技術を後進に傳えるべく、社内外に			所属名
おい優いでも現れ、日本で初めて在た素手選手により、野球技術も野球感覚一人の伝承で能第球第一用器具の開拓者として活躍する。自らの技術を後進に傳えるべく、社内外に			技能功績の概要

108			107			106			105			104			整理番号	
兵庫県	杜氏	大阪府	パン・焼菓子 製造工	富山県	味そ製造工	千葉県	和生菓子製造工	北海道	洋生菓子製造工	推荐都道府県等	職種名	ふりがな	氏名	(年齢)		
田中博和 (七十歳)	田中博和 (六十九歳)	花岡秀敏	はなおかひでとし	嶋川淳 (六十六歳)	しまかわじゅん	森浩 (七十九歳)	もりひろし	田中英雄 (六十四歳)	（株）菓子の樹						所属名	
ヤエガキ酒造 (株)	(有)ベーカリー花岡			日本海味噌醤油 (株) 若杉工場			(株)もりしん									技能功績の概要
内機器の開発などに努め、独自の醸造技術を確立することにより、広く日本國ではもとより、世界に通じる日本酒を作りあげた。但馬杜氏の伝統的な酒造技能伝承に、多くの杜氏を配するなど、後進技能者への育成に、大きく貢献している。	長年杜氏として酒造りに従事し、醸造技術の研究、清酒の品質向上、醸造業界の発展に貢献している。	向製法上に寄与するなど、「パンの生産時間短縮と生地冷蔵発酵法」の開発に貢献している。	パン製造において小麦粉の「作業室温とイースト量対比表」の考案に貢献している。	味噌製造に長年従事し、全国味噌鑑評会において小麦粉の「パンの生産時間短縮と生地冷蔵発酵法」の開発に貢献している。	味噌製造において小麦粉の「パンの生産時間短縮と生地冷蔵発酵法」の開発に貢献している。	味噌鑑評会において小麦粉の「パンの生産時間短縮と生地冷蔵発酵法」の開発に貢献している。										

110			109			整理番号	
一般		味そ製造工	協同組合全日本洋菓子工業会	焼き菓子・洋生菓子製造工	河田勝彦	かわたかつひこ	職種名
村澤	大四郎	むらさわだいしろう	(六十八歳)	(有)かわた菓子研究所 （オーボンヴュータン）	(株)マルコメ 長野本社工場	ふりがな	推薦都道府県
<p>育成研究に在工場は、の自動化を実現させた。活動により製造技術の指導を行うなど、後進の</p> <p>また、だし入り味噌の推進では、味の保持・味噌造りの着色・風味のバラツキ等に問題がありましたが、これまで培つた優れた味噌造りのノウハウを生かしてきました。その卓越した技術を生かし、大容量タンクへ100トンタンクへの醸酵工程の温度・速度・時間の工夫により、だし入り味噌で安定的に進める方法を完成させ、安定した高品質な味噌の生産体制を確立しました。</p> <p>現在工場内でのね、加熱冷却工程の温度・速度・時間の工夫により、だし入り味噌でこれまで培つた優れた味噌造りのノウハウを生かしてきました。その卓越した技術を生かし、大容量タンクへ100トンタンクへの醸酵工程の温度・速度・時間の工夫により、だし入り味噌で安定した高品質な味噌の生産体制を確立しました。</p>						所属名	
						技能功績の概要	
<p>氏の店は、日本に於ける最もレベルの高いフランス菓子店として不動の地位を築き、維持している。また氏の製菓理論や菓子職人哲学は業界誌や専誌で幾度となく取り上げられ、各方面で高い評価を得ている。その職人魂に溢れる一徹な菓子作りへの姿勢と氏の作る洋菓子は、日本の菓子業界の重鎮と言える人物である。</p>							

114			113			112			111			整理番号		
全国理容生活衛生 同業組合連合会	理容師		大阪府	美容師		神奈川県	理容師		東京都	美容師		推薦都道府県等	職種名	
	中野	なかの		坪内	つぼうち		山崎	やまざき		細井	ほそい		氏名	(年齢)
(七十歳)	竹治	(六十九歳)	(六十九歳)	憲治	(七十六歳)	(七十六歳)	實	みのる	(七十四歳)	井宏武	ひろたけ	(有) Hairs make	ふりがな	
ヘアーサロンワイルド	(株) 坪内美容院	(有) 山崎理容店	(有) 細井宏武美容室											
ヘアーサロンワイルド在薬適 ど、また潜仕のなイロイロな 後進若在上完毛髪の長さ設定、 の手能が全処理、毛束幅の均一な 育技術を表現の理論のもと、施術 に引き出し現し、それまでのマイナス要因を打ち消して、アイロ に技能を伝承し、各種理容競技大会で好成績を収めるな	日本女性に相応しいヘアースタイルを追求し、独自の「頭形・顔形の補正カット及び毛量調整技法」「一段カット」「グラデーション・レイヤー」の組み合わせ技術を開発・確立した。特にカット・ヘアスタイル別ペーパーマーク法にみる。大会審査委員を務めた技術向上に貢献した。全国理容生活衛生同業組合中央講師、全国理容競技の基礎を作り上げた。また、その技術が可能な作業工程等を標準マニュアル化し、簡単に習得でき合理的なカット施術が可能な指導理論を確立させた。	の卓越感をより上昇させた。また、その技術が可能な作業工程等を標準マニュアル化し、簡単に習得でき合理的なカット施術が可能な指導理論を確立させた。	化ステムを開発するなど、メンズからレディースまで理容業の顧客ニーズの多様化に対応した技術向上に貢献した。全国理容生活衛生同業組合中央講師、全国理容競技の基礎を作り上げた。また、その技術が可能な作業工程等を標準マニュアル化し、簡単に習得でき合理的なカット施術が可能な指導理論を確立させた。	長年、理容師業務に従事し、調髪等に係る優秀な技能を有し、カットアート技術の開発、多くの理容技術を分析し、現代の男女へアに対処できるシステムを開発するなど、メンズからレディースまで理容業の顧客ニーズの多様化に対応した技術向上に貢献した。全国理容生活衛生同業組合中央講師、全国理容競技の基礎を作り上げた。また、その技術が可能な作業工程等を標準マニュアル化し、簡単に習得でき合理的なカット施術が可能な指導理論を確立させた。	まとめ髪(アツプスタイル)の技術が卓越しており、様々なまとめ髪の技術を解説した書籍を出版して、業界へ大きな影響を与えた。世界美容選手権パリ大会にて個人で金賞を受賞し、非常に高い技術力を持つている。技術指導を行い、美容業界全体の人材教育に貢献し、功績を残している。	技能功績の概要								

119		118		117		116		115		整理番号			
日本料理調理人		埼玉県		日本料理調理人		群馬県		日本料理調理人		中華料理調理人		推薦都道府県等	職種名
東京都	日本料理調理人	横井	よこいきよし	横川	よこかわじょう	後藤	ごとうしょう	千村	ちむらまさお	富井	とみいしょうじ	(年齢)	ふりがな
(六十五歳)	(六十二歳)	二	(六十七歳)	一	(六十歳)	正夫	(六十四歳)	祥司	中国料理	孝華	所属名	技能功績の概要	
京料理 よこい	日本料理 よこ川	割烹旅館 春日樓	季節料理 千とせ	中国料理 孝華	中国料理の調理技能、特に活ホタテの加熱調理方法に卓越した技能を有する。 また、専門学校の講師や北海道の調理技能コンクール審査委員長を務めるなど後進の育成にも尽力している。								
日本料理の卓越した伝統技術を土台にし、現代会席料理を完成させるとともに、京料理で培つた野菜(根菜類)の煮物料理は最も高く評価され、お椀とままた、技能グランプリ、料理講習会やセミナーなどの指導者としても活躍し、技能振興と後進の指導育成に尽力している。	日本料理人として長年従事し、多くの料理を創作するなど優れた技能を有している。特に、郷土色豊かな会席料理の創作技術に卓越し、包丁技術を活かして、「むきもの」では、高い評価を得ている。 また、技能検定試験の日本料理中央試験委員、職業訓練指導員、全技連会支部会長、埼玉県調理技能士会会長などを務め、技能振興に尽力マスター後進技能者の指導・育成に貢献している。	郷土料理の食材の開発や、調理法の技術に卓越しており、第20回技能グランプリにおいては日本料理部門で第3位に入賞した。また、日本料理の原点でもある儀式包丁式を極めている。 また、後進への指導、育成、技能の伝承に努めるとともに、技能五輪の審査員を務めた経験を活かし、技能グランプリ・技能五輪の出場選手の強化訓練に講師として協力しており、多数の入賞者を育て上げた。	中国料理の調理技能、特に活ホタテの加熱調理方法に卓越した技能を有する。 また、専門学校の講師や北海道の調理技能コンクール審査委員長を務めるなど後進の育成にも尽力している。										

第16部門

124		123		122		121		120		整理番号	
(公社)司厨士協会	西洋料理調理人	(社)日本技能調理士協会	日本料理調理人	(社)日本料理研究会	日本料理調理人	京都府	西洋料理調理人	石川県	日本料理調理人	推薦都道府県等	職種名
(七十一歳)	根岸規雄	ねぎしのりお	(五十一歳)	百谷正喜	ももたにまさき	(六十三歳)	佐藤栄一	さとうえいいち	大溝隆夫	おおみぞたかお	えのもとけいじ
(株)東京オーラ	(株)ホテルオークラ	(株)マリトピア			赤坂金龍		(有)ボルドー	(株)見城亭グループ	所属名		
め、西洋料理人として、若手調理師を対象とした各種料理講習会で講師を務め、後進の指導・育成に貢献している。	付けて、西洋料理を出すタイミング、特にソースには力を入れ、ピュアで雑味のない、力強く、深みのあるものを作る等、フランス料理の技術・技能に卓越している。	長い年月にわたり日本料理を極め、日本料理の技術、伝統としきたりを学び传承に努める。	長年にわたり日本料理を極め、日本料理の技術、伝統としきたりを学び伝承する。また、調理技術評価試験の給食用特殊料理地方試験委員主席を務め、調理師の地位向上・技術向上を注ぎ、佐賀の特産品である、蓮根を使った桃んじゅうを考案し宴会料理において高い評価を得ている。	伝統的な日本料理の技能に優れ、その応用と新素材の活用による現代的な会席料理の技能と、素材の持ち味を引き立てる技能に卓越している。	地元の京野菜を取り入れたフランス料理を創りあげた料理人である。真空調理の料理法や、健康と美容に良い軽いソースをいち早く料理に採用するなど、様々な技術と質の向上に努めており、国内外のVIPや国賓、京都御所で昭和天皇の御料理を手掛けたほか、日本人でありますから、様々な技術と質の向上と启发に大きく貢献している。	で、国際的平成天皇の御料理を手掛けたほか、日本人でありますから、様々な技術と質の向上と启发に大きく貢献している。	地元の京野菜を取り入れたフランス料理を創りあげた料理人である。真空調理の料理法や、健康と美容に良い軽いソースをいち早く料理に採用するなど、様々な技術と質の向上に努めており、国内外のVIPや国賓、京都御所で昭和天皇の御料理を手掛けたほか、日本人でありますから、様々な技術と質の向上と启发に大きく貢献している。	備え、目的で食する観点から、装飾細工にて卓越した技能を有している。また、加賀百万石の食文化を広く県内外の人々に発信したり、各種競技大会に出場選手に熱心に指導を行なう。後進技能者の育成・指導に尽力するなど、企業立案・技術指導に至るまで、業界の運営と発展に貢献している。	技能功績の概要		

128		127		126		125		整理番号	
一般	中華料理調理人	一般	日本料理調理人	一般	日本料理調理人	(社)日本中國料理協会	中華料理調理人	職種名	推薦都道府県・推薦団体名等
	白石明男 (七十四歳)	しらいしあきお	村田吉弘 (六十歳)	むらたよしひろ	今田洋介 (六十七歳)	いまだようすけ	山岡洋 (七十歳)	やまおかひろし (年齢)	氏名
	平岡学園 専門調理学校・製菓	(学)平岡学園	(株)菊乃井	(株)(有)久兵衛 (有)紀尾井久景	(株)(有)久兵衛 (有)久景	プライベートシェフズ スタジオ山岡	所属名		
貢献地方及び試験委員の貢献した。また、その他の調理技術の育成・評価試験に参加した。	及れ生きた素材の下処理の技能を発展させるとともに、中国本土でもあまり使われない生き生きた素材の海鮮食材を自身の料理の発展に取り入れるなど、新しい中国料理を考案する。また、中国料理の発展に大きく貢献した。	日本料理、特に京料理の伝統のワザと食材・食味についての歴史・味の解説をし、世界に日本料理のもつ味の文化を伝えている。社団法人全日本食会議へ和・洋・中・そば・すし・うどん等の日本食文化を立上げ理事となり、食に関わる団体をまとめる活動を始めている。	日本の寿司の第一人者の一人であり、寿司を探求しながら芸術品と呼ばれるものに仕上げる技術を持った。国内に限らず寿司文化を定着させるため海外にも出向き、魚の鮮度、扱い、味わいの深み等の技術を指導している。国内では調理師学校等において、若い人材の育成・指導に貢献している。	上海料理の「湿焼」という煮込みの調理技能に卓越し、滑らかな口当たりと艶のある外観、そして濃厚な味わいを併せ持つ最上級料理を提供している。また、中国伝統の健康料理に精通し、その料理を洋食風に提供する方法を考案し、「ヌーベルシノワ」として高い評価を得た。料理専門誌上で調理技術を公開するなど、後進の育成に大きく貢献している。	技術功績の概要				

133		132		131		130		129		整理番号						
神奈川県 (六十九歳)	表具師 鈴木昭雄	東京都 (六十五歳)	表具師 春原敏雄	埼玉県 (六十五歳)	畳工 石井朋昌	群馬県 (六十六歳)	表具師 倉島敏雄	茨城県 (八十一歳)	畳工 宮内隆	氏名 ふりがな (年齢)	職種名					
											推薦都道府県等					
(有)鈴昭		春原表具店		石井畳店		倉島表具内装店 仙洲堂		宮内畳店		所属名						
てり、かなかの表装を多く手がけている。講師として技能伝承に努めるなど後継者の育成・指導にも大きく貢献し		現代様式と伝統技法との融合を意識し、優れた感性に基づく美的感覚を駆使して、斬新なデザインの表具製品を作成できる卓越した技能を有している。		自づ作業と仕上げに優れた技能を有している。特に伝統技術に基づいた板入れ縫い		箔押しの紙貼り技法を考案した。接着させる技法やシワの出ない金箔、銀箔の重せ作は、畳職人としての必須技術である紋縁を使用する作業で、各辺の紋合を製作する技能に卓越している。また、「畳の寸法取り」仕上がりの良否を左右する方法で重要な作業であり平面幾何学な部屋を三平方の定理を応用し歪を消す方法である技法にも卓越している。業界の後継者育成・指導にも貢献している。		「有職畳」と呼ばれる神社、仏閣にて使用する八重畳二畳台・拝敷等の手製		技能功績の概要						
大幅表具の表装技能へ出来映えを良くする為の紙の厚み、糊の濃さ、裂地止め技や古書画等の復元に優れた技能を有し、由緒ある寺院の表装を数多く手がけている。講師として技能伝承に努めるなど後継者の育成・指導にも大きく貢献し		る。昨今多様化する建築物に於いての襖や掛軸のあり方を常に考える中、独自研究、工具の開発をする等、先陣をきり意欲的に業界発展、後進の指導育成に尽力するなど、		技能継承に貢献している。また、埼玉県畳技能士会の副会長として後進の指導育成に尽力するなど、		箔押しの紙貼り技法を考案した。接着させる技法やシワの出ない金箔、銀箔の重せ作は、畳職人としての必須技術である紋縁を使用する作業で、各辺の紋合を製作する技能に卓越している。また、「畳の寸法取り」仕上がりの良否を左右する方法で重要な作業であり平面幾何学な部屋を三平方の定理を応用し歪を消す方法である技法にも卓越している。業界の後継者育成・指導にも貢献している。		箔押しの紙貼り技法を考案した。接着させる技法やシワの出ない金箔、銀箔の重せ作は、畳職人としての必須技術である紋縁を使用する作業で、各辺の紋合を製作する技能に卓越している。また、「畳の寸法取り」仕上がりの良否を左右する方法で重要な作業であり平面幾何学な部屋を三平方の定理を応用し歪を消す方法である技法にも卓越している。業界の後継者育成・指導にも貢献している。		技能功績の概要						

138			137		136			135			134			整理番号		
福岡県	室内装飾工		香川県	畳工		兵庫県	表具師		愛知県	家具類内張工		石川県	室内装飾工		職種名	
	山地時夫	(七十四歳)		山下光一	(五十四歳)		やまじときお	やましたみつかず		かもんきよし	高橋秀介		たかはしあすけ	（七十歳）	金田正人	かねだまさと
の発特わ法に指また、育長成に貢献している。	49年余り、耐震施工により、震成性の向上に貢献している。	畳の製造に長年従事し、特に、香川県伝統的工芸品である古式畳の製作においては、独創的・正確な二一ツを的確に把握し、様々な天井用建築材や施工方針の組み合わせで、施工方法により、正確・迅速・安全に遂行する技能に卓越していいる。合方	おいては、多様なニーズを的確に把握し、縫製作業や針の使用に適応する技能を有する。また、畳技能士の育成など、後進の指導育成に尽力している。	宏精堂 家門表具店 (有) 山下畳商店	いすや技研	Rを詰め、椅子を張り込む技法	で広く認められている。名古屋市指定文化財「双葉御殿」の復元工事での実績で、多くの技術者へ高い評価を得ている。	欠落箇所の修理や汚れ、煤けの洗浄作業は数多くの経験と永年培った知識を損なう。また、技能検定、青年技能者競技大会、技能グランプリなどにおいて後進の育成とともに、ひょうごの匠、全技連マイスター、M毛椅子張同業組合の常任相談役として、	工法の研究に熱心で、床仕上げに欠かせない目地棒入りのタイル貼り及び金工法を確立・普及した。また、従来巻き上げ工法が一般的であつた支柱へのシート貼りの工法を改めたシートを上から下ろす巻き下ろし工法を考案、優れた技能を有し、工法を改めて格段の進歩となり業界の発展に貢献している。	（有）金装	所属名	技能功績の概要				
山地産業（株）	（有）山下畳商店	（有）宏精堂 家門表具店	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装	（有）金装

第17部門

整理番号		職種名		技能功績の概要
推薦都道府県 推薦団体名等	氏名	(年齢)	所属名	
熊本県	塗装仕上工	米村利男 (六十四歳)	ふりがな (年齢)	所屬名
(有)米村塗装	建物内外部の壁面の装飾塗装仕上げにおいて、櫛などを使つた独自の工法により、他工法に比べて、より実物に近い木目調や大理石調仕上げとするこ事ができる優れた技能を有する。	力に貢献した。また、長年にわたり、認定職業訓練校の指導員として技能検定委員として技能検定の適正な実施と普及に尽力した。	技能功績の概要	

141			140			整理番号	
静岡県	広告美術工		福島県	広告美術工		推薦都道府県 推薦団体名等	職種名
	上 村 計 介	か み む ら け い す け		野 地 良 三	の じ り よ う ぞ う		
(六十四歳)	(株)ミキ画房	(六十一歳)	(有)アーム工芸	(年 齢)	所屬名		技能功績の概要
<p>講師を務める広める告めの美術は来など、に3位に入賞した実績がある。後進の指導に優れるだけでも、育成にも尽力している。</p> <p>能格でなければなりませんが、必ずしも工法を考案した川の堤防やビルの壁面のように、大画面かつ粗面の手描きで、正確に美しく仕上げる技能に優れている。</p> <p>看板製作の基本である各種文字や特殊廣告文字を、下書きせず、塗料を絶妙に調合しながら、筆を駆使して手書きする技能に優れている。特に似顔絵、各種文字書きのグラデーション技法に定評がある。</p> <p>また、技能検定委員を務めている他、技能五輪全国大会出場者への指導等を行っている。</p>							

146		145		144		143		142		整理番号	
										職種名	
推薦都道府県名等	氏名	(年齢)									
山梨県	貴金属細工 加工工	福井県	漆工	新潟県	漆工・はく押工	東京都	フラワー装飾師	東京都	印章彫刻工	ふりがな	
(六十四歳)	古屋孝夫	ふるやたかお	(七十三歳)	杉本定秋	すぎもとさだあき	村山義郎	むらやまよしろう	佐谷静玲	さたにせいれい	ごんだかずゆき	
	（株）イーピーシー セイレイファニシヨン フラワースクール	ぬりぎ仏壇店						聖文堂		所属名	
代に応した品位の高い優美な宝飾品を創作している。	特に、デザイン画を自身の感性で読み取り、地金に書き写し、切り抜き、現	貴金属細工加工の細工、彫金の手造り加工技術を幅広く習得しており、リ	漆器製造のうち下地塗、中塗、上塗の工程で、特に木地呂塗りや霞、ぼかし塗りといった塗仕上げの技法に優れている。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	漆器製造のうち下地塗、中塗、上塗の工程で、特に木地呂塗りや霞、ぼかし塗りといった塗仕上げの技法に優れている。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	機械化と科学塗料による吹き付け作業が進む中、刷毛塗りの仕事に拘り、終始一貫手作りを通している。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	漆器製造のうち下地塗、中塗、上塗の工程で、特に木地呂塗りや霞、ぼかし塗りといった塗仕上げの技法に優れている。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	漆器製造のうち下地塗、中塗、上塗の工程で、特に木地呂塗りや霞、ぼかし塗りといった塗仕上げの技法に優れている。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	漆器製造のうち下地塗、中塗、上塗の工程で、特に木地呂塗りや霞、ぼかし塗りといった塗仕上げの技法に優れている。特に漆の刷毛塗り、花塗りは漆を極限まで厚く塗り美しく堅牢に仕上げる技法であり、このことに研究と工夫を重ねた。厚率先进して指導するばかり、就業や所属組合を通じて多くの後進者の指導育てに貢献している。	印章彫刻に長年従事し、木口彫刻作業では手彫りによる繊細で一本一本丁寧な彫刻をし、ゴム印彫刻では斬新な図案で切れ味の良い優れた作品を多く残している。全国技能グランプリの委員として課題を作成するなど、その技は極めて高く評価されている。W A F A 世界大会に入選するなど高い評価を得ている。協会での講師や後進の指導育成にも尽力し、業界全体の人材育成にも貢献している。講師として長年後進の指導育成に尽力し、業界の人材育成に貢献している。	技能功績の概要	

## 第19部門

150		149		148		147		整理番号		
大分県	フラワー装飾師	兵庫県	印章彫刻工	兵庫県	貴金属細工 加工工	大阪府	錫器製造業	推薦都道府県等	職種名	
								氏名	ふりがな	
恒松惠典	(六十七歳)	山口照雄	(六十九歳)	中原久男	(六十四歳)	今井達昌	(五十四歳)	（年齢）	所属名	
(有)華つねまつ					山口印判店					
拡育はンジメント日本的大成、現在は、また大に貢献していきる。日本的是の伝統美の侘・寂とモダンさをミックスした個性あふれる独自のアレンジメントの指導を行ひ、底辺のアーティストと評され、特に自然の表現に留意した花木を使つた枝物の扱いの・					中原貴金属 加工工 （株）大阪錫器 （株）					
はンジメント日本的大成、現在は、また大に貢献していきる。日本的是の伝統美の侘・寂とモダンさをミックスした個性あふれる独自のアレンジメントの指導を行ひ、底辺のアーティストと評され、特に自然の表現に留意した花木を使つた枝物の扱いの・					明治初期の「腐らし」以来新しい模様の開発がない中、「さざなみ模様」を考案し、現代的感覚の新しい模様として絶賛された。また、製品の内側に鉛レース錫合金開発では、リーダーとして研究を進めた技能を持ち備えている。鉛レース錫合金開発では、リーダーとして研究を進め、これに成功したことは、錫業界に大きな功績を残した。現在も大學の非常勤講師や各種製作体験の指導者を務めるとともに、後継者の指導・育成に貢献している。					技能功績の概要

被表彰者推薦区分別一覧  
都道府県知事による推薦

都道府県名	人数	氏名	職種	名簿番号
東京都	9	細井 宏武	美容師	111
		横井 清	日本料理調理人	119
		春原 敏雄	表具師	132
		権田 和幸	印章彫刻工	142
		佐谷 静玲	フラー装飾師	143
		引地 進	鉄工・製缶工	29
		山崎 實	理容師	112
		鈴木 昭雄	表具師	133
		坂木 宏行	板金工	20
新潟県	2	村山 義郎	漆工・はく押工	144
		富山県	嶋川 淳	味そ製造工
石川県	4	直江 善之	機械修理工	42
		中野 悠二	建築板金工	79
		榎本 桂次	日本料理調理人	120
		金田 正人	室内装飾工	134
福井県	2	清水 正治	刃物製造工	5
		杉本 定秋	漆工	145
山梨県	2	池田 勝	フライス盤工	21
		古屋 孝夫	貴金属細工加工工	146
長野県	2	小林 清彦	時計修理工	43
		村地 忠太郎	曲物製造工	99
岐阜県	1	小寺 正訓	かわらふき工	80
静岡県	4	後藤 譲弘	紳士服注文仕立職	67
		鈴木 福次	園芸装飾師	89
		谷口 泰幸	木製建具製造工	100
		上村 計介	広告美術工	141
愛知県	10	猪飼 一夫	金属組織検査工	6
		渡邊 幸一	研磨盤工	22
		齋藤 清隆	板金工	23
		田中 幸孝	打ち抜きプレス工	30
		林 時司	金属加工機械組立工・調整工	44
		天野 寛司	設備製作・保全工	45
		福代 芳巳	発電機・電動機修理工	53
		小野田 貴啓	自動車整備工	56

都道府県名	人数	氏名	職種	名簿番号
北海道	2	田中 英雄	洋生菓子製造工	104
		富井 祥司	中華料理調理人	115
青森県	1	高谷 慧次郎	旋盤工	15
宮城県	1	後藤 春雄	アーク溶接工	27
秋田県	1	杉本 捷生	建築板金工	77
福島県	2	渡邊 良助	紳士服注文仕立職	66
		野地 良三	広告美術工	140
茨城県	9	西野 和夫	製鋼工	1
		森 幸直	フライス盤工	16
		岩本 重春	機械部品組立工	39
		鳥羽 秀俊	機械修理工	40
		西 教徳	電気通信機器組立工	49
		江越 次雄	電気機械器具保守員	50
		生井 東	宮大工	72
		深作 浩三	建築塗装工	78
		宮内 隆	畳工	129
栃木県	5	大澤 利光	非鉄金属冷間圧延工	2
		大金 房	産業用機械組立工	41
		吉新 和彦	民生用電気機械器具組立工	51
		齊藤 丈二	木型木工	98
		千村 正夫	日本料理調理人	116
群馬県	3	山口 茂	鬼瓦製造工	93
		後藤 尚一	日本料理調理人	117
		倉島 敏雄	表具師	130
埼玉県	4	川澄 寛國	刃物製造工	3
		中山 秀明	金属手仕上工	17
		横川 讓二	日本料理調理人	118
		石井 朋昌	畳工	131
千葉県	2	渡部 栄治	鋳鉄連続铸造工	4
		森 浩	和生菓子製造工	105
東京都	9	西岡 貴弘	旋盤工	18
		對馬 慶二	板金工	19
		柳 富治	腐しょく彫刻工	28
		中島 和義	配電盤・制御盤組立・調整工	52

都道府県名	人数	氏 名	職 種	名簿番号
奈良県	1	廣川 允一	針・ピン製造工	32
和歌山県	1	岩本 繁夫	金属熱処理工	10
鳥取県	1	長住 武美	造園工	91
広島県	3	弓削 哲応	製銑保全工	11
		齋藤 薫	自動車板金工	57
		岡寄 隆二	宮大工	74
山口県	1	橋本 進	アーク溶接工	33
香川県	1	山下 光一	畳工	137
愛媛県	2	松岡 弘志	左官	85
		渡邊 忠一	船大工	101
高知県	1	野島 幸一郎	造園工	92
福岡県	3	山田 哲彦	アーク溶接工	34
		中村 国雄	発電機組立・調整工	55
		山地 時夫	室内装飾工	138
長崎県	1	中野 護	造船機装職	58
熊本県	2	高 美智子	和服仕立職	70
		米村 利男	塗装仕上工	139
大分県	1	恒松 恵典	フラー装飾師	150
宮崎県	1	南崎 一美	竹弓製造工	102
沖縄県	1	桑名 勝俊	ワイヤロープ加工工	35

都道府県名	人数	氏 名	職 種	名簿番号
愛知県	10	原田 一男	石彫工	94
		高橋 秀介	家具類内張工	135
三重県	1	松木 憲司	左官	81
京都府	10	山崎 貞一	蠟型鋳物工	7
		中井 敏男	浸染工	61
		山本 博史	織布工	62
		吉田 良一	房撚紐師	63
		三原 俊夫	和服仕立職	68
		渡辺 弘志	タイル張工	82
		浅原 雄三	左官	83
		吉村 嘉直	造園工	90
		入江 ヒロ子	陶磁器画工	95
		大溝 隆夫	西洋料理調理人	121
大阪府	6	吉田 昌世	機械修理工	46
		太田 壽	寝具仕立工	64
		東郷 章	左官	84
		花岡 秀敏	パン・焼菓子製造工	107
		坪内 憲治	美容師	113
		今井 達昌	錫器製造業	147
兵庫県	15	松本 文明	製鋼工	8
		末政 茂	圧延ロール整備工	9
		坂田 昌紀	立旋盤工	24
		橋本 義男	アーク溶接工	31
		森田 秀延	機械保守修理工	47
		齊藤 幸雄	クレーン設備保全・整備工	48
		松下 勝彦	配電・制御装置修理工	54
		山口 巍	製帽工	65
		松本 一彌	紳士服注文仕立職	69
		福田 喜次	宮大工	73
		森田 太一	石彫工	96
		田中 博和	杜氏	108
		家門 潔	表具師	136
		中原 久男	貴金属細工加工工	148
		山口 照雄	印章彫刻工	149

全国的な事業主団体等による推薦

団体名	就業地	氏 名	名簿番号
一般社団法人 日本鉄鋼連盟	兵庫県	黒田 勝	12
日本金属熱処理工業会	東京都	伊川 幸夫	13
一般社団法人 日本工作機械工業会	愛知県	大藪 伊佐男	25
一般社団法人 日本自動車部品工業会	愛知県	小岡 芳美	26
一般社団法人 日本航空宇宙工業会	愛知県	加藤 一也	36
日本鍛錬鋼会	兵庫県	唐内 伸治	37
全国鍍金工業組合連合会	福岡県	中野 寛文	38
一般社団法人 日本鉄道車両工業会	愛知県	大庭 義弘	59
一般社団法人 日本洋装協会	東京都	高橋 昌子	71
社団法人 日本建築大工技能士会	富山県	谷口 登見雄	75
一般社団法人 日本左官業組合連合会	新潟県	堀川 光好	86
全日本板金工業組合連合会	東京都	米本 春雄	87
協同組合 全日本洋菓子工業会	東京都	河田 勝彦	109
全国理容生活衛生同業組合連合会	福島県	中野 竹治	114
社団法人 日本料理研究会	東京都	佐藤 栄一	122
社団法人 日本技能調理士協会	佐賀県	百谷 正喜	123
公益社団法人 全日本司厨士協会	東京都	根岸 規雄	124
社団法人 日本中国料理協会	千葉県	山岡 洋	125

一般による推薦

氏 名	就業地	職 種	名簿番号
末廣 勇	神奈川県	現地金属局部熱処理工	14
蛭田 啓市	東京都	自動車ぎ装組立工	60
横地 健一	愛知県	建築大工	76
廣山 美佐雄	茨城県	茅屋根ふき工	88
松本 勝蔵	佐賀県	石積工	97
江頭 重利	福岡県	野球グラブ加工工	103
村澤 大四郎	長野県	味そ製造工	110
今田 洋介	東京都	日本料理調理人	126
村田 吉弘	京都府	日本料理調理人	127
白石 明男	福岡県	中華料理調理人	128

技能者表彰規程（昭和四二年労働省告示第三八号）

(目的)

第一条 この規程は、卓越した技能者を表彰することにより、広く社会一般に技能尊重の気風を浸透させ、もつて技能者の地位及び技能水準の向上を図ることを目的とする。

(表彰者及び被表彰者)

第二条 表彰は、厚生労働大臣が、次の各号のすべてに該当する者について行う。

- 一 きわめてすぐれた技能を有する者
- 二 現に表彰に係る技能を要する職業に従事している者
- 三 技能を通じて労働者の福祉の増進及び産業の発展に寄与した者
- 四 他の技能者の模範と認められる者

(表彰の方法等)

第三条 表彰は、毎年一回、表彰状、卓越技能章及び褒賞金を授与して行うものとする。

- 2 表彰状の様式は、別表第一のとおりとする。
- 3 卓越技能章は、盾及び徽章とし、その形状及び制式は、別表第一のとおりとする。

(被表彰者の選定)

第四条 表彰を受ける者は、都道府県知事、全国的な規模の事業を行う事業主団体若しくはその連合体又は民法（明治二九年法律第八九号）第三四条の規定により設立された法人その他該表彰を受ける者の推薦に当たる者が推薦した者のうちから、厚生労働大臣が選定する。

2 厚生労働大臣は、前項の規程により選定を行うに当たっては、これを公正かつ適切に行うため、技能者表彰審査委員の意見をきくものとする。

3 技能者表彰審査委員に関し必要な事項は、別に定める。

(表彰状等の返納)

第五条 厚生労働大臣は、第三条に規定する表彰状及び卓越技能章を授与された者が、禁錮以上の刑に処せられ、又は被表彰者としてふさわしくない非行のあつたときは、これを返納させることができる。

(細目)

第六条 この規程に定めるもののほか、この規程の実施に関し必要な細目は、厚生労働省職業能力開発局長が定める。

表

彰

状

(被表彰者氏名) 殿

あなたは  
卓越した技能をもつて労働  
者の福祉の増進及び産業の発展に寄与  
し  
技能者の模範と認められるので  
卓越技能章を授与して表彰します

平成 年 月 日

厚生労働大臣

氏名印

## 卓越技能章（盾）の形状

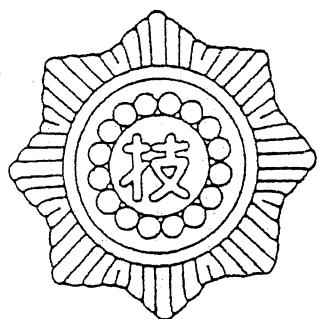


## 卓越技能章（盾）の制式

地 質	木材及び金属
大 き さ	たて二十八センチメートル よこ二十二センチメートル
地 は だ	黒うるしつやけし仕上げ
中 央 の 金 属 部	銀めっきいぶし仕上げ
卓 越 技 能 章 の 部	銀めっきみがき仕上げ
プレートの部	銀めっきつやけし仕上げ

## 卓越技能章（徽章）の形状

表 面



裏 面



## 卓越技能章（徽章）の制式

地	質	土台純銀、のせこ金
大	き	さ 直径十五・五ミリメートル
表面	文 字 の 部	金仕上げ
	小 花 の 部	銀仕上げ
	輪 の 内 側 の 部	銀古美仕上げ
	輪 の 部	銀みがき仕上げ
	花 弁 の 部	金めっきみがき仕上げ
裏	面	金めっきみがき仕上げ

# 技能者表彰審査委員名簿

一 総合審査委員（順不同・敬称略）

※現職は審査委員会開催時のもの

委員の区分		氏名		現職	
学識関係		中村 桂子		JT生命誌研究館 館長	
報道関係		今野 浩一郎		学習院大学 経済学部 教授	
産業関係		小関 智弘		作家	
訓練関係	井水 治博	石田 研一	日本放送協会 理事		
大関 東支夫	川本 裕康	株式会社 日刊工業新聞社 代表取締役社長			
青木 豊	坂戸 誠一	一般社団法人 日本経済団体連合会 常務理事			
社団法人 全国技能士会連合会 会長	株式会社 坂戸工作所 代表取締役	中央職業能力開発協会 理事長			

二 部門別審査委員（順不同・敬称略）

※現職は審査委員会開催時のもの

部 門 别	氏 名	現 職
第1部門 金属材料製造の職業	神尾 彰彦	東京工業大学 名誉教授
第2部門 金属加工の職業	宮本 武史	一般社団法人 日本鉄鋼連盟 常務理事
角田 悅啓	社団法人 日本铸造協会 専務理事	
中澤 敏輝	日本铸造錆鋼会 専務理事	
田島 知造	日本金属热処理工業会 専務理事	
下河邊 明	東京工業大学 名譽教授	
安本 皓信	一般社団法人 日本機械工業連合会 副会長	
西川 壽子	元 三菱マテリアルテクノ 株式会社 営業本部副本部長	
下河邊 明	東京工業大学 名譽教授	
鈴木 喜代壽	スズキハイテック 株式会社 代表取締役社長	
西川 壽子	元 三菱マテリアルテクノ 株式会社 営業本部副本部長	
第3部門 金属溶接・溶断・めつき工、 その他の金属加工等の職業		

部門別	氏名	現職
第4部門 一般機械器具組立・修理 の職業等	下河邊 明	東京工業大学 名譽教授
第5部門 電気機械器具組立・修理及び 電気作業関係の職業	中澤 國忠 莉谷 道郎	日本光学工業協会 会長 日本光学工業協会 会長
第6部門 輸送用機械器具組立・修理 の職業等	小林 尚登 海老塚 清 久米 雄二 池内 真一 武市 博明 渡辺 紀徳 岩武 俊廣 太田 利行 野田 伸	法政大学 デザイン工学部 教授 一般社団法人 日本電機工業会 専務理事 一般社団法人 日本電設工業協会 専務理事 電気事業連合会 専務理事 一般社団法人 日本電設工業協会 専務理事 一般社団法人 情報通信ネットワーク産業協会 常務理事 東京大学大学院 工学系研究科 教授 一般社団法人 日本自動車工業会 理事・事務局長 日本車輌製造 株式会社 鉄道車両本部 企画部長 株式会社 アイ・エイチ・アイ マリンユナイテッド 取締役

部門別		氏名		現職	
第7部門 染色・紡糸等繊維製造 の職業		後藤 景子		奈良女子大学 生活環境学部 教授	
第8部門 衣服の職業		小林 信		全国中小企業団体中央会 労働政策部長	
第9部門 建設の職業等		渡邊 正義		一般社団法人 日本絹人織織物工業会 会長	
石沢 正弘	宮崎 友次	大久保 和夫	室川 正和	鈴木 榮治	廣瀬 義孝
社団法人 日本建設軸体工事業団体連合会 副会長	社団法人 全国中小建設業協会 専務理事	一般社団法人 全国建設業連合会 専務理事	東海大学 情報デザイン工学部長	社団法人 全国和裁団体連合会 会長	全日本洋服協同組合連合会 理事長

部門別	氏名	現職
第10部門 タイル張工、左官、建築 板金工及び建設機械運転 の職業等	羽生 修二	東海大学 情報デザイン工学部長
石沢 正弘	社団法人 日本建設軸体工事業団体連合会 副会長	
守屋 清	一般社団法人 日本左官業組合連合会 会長	
横瀬 進一	全日本板金工業組合連合会 副理事長	
羽生 修二	東海大学 情報デザイン工学部長	
室川 正和	一般社団法人 全国建設業協会 常務理事	
白井 昇	社団法人 日本造園組合連合会 理事長	
大滝 幹夫	元 文星芸術大学 美術学部 教授	
磯貝 和汪	全国石製品工業協同組合連合会 副会長	
山崎 広樹	公益社団法人 日本セラミックス協会 専務理事	
第12部門 窯業製品製造の職業等		

部 門 别			氏 名	现 職
第13部門 木・竹・つる製品製造の職業等			檜野 良穂	独立行政法人 産業技術総合研究所 評価部 首席評価役
第14部門 食料品製造の職業等			高橋 弘行	一般社団法人 日本経済団体連合会 勞働政策本部長
吉井 真人	中谷 進	小林 信	赤松 明	五百部 喜作
第15部門 生活衛生サービスの職業			高野 秀夫	平成十二年度卓越受賞者（木製家具製造工）
			高橋 弘行	ものつくり大学 建設学科長 教授
			服部 幸應	東京商工会議所 常務理事
			学校法人 服部学園 理事長	一般社団法人 日本経済団体連合会 勞働政策本部長
			全国中小企業団体中央会 労働政策部長	全国中小企業団体中央会 労働政策部長
			全國理容生活衛生同業組合連合会 副理事長	全日日本美容業生活衛生同業組合連合会 副理事長

部門別	氏名	現職
第16部門 飲食物調理及び接客サービス の職業	高野秀夫	東京商工会議所 常務理事
第17部門 内張工、表具師、塗装工及び 内装仕上工等の職業	小林信	全国中小企業団体中央会 労働政策部長
第18部門 広告美術工、製図工、包装工 等の職業	荻原博	学校法人 服部学園 理事長
堀江義信	梅岡一晴	一般社団法人 日本産業訓練協会 理事・事務局長
稻葉康生	生川朋	ものつくり大学 建設学科 名誉客員教授
檜野良穂	平成十四年度卓越受賞者（表具師）	独立行政法人 産業技術総合研究所 評価部 首席評価役
平成十四年度卓越受賞者（広告美術工）	中央職業能力開発協会 常務理事	

部門別	氏名	現職
第19部門 装身具等身の回り品製造 の職業	荻原 博	一般社団法人 日本産業訓練協会 理事・事務局長
第20部門 その他の職業	江上 節義	中央職業能力開発協会 常務理事
白井 裕泰	大滝 幹夫	平成十六年度卓越受賞者（貴金属細工加工工）
稻葉 康生	元 文星芸術大学 美術学部 教授	
檜野 良穂	独立行政法人 産業技術総合研究所 評価部 首席評価役	
中央職業能力開発協会 常務理事	ものづくり大学 建設学科 教授	