

令和六年度

卓越した技能者の表彰

被表彰者名簿

附技能者表彰規程

厚生労働省

名  
簿

目  
次

第1部門	金属材料製造の職業	1
第2部門	金属加工の職業	2
第3部門	金属溶接・溶断・めっき工、その他の金属加工等の職業	4
第4部門	一般機械器具組立・修理の職業等	7
第5部門	電気機械器具組立・修理及び電気作業者の職業	9
第6部門	輸送用機械器具組立・修理の職業等	11
第7部門	染色・紡糸等繊維製造の職業	12
第8部門	衣服の職業	13
第9部門	建設の職業等	14
第10部門	タイル張工、左官、建築板金工及び建設機械運転の職業等	15
第11部門	造園師の職業等	17

第12部門	窯業製品製造の職業等	18
第13部門	木・竹・草・つる製品製造の職業等	20
第14部門	食料品製造の職業等	22
第15部門	生活衛生サービスの職業	24
第16部門	飲食物調理及び接客サービスの職業	26
第17部門	内張工、表具師、塗装工及び内装仕上工等の職業	29
第18部門	広告美術工の職業	31
第19部門	装身具等身の回り品製造の職業	32
第20部門	情報処理技術・通信技術の職業	34
第21部門	開発技術者、その他の職業	35
第22部門	障害がある技能者	36
被表彰者就業地別一覧		37
技能者表彰規程		40

第1部門

5		4			3			2			1			整理番号				
一般社団法人 日本鉄鋼連盟		製鉄工			千葉県 製鉄工			大阪府 金属材料検査工			愛知県 金属材料検査工			兵庫県 金属材料原料工			推薦都道府県・ 推薦団体名等	職種名
(六十一歳)		(六十歳)			(四十八歳)			(六十一歳)			(五十七歳)			(年齢)	氏名	ふりがな		
前田和彦		平塚俊也			中川一知			松本浩			井上太			顔写真				
岡山県		千葉県			大阪府			愛知県			兵庫県			就業地		所属名		
JFEスチール株式会社 西日本製鉄所 倉敷地区		JFEスチール株式会社 東日本製鉄所 千葉地区			独立行政法人造幣局			株式会社ジェイテクト			株式会社神戸製鋼所 加古川製鉄所							
<p>にとの整備や、人材育成において、第一者として、後進の育成に大きく寄与している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>		<p>おける卓越した技術により、低コスト・高効率な安定稼働に貢献し、鉄鋼生産の発展に大きく寄与している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>確立された技術と深い見識をもつて、多大な貢献をした。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>等、さらにも、適切な修正を指導することができ、製造製品の品質や生産性の向上に貢献している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>能継承と組織力向上に貢献している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>技能功績の概要</p>		<p>技能功績の概要</p>		
<p>と、また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>		<p>おける卓越した技術により、低コスト・高効率な安定稼働に貢献し、鉄鋼生産の発展に大きく寄与している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>確立された技術と深い見識をもつて、多大な貢献をした。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>等、さらにも、適切な修正を指導することができ、製造製品の品質や生産性の向上に貢献している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>能継承と組織力向上に貢献している。</p> <p>また、世界に誇れる高品質な製品の製造に不可欠な溶鉱炉の安定稼働に大きく寄与している。</p>			<p>技能功績の概要</p>		<p>技能功績の概要</p>		







第3部門

25		24			23			22			21			整理番号	
京都府		岐阜県			神奈川県			茨城県			大阪府			推薦都道府県・推薦団体名等	
アーク溶接工		アーク溶接工			アーク溶接工			アーク溶接工			彫金工			職種名	
安井敏泰		森本裕二			澤津橋哲也			堀川一巳			亀井久和			氏名	
(五十六歳)		(五十二歳)			(六十七歳)			(五十九歳)			(六十歳)			(年齢)	
														顔写真	
株式会社クシベ ウインテック 京都工場		株式会社関ヶ原製作所 岐阜県			東芝エネルギー システムズ株式会社 京浜事業所 神奈川県			株式会社日立 インダストリアル プロダクツ 土浦事業所 機械システム事業部 茨城県			独立行政法人造幣局 大阪府			所属名 就業地	
<p>厚板溶接作業の大きな問題は、鋼板の歪修正となる。長年その業務に従事し、技術知識を駆使し、歪む方向を一定化する工法の確立に努めた。溶接作業の知識を高くし、耐摩耗鋼板の溶接作業において、低温割れが発生し、強度不足の確立性を高める。溶接作業の知識を高くし、耐摩耗鋼板の溶接作業において、低温割れが発生し、強度不足の確立性を高める。溶接作業の知識を高くし、耐摩耗鋼板の溶接作業において、低温割れが発生し、強度不足の確立性を高める。</p>		<p>業のあらゆる溶接物の製造に長年従事し、培った溶接技術は大型製品の製作の重要な要素として、溶接技術の向上に努めた。溶接作業の知識を高くし、耐摩耗鋼板の溶接作業において、低温割れが発生し、強度不足の確立性を高める。溶接作業の知識を高くし、耐摩耗鋼板の溶接作業において、低温割れが発生し、強度不足の確立性を高める。</p>			<p>電力用発電機、蒸気タービン等の製造に長年従事し、特に熱交換機、排熱回収ボイラ等の機器間の配管溶接は、その技術を活かし、プラント配管の溶接作業に優れた技術者として貢献している。配管製造溶接施工技術の座学講習を行う等、後進の指導に努めている。</p>			<p>大型産業機械である圧縮機及び、ポンプ・送風機・試験機等の製作に長年従事し、信頼性の高い品質の溶接を実現してきた。多くのメダリストを輩出している。指導等社外では、技術者の育成に努めている。後進の育成に尽力している。</p>			<p>正貴金属製塊等に打刻する品位証明書に、印等の多種多様な打込印の製作に、熟練した技術で、時間を大幅に削減した。効率化を図ることに努めている。</p>			<p>技能功績の概要</p>	



32			31			30			29			28			整理番号																				
広島県			岐阜県			長野県			栃木県			大阪府			推薦都道府県・推薦団体名等																				
生産設備保全工			生産設備保全工			レンズ研磨工・加工工			レンズ研磨工・加工工			農業用機械組立工			職種名																				
ふじさわ まさのぶ			くりた ひろゆき			ほり たつや			はやせ としろう			はまさき しょうじ			ふりがな																				
氏名			氏名			氏名			氏名			氏名			氏名																				
(年 齢)			(年 齢)			(年 齢)			(年 齢)			(年 齢)			顔写真																				
所属名			所属名			所属名			所属名			所属名			所属名																				
就業地			就業地			就業地			就業地			就業地			就業地																				
<p>藤 沢 政 伸 (六十一歳)</p> 			<p>栗 田 浩 之 (六十二歳)</p> 			<p>堀 達 矢 (五十一歳)</p> 			<p>早 瀬 敏 郎 (六十一歳)</p> 			<p>濱 崎 省 治 (五十六歳)</p> 																							
<p>広島県</p> <p>J F E スチール株式会社 日本製鉄所 福山地区</p>			<p>岐阜県</p> <p>ヤマザキマザックマニユファ クチャリング株式会社 美濃加茂製作所 第一工場</p>			<p>長野県</p> <p>株式会社エビデント長野</p>			<p>栃木県</p> <p>キヤノン株式会社 宇都宮事業所</p>			<p>大阪府</p> <p>株式会社クボタ 堺製造所</p>			<p>広島県</p>			<p>岐阜県</p>			<p>長野県</p>			<p>栃木県</p>			<p>大阪府</p>			<p>所属名</p>			<p>就業地</p>		
<p>極め、近導し、職に、長年、安定的な設備稼働に貢献して、現在、表面処理設備の保全業務に、大</p>			<p>も保全社内機械製作の工程で、生産性を向上させ、OJTでの教育等、人材育成を現在</p>			<p>等、加工、後進指導育成に、技術的課題抽出、改善方法を、中央技術検定委員を務める</p>			<p>た。また、高精度研磨加工分野で、従来を超える精度を実現するため、改善を行い、多</p>			<p>た。また、高精度研磨加工分野で、従来を超える精度を実現するため、改善を行い、多</p>			<p>の貢献を、次期監督職向け教育の講師や技能検定への指導等、後進育成面でも多く</p>			<p>技能功績の概要</p>			<p>技能功績の概要</p>			<p>技能功績の概要</p>			<p>技能功績の概要</p>								

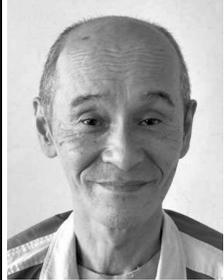


第5部門

42		41			40			39			38			整理番号	
情報配線施工工 特定非営利 活動法人 高度情報通信 推進協議会		電気配線工事 作業員			配電盤・制御 盤・開閉制御機 器組立工			電気機械修理工			民生用電子・ 電気機械器具 組立工			推薦都道府県・ 推薦団体名等	職種名
伊藤 すすむ 藤 進 (四十七歳)		三枝 晃 (四十八歳)			霜出 竜逸郎 (五十七歳)			衛藤 洋治 (五十四歳)			川村 功 (五十八歳)			氏名 (年齢)	ふりがな
														顔写真	
兵庫県 株式会社きんでん 人材開発部		東京都 株式会社開電工			愛知県 株式会社アイシン			熊本県 ルネサスエレクトロニクス 株式会社 川尻工場			茨城県 日立グローバルライフ ソリューションズ株式会社 ホームソリューション 事業部 生活家電本部			就業地	所属名
配線施工技術の国際標準化に大きく貢献している。		講師を務める電気工事員等後進の指導育成に尽力している。			品質不良ゼロを達成した。			課員のスキル情報等を年に一度確認し、次年度の教育計画へ反映させ、スキルアップを図っている。			照明、調理部門のプレス・組立作業に従事し、生産合理化における高い知識、技能を有している。構内における自動化技術の基礎となり、関係者から一目置かれる存在である。所属の製造部門を中心とする監督指導職及び、有称号者で構成されている。後進の育成にも努め、当事業所の技能レベル向上に貢献している。			技能功績の概要	



第6部門

48			47			46			整理番号		
山口県		鉄道車両加工・組立工	神奈川県		自動車部品組立工	福岡県		自動車板金工	推薦都道府県・推薦団体名等	職種名	
(五十四歳)		松岡 祝久	(六十五歳)		永野 治	(五十九歳)		米田 一章	(年齢)	氏名	ふりがな
									顔写真		
山口県		株式会社日立製作所 笠戸事業所	神奈川県		プレス工業株式会社 川崎工場	福岡県		トヨタ自動車九州株式会社 宮田工場	就業地	所属名	
<p>生産プロセス全体を俯瞰した加工法や治具製作への落とし込みで、生産効率改善が可能な作業を実施した。安全に作業が可能となり、年間約500万円の生産を可能とする増産対応を実現した。基本技術に立ち返って考えさせる機会付与等、常に技能レベルの向上を意識した指導を行う。</p>			<p>大型トラックの車軸部品の溶接組立作業に長年従事し、優れた溶接技能と知識を有しており、職場の安全・品質・作業効率の向上に貢献し、組立ラインの自動化を実現してきた。職員の豊富な知識や経験、溶接技術の伝承するのための活動や、技能検定受験者の指導にも積極的に関与し、後進の育成にも尽力している。</p>			<p>自動車のボデー工程に従事。鋼板の不具合検出技能や復元技能に卓越し、工場設備改善において、鋼板の組付け・歪等の修正に自らの高度な技能を遺憾なく発揮し、生産性向上にも尽力。この考え方はグループ会社へも展開されている。CO<sub>2</sub>削減等、環境改善にも自らの豊富な経験・知識・技能を伝承し、社内外で多くの技能者を輩出する等、その功績は高く評価されている。</p>			技能功績の概要		



58		57		56		55		54		整理番号	
一般	和服仕立職	全国和裁技能士会	和服仕立職	石川県	婦人・子供服仕立職	日本一般社団法人 日本洋装協会	婦人・子供服仕立職	公益社団法人 全日本洋裁技能協会	婦人・子供服仕立職	推薦都道府県・推薦団体名等	職種名
(八十三歳)	工藤 ちい子	(六十四歳)	草川 幸郎	(八十三歳)	酒井 啓子	(七十七歳)	小幡 明子	(七十二歳)	角田 春江	(年齢)	氏名
宮城県		東京都		石川県		東京都		千葉県		就業地	
和服仕立職		幸村 草川和裁塾		酒井啓子洋裁教室		ソドレス工房HANANA		アトリエ つのだ		所属名	
<p>で伝た。裁えト の統また、裁ちてー の文化継承を縫い方に着せられ は、成人だけなく、親子ゆかた教室の指導をはじめ、針仕事を通しての日本</p>		<p>な慮デ熱を 技術ザでま感 を常イ伸性 にしを和で 模受な調パ 索がし整裁 してが納縫タ いたるぎめ代 きたたり合切 た技術布せと を生を大く か切狭な縫 つ、次の世代 、ユザーの継 ザーとの接が 点を持らう 新に考</p>		<p>おにでなね けるはまたア 洋裁多イ婦 の洋裁洋イ人 の室観や子 の普の客独 及立立魅自 活し、術了ス 性そ、数想洋 化を、多卓服 に後、域越製 、寄に、くの 与、広のの作 して内、のた 四、賞を有 カ所、職を に教、賞し 室野、有 を設、の 、後、の 進、大 の、す 育、る 成、た 、昭 地、三 域、八 に年</p>		<p>信者、は、光評 頼また、支一第 さ輩、援八回 れ、出、員立 、当協、技 求心、会、能 力、の、客 に、協、と な、定、の つ、部、好 て、日、第 、一、ラン 、洋裁、本、ブ 技、能、大 士、会、会 会、長、日 、二、一 〇、一 五、五 年、年 より、より 貢、貢 献、献、</p>		<p>能れ生にお 検ま、た、著 定委、名、大 員、一、臣 と、の、ザ して、多、を 後、く、は 進、手、ナ の、品、の 技、目、作 能、上、品 向、等、数 上、と、多 等、手、の に、子、上 大、供、位 に、達、掛 に、達、け 貢、達、て 献、達、い し、て、る 、体、る 験、験 教、教 室、室 で、で の、の 技、技 能、能 指、指 導、導 や、や 、技、技</p>		<p>技能功績の概要</p>	

第9部門

63		62			61			60			59			整理番号	
岩手県		建設・土木作業員			愛知県			建築大工			茨城県			推薦都道府県・推薦団体名等	
高橋茂吉 (七十歳)		たかはし しげよし			近藤勝也 (六十二歳)			市川照康 (七十五歳)			福島正雄 (七十二歳)			山関忠 (七十五歳)	
岩手県		株式会社アサヒテクノ			有限会社近藤工務店			市川建築			福島工務店			株式会社山関工務店	
岩手県		岩手県			愛知県			静岡県			埼玉県			茨城県	
技術功績の概要		技術功績の概要													
<p>氏は長年、建築とび工として技術・技能の研鑽に励み、特に山岳地、河川、橋梁工事等における仮設足場、作業足場等の組立技術に卓越している。とりわけ、橋置作業等、特殊な環境下での功績が高く評価されている。焼却施設での吊下げ足場設置に貢献している。さらに、現在は茨城県薦・土木工業会の会長として、業界の発展に寄与している。</p>		<p>氏は長年、建築とび工として技術・技能の研鑽に励み、特に山岳地、河川、橋梁工事等における仮設足場、作業足場等の組立技術に卓越している。とりわけ、橋置作業等、特殊な環境下での功績が高く評価されている。焼却施設での吊下げ足場設置に貢献している。さらに、現在は茨城県薦・土木工業会の会長として、業界の発展に寄与している。</p>													

第10部門

68		67			66			65			64			整理番号		
東京都	コンクリート 機械運転工	高知県	茅葺き職人	NPO法人 日本瓦葺 技能継承 賞会	かわらぶき工	福岡県	かわらぶき工	静岡県	かわらぶき工	推薦都道府県・ 推薦団体名等	職種名	整理番号				
(五十五歳)	門倉裕	(七十七歳)	川上義範	新井正人	あらいまさと	(五十九歳)	藤井敏彦	ふじいとしひこ	塚本勇人	(六十三歳)	つかもとゆうと	氏名	ふりがな			
														顔写真		
東京都	株式会社エイト	高知県	川上義範	群馬県	ネクスト株式会社	福岡県	有限会社フジ興産	静岡県	株式会社瓦粹	就業地	所属名	技能功績の概要				
<p>この工法をもち、若い技術者や語学力を活かして、海外にも積極的に技術伝承</p>		<p>茅葺き職人として長年従事し、既存の屋根の姿を見極め、その屋根にふさわしい</p>			<p>数寄屋建築や社寺建築の瓦工事において、特に瓦同士の組み合わせや合端（あ</p>			<p>おは、瓦を美しく取り付けるために必要となる合端（瓦を削り合わせる）作業に</p>			<p>住宅の技術者として、全国的に普及させた。長期優良住</p>			<p>技能功績の概要</p>		



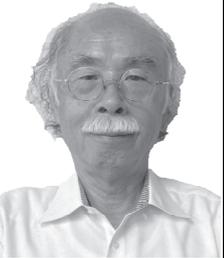
76			75			74			整理番号					
京都府	造園師		茨城県	造園師		石川県	造園師		推薦都道府県・推薦団体名等	職種名				
(六十六歳)	寺石隆一	てらいしりゅういち	(七十歳)	古平貞夫	こだいらさだお	(七十七歳)	中村茂好	なかむらしげよし	(年齢)	氏名	ふりがな			
									顔写真					
京都府	株式会社寺石造園		茨城県	有限会社古平園		石川県	有限会社向瀬造園		就業地	所属名				
<p>京都府造園高等職業訓練校では、未来の担い手として、造園文化継承や指導を実践している。</p> <p>の庭や造園業務に、伝統的な造園技術の継承や指導を実践している。</p> <p>の庭や造園業務に、伝統的な造園技術の継承や指導を実践している。</p> <p>の庭や造園業務に、伝統的な造園技術の継承や指導を実践している。</p>			<p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p> <p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p> <p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p>			<p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p> <p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p> <p>「日本庭園の伝統技術に独自の感性を加えた、築波石を用いた石積み・石張りを中心とした管理のしやすさ」を加工し、大小張り合わせた庭づくりを得意とする。</p>			<p>造園師として約半世紀にわたり精励し、四季の移り変わりや自然の豊かさを表現し、造園の感性を近頃最高級の造園技術者といわれる。「水琴窟」において卓越した造園技術と知識と多種多様な技術と技能の伝承に努める等、造園業界の発展に多大な貢献を果たしている。</p> <p>造園師として約半世紀にわたり精励し、四季の移り変わりや自然の豊かさを表現し、造園の感性を近頃最高級の造園技術者といわれる。「水琴窟」において卓越した造園技術と知識と多種多様な技術と技能の伝承に努める等、造園業界の発展に多大な貢献を果たしている。</p> <p>造園師として約半世紀にわたり精励し、四季の移り変わりや自然の豊かさを表現し、造園の感性を近頃最高級の造園技術者といわれる。「水琴窟」において卓越した造園技術と知識と多種多様な技術と技能の伝承に努める等、造園業界の発展に多大な貢献を果たしている。</p>			<p>技能功績の概要</p>		

81			80			79			78			77			整理番号	
愛知県			岐阜県			佐賀県			岐阜県			秋田県			推薦都道府県・推薦団体名等	
石彫工			プラスチック成形工			窯業絵付工			窯業絵付工			花火師			職種名	
中澤 茂政 (六十二歳)			近藤 善彦 (六十三歳)			塚本 増夫 (七十九歳)			小泉 年延 (八十三歳)			今野 義和 (六十歳)			ふりがな	
中澤 茂政 (六十二歳)			近藤 善彦 (六十三歳)			塚本 増夫 (七十九歳)			小泉 年延 (八十三歳)			今野 義和 (六十歳)			氏名 (年齢)	
															顔写真	
愛知県			岐阜県			佐賀県			岐阜県			秋田県			就業地	
中澤石材彫刻店			ムトー精工株式会社			増山窯			株式会社蔵珍窯			北日本花火興業株式会社			所属名	
愛知県			岐阜県			佐賀県			岐阜県			秋田県			所属名	
<p>小取組の職業訓練校において講師を務め、後進を育成するとともに、県内外から</p> <p>長らくの職歴を誇る。愛知県の歴史を今に伝えてい</p> <p>工は石や犬等の石彫品の制作に専ら、氏は手作業にこだわり、加</p> <p>は、石や犬等の石彫品の制作に専ら、氏は手作業にこだわり、加</p> <p>長らくの職歴を誇る。愛知県の歴史を今に伝えてい</p> <p>小取組の職業訓練校において講師を務め、後進を育成するとともに、県内外から</p>			<p>二〇〇〇年、近藤善彦氏は、岐阜県産品の品質向上を図るため、</p> <p>生時、近藤善彦氏は、岐阜県産品の品質向上を図るため、</p> <p>生時、近藤善彦氏は、岐阜県産品の品質向上を図るため、</p> <p>生時、近藤善彦氏は、岐阜県産品の品質向上を図るため、</p> <p>生時、近藤善彦氏は、岐阜県産品の品質向上を図るため、</p>			<p>業の行、佐賀県産品の品質向上を図るため、</p> <p>業の行、佐賀県産品の品質向上を図るため、</p> <p>業の行、佐賀県産品の品質向上を図るため、</p> <p>業の行、佐賀県産品の品質向上を図るため、</p> <p>業の行、佐賀県産品の品質向上を図るため、</p>			<p>に、技術者としての責任を全うし、</p> <p>に、技術者としての責任を全うし、</p> <p>に、技術者としての責任を全うし、</p> <p>に、技術者としての責任を全うし、</p> <p>に、技術者としての責任を全うし、</p>			<p>導、花火師としての責任を全うし、</p> <p>導、花火師としての責任を全うし、</p> <p>導、花火師としての責任を全うし、</p> <p>導、花火師としての責任を全うし、</p> <p>導、花火師としての責任を全うし、</p>			技能功績の概要	



88			87			86			85			84			整理番号			
群馬県		木製家具・ 建具製造工	長野県		木櫛加工工	山形県		将棋駒製作工	福岡県		木製建具製造工	愛媛県		水引細工工	推薦都道府県・ 推薦団体名等	職 種 名		
(五十四歳)		萩原 浩幸	(七十三歳)		篠原 修	(七十六歳)		櫻井 和男	(七十七歳)		竹下 茂満	(八十二歳)		星川 安弘	(年 齢)	氏 名	ふりがな	
群馬県		萩原木工所	長野県		篠原くし店	山形県		将棋駒製作掬水	福岡県		有限会社竹下建具工芸	愛媛県		星川結納店	就業地		所 属 名	
てイ可技建		ものまた曲術具	ま性を面確製	のづ技を組立	ぐく技術の作る	りの能ののする	の検立の長	の事小委確卓	の員と立等	の生とに貢	の対技を有	の能を	の確	の保	の確	の保	の確	の保
てイものづぐりの大切さ、魅力を伝えている。		可またのづぐりの大切さ、魅力を伝えている。	技術面を組立の技術等卓越したことにあり、建具業界及びインテリア業界の新たな可能性を広げることに貢献している。															
てイものづぐりの大切さ、魅力を伝えている。		可またのづぐりの大切さ、魅力を伝えている。	技術面を組立の技術等卓越したことにあり、建具業界及びインテリア業界の新たな可能性を広げることに貢献している。															



95			94			93			92			91			整理番号	
一般			京都府			一般社団法人 日本菓子協会 東和会			京都府			兵庫県			職 種 名	
味そ製造工			豆腐・油揚等 製造工			和生菓子製造工			和生菓子製造工			洋生菓子製造工			推薦都道府県・ 推薦団体名等	
浅井 信太郎 (七十五歳)			東田 和久 (六十五歳)			石川 忠久 (七十四歳)			木ノ下 善正 (七十四歳)			佐野 靖夫 (七十一歳)			氏名 (年齢)	
あさいのぶたろう			ひがしだかずひさ			いしかわただひさ			きのしたよしまさ			さのやすお			ふりがな	
															顔写真	
愛知県			京都府			埼玉県			京都府			兵庫県			就業地	
株式会社 まるや八丁味噌			有限会社久在屋			和生菓子豆の木			株式会社甘春堂本舗			株式会社 レーブドウシエフ			所属名	
の特別講義を 実施している。			界大豆100粒運 動の活動や全 国規模の豆腐 業界の催しに 数多く携わる 等、業			出だし、製菓 技術者、若手 技術者育成に 貢献している。			次世代の育成 にも熱心に取 り組んでいる。			を發揮し、広 い視野を持つ 技術者、指導 者として業界 内外で、評価 は極めて高い。			技 能 功 績 の 概 要	
<p>の特別講義を 実施している。</p>			<p>界大豆100粒運 動の活動や全 国規模の豆腐 業界の催しに 数多く携わる 等、業</p>			<p>出だし、製菓 技術者、若手 技術者育成に 貢献している。</p>			<p>次世代の育成 にも熱心に取 り組んでいる。</p>			<p>を發揮し、広 い視野を持つ 技術者、指導 者として業界 内外で、評価 は極めて高い。</p>			<p>技 能 功 績 の 概 要</p>	
<p>の特別講義を 実施している。</p>			<p>界大豆100粒運 動の活動や全 国規模の豆腐 業界の催しに 数多く携わる 等、業</p>			<p>出だし、製菓 技術者、若手 技術者育成に 貢献している。</p>			<p>次世代の育成 にも熱心に取 り組んでいる。</p>			<p>を發揮し、広 い視野を持つ 技術者、指導 者として業界 内外で、評価 は極めて高い。</p>			<p>技 能 功 績 の 概 要</p>	





103			102			整理番号	
全日本美容業生活衛生同業組合連合会		美容師	全国理容生活衛生同業組合連合会		理容師	推薦都道府県・推薦団体名等	職種名
(五十二歳)	岩見吉記	いわみよしのり	(五十二歳)	村上重雄	むらかみしげお	(年齢)	氏名
				顔写真			
奈良県		Der nie (デルニエ)	東京都		hair C2	就業地	所属名
<p>指導に熱心に行い、優秀な人材を多く輩出する等、後進の指導、育成にも大いに</p> <p>も創作の幅を広げ、独自の技術・知識により、数々の感性に富んだ進歩的な新しいヘアスタイルの</p> <p>指導に熱心に行い、独自の技術・知識により、数々の感性に富んだ進歩的な新しいヘアスタイルの</p>		<p>め、また、後進の指導、育成に多大な貢献をしている。</p> <p>め、また、後進の指導、育成に多大な貢献をしている。</p>		<p>技能功績の概要</p>			

108			107			106			105			104			整理番号		
一般			京都府			東京都			一般社団法人 日本イタリア料理協会			一般社団法人 全日本 司厨士協会			推薦都道府県・ 推薦団体名等		
日本料理調理人			中華料理調理人			西洋料理調理人			西洋料理調理人			西洋料理調理人			職 種 名		
堀井良教 (六十三歳)			牧定広 (六十二歳)			松山昌樹 (五十八歳)			濱崎龍一 (六十一歳)			黒越勇 (七十一歳)			氏 名 (年 齢)		
ほりいよしのり			まささだひろ			まつやままさき			はまさきりゅういち			くろこしいさむ			ふりがな		
															顔写真		
株式会社更科堀井			株式会社京都ホテル			三菱地所ホテルズ& リゾーツ株式会社			有限会社濱崎			宮島レ・クロ			所 属 名		
東京都			京都府			東京都			東京都			広島県			就業地		
<p>江戸時代に生み出された「江戸前」ソバの代表であり、各大家や後には皇室にも出前されたという芯だけを削り白い蕎麦に仕立てた堀井家の継承者として、現代は「作業化」と「味」を併せた「半生蕎麦」の伝統的開発を推進し、戦前には創業は寛政元年。「更科」とは信州ソバの集散地だった更科の「級」の音に保科家から許された「科」の家を当てたものと伝えられている。</p>			<p>中国料理の多様な調理法に精通し、料理長を務めるホテルオークラ京都「中国料理桃李」にて「食べる辣油」をはじめ、多くの名物商品を生み出した。料理教室で20年近く講師を務めてきたほか、地産・地消を意識した京都ならではの「中国料理の発展・普及に努める」を立ち続ける中で、多くの後進を育成。社団法人日本中国料理協会京都支部長の務め、会員の技術向上並びに衛生・栄養に関する知識向上に貢献した。調理師学校での講師や専門調理師資格試験の実技審査委員も務める。</p>			<p>西洋料理調理人として調理技術・技能の研鑽に努め、数々の料理コンクールで優勝、在外公館においても料理長として外交に貢献した。ホテルの総料理長としてレストラン、宴会・婚礼部門を総括し、料理全体の監督に努める。安心・安全を考慮した上での料理の品質の向上、メニュー考案等の食品開発活動にも尽力し、後進の指導・育成にも貢献している。</p>			<p>イタリア料理の前菜に、日本の旬の食材や地域の特産品を組み合わせて各々小皿に盛り、それをひとつの大皿に盛り合わせることで日本の四季や地域性を表現する手法を編み出した。この日本らしい繊細な手法がイタリア料理業界で広まり多くのレストランに影響を与えた。また、自身が生み出した調理技術を調理師学校の講師として学生達に、企業講習会の講師を通じて各地のシェフ達に、そして日本イタリア料理協会の副会長として会員を編み出した。この日本らしい繊細な手法がイタリア料理業界で広まり多くのレストランに影響を与えた。</p>			<p>権威ある国際調理コンクールにおいて、初めて設立されたヘルシーメニュー部門で日本料理の素材や調理法と西洋料理の融合を試み、日本人初の金メダルを受賞。また、フランス料理の調理に卓越し、広島県の主要国首脳会議では、瀬戸内の地産地消食材を使い昼食会の調理を担当し、日本食材の魅力の世界に発信した。瀬戸内の地産地消食材を使い内外の多数の料理コンクールにおいて審査員として長年携わり、後進育成のため調理師専門学校では講師を継続する等、西洋料理界の普及発展に大きく貢献している。</p>			技能功績の概要		

113			112			111			110			109			整理番号			
広島県			奈良県			大阪府			福井県			公益社団法人 日本調理師会		日本料理調理人	推薦都道府県・ 推薦団体名等	職種名		
川村 満 (六十一歳)			小出 謙二 (六十二歳)			松尾 英明 (六十一歳)			川口 泰弘 (五十六歳)			櫻井 誠二 (六十一歳)		さくらい せいじ	氏名 (年齢)	ふりがな		
														顔写真				
庭園と料亭 株式会社 はんべえ 広島県			春日ホテル・料亭春日 奈良県			株式会社柏屋 大阪府			有限会社季寄 福井県			株式会社かねふ 佐賀県		就業地	所属名			
<p>展ク統も感素材のうまみを感じさせる盛り付けやあしらの被災地支援や県内の小中高生を対象とした食育活動により、日本料理の技術・伝承の継承や料理人への理解を深める等、広島県の調理師の技術、地位の向上、料理業界の発展に寄与している。</p>			<p>四二年間、日本料理調理人として従事し数々の表彰を受賞。総料理長になった今も自ら調理技術向上への飽くなき探究心を絶やせず、近代的な料理の考案や、伝統的な調理技術に近代的な調理技術を融合させる等、日々工夫を重ね研究している。</p> <p>奈良の食の魅力を伝える等、若手日本料理人の指導・育成をはじめ、県下小中学校での体験教室の講師を務める等、後進育成・技能伝承にも大きく貢献している。</p>			<p>また、代表料理「雲龍焼き」「伊勢海老柔らか蒸し」「甘鯛海老塩辛焼き」等、独創性と技術の高さに定評がある。</p> <p>海外からの来客も多く、海外のイベントにも数多く招聘される。他方、大阪料理会等、研究会で後進の育成に活動を行っている。</p>			<p>長年、日本料理に携わり、伝統的技術を大切にしながらも技術的にも表現的にも新たな試みを加え作り出される料理は、国内外からも注目を集めるところである。昆布文化の中心地である大阪にあつて、本人が引く一番出汁は他が多く認めるところである。</p> <p>また、代表料理「雲龍焼き」「伊勢海老柔らか蒸し」「甘鯛海老塩辛焼き」等、独創性と技術の高さに定評がある。</p> <p>海外からの来客も多く、海外のイベントにも数多く招聘される。他方、大阪料理会等、研究会で後進の育成に活動を行っている。</p>			<p>鯉の捌きの技能は抜群で、二枚引きした鯉を大皿に盛り付け、しゃぶしゃぶとして食する技法を提案する等、卓越した技能を有する。</p> <p>越前蕪を器にしてその中に県内食材を盛り込む等、地産地消での創作料理の技能とセンスが高く評価されている。</p> <p>また、技能五輪全国大会では、第五四回から四年連続で日本料理職種の競技委員を務める等、技能は全国でも高い評価を得ている。</p> <p>また、専門学校、高校では二三年間にわたり、調理師を目指す生徒の指導を行う等、若手の指導育成に尽力している。</p>			<p>日本料理において、古来の和の心を表現する高度な技術と斬新な感覚で、新たな調理の世界を確立し、独自の料理を創作する卓越した技能を持つている。</p> <p>日本料理に、華道・茶道・野菜ソムリエの知識、フルーツ・カービングの技術等を取り入れ、日々研鑽を重ね、技能グランプリをはじめ、国内の競技大会や海外での競技大会に出場し優秀な成績を納めている。</p> <p>また、四條流包丁儀式の九州保存会会長として奉納・披露をし、古来からの技能の振興・継承に貢献している。</p>		技能功績の概要	

117			116			115			114			整理番号	
一般	ウエイター・ ウエイトレス (飲食店ホール 係)		東京都	ウエイター・ ウエイトレス (飲食店ホール 係)		和歌山県	バーテンダー	東京都	バーテンダー	推薦都道府県・ 推薦団体名等		職 種 名	
	森 山 明	もりやま あきら		野 尻 誠	のじり まこと					平 野 祐	浅 倉 淳		あさくら あつし
(五十三歳)			(五十五歳)			(五十八歳)			(五十二歳)			(年 齢)	
												顔写真	
東京都			東京都			和歌山県			東京都			所 属 名	
株式会社 ホテルオークラ東京			株式会社帝国ホテル			B a r  T E N D E R			B a r  A N T H E M			就 業 地	
<p>この大会は、国際大会に合わせた課題作成にも取り組む、業界全体の技術向上や若手育成に力を入れている。また、業界紙でも技能検定やサービスクンクールの重要性を発信している。</p>			<p>高い演出効果のある、ワゴンサービスにおけるフレイミング技術とレストランの接客も優れている。HRSサービスクンクール・技能グランプリ・技術の伝承の機会を作るとともに、全国のサービスクンクールの向上に寄与した。</p>			<p>中々、お酒のほかに調味料の調製に長年従事し、培った優秀な技能知識を有している。中でも、材料の聞き分け、シェーキングのタイミングを判断する技術に優れている。この大会では、カクテルの音、美味しさのピークを判断する技術に優れている。この大会で表彰されている。この大会で表彰されている。この大会で表彰されている。</p>			<p>（一社）日本バーテンダー協会の理事として、技能競技大会の大会委員長、大会審査委員を長年務め、後進指導育成と調酒技術の普及と向上に精励し、講習会講師として、一般消費者への正しい飲酒知識の普及と業界の認知拡大に尽力している。</p>			技能功績の概要	

122		121			120		119			118			整理番号	
内張工		福井県			栃木県		神奈川県			写真工			推薦都道府県・推薦団体名等	職種名
全日本椅子張同業組合連合会	小林重行 (五十八歳)	こばやし しげゆき	上坂純也 (六十四歳)	うえさか じゅんや	樋山和男 (六十一歳)	ひやま かずお	神崎征美 (六十八歳)	かんざき まさみ	宮本博文 (六十六歳)	みやもと ひろふみ	氏名 (年齢)	ふりがな	顔写真	所属名
東京都	有限会社立花製作所	福井県	有限会社フェイス	栃木県	株式会社小松製作所 生産本部 栃木工場	神奈川県	有限会社神崎畳店	兵庫県	有限会社栄光社	就業地	所属名	技能功績の概要		
<p>古典的な椅子の構造を学び欧米や明治・昭和初期の椅子修復作業に取り組み、同製法を用いた独自のデザインにより新規の椅子製作も行う。また、近代の工業的製法にも特化した様々なデザインの製作にも尽力している。社内、東京都内の有技能者への技能講習の他、北海道旭川市、大分県日田市、都立高校、専門学校、女子美術大学等で椅子張りの技能講習授業を行う。区内ではワークショップ事業（かつしかライブシアター）を開催し、椅子張り技能を多くの方へ広める活動をしている。</p>		<p>乾式工法の中でも、特に粘着性の高い素材を使用した施工技術に高い評価を得ている。また、金の乾式工法は、皺が付くと二度とやり直しができない高度な技術が必要であるが、高野山金剛峯寺、唯宝寺（越前市）等数多くの現場を手掛けており、乾式工法技能において卓越した技能を有する。「ものづくりマイスター」として、技能士育成のための活動を長年にわたって継続し、後進育成にも尽力している。</p>			<p>入社以来、フォークリフト及び建設機械の部品から車体の塗装に携わり、塗装に関する技能を極め、コマツ内外に問わず多くの技能者育成を精力的に進めている。塗装の「被塗物を守る（保護）」、「被塗物を彩る（美観付与）」、「被塗物への特別な機能の付与」、三つの機能と品質を維持するため、自ら試験塗装を繰り返すこと、塗り・上塗りを兼ねた塗料の最適な状態を改善し、塗り回数を一回に減らすことに成功した。</p>		<p>菓床の保存修復技術に卓越し、伝統的畳文化の継承に貢献した。四天付拝敷の製作方法において、ミシン縫製を導入し、製作時間を大幅に短縮、強度と美観を向上させ、寄贈頻度の増加による社会貢献を実現した。所属組合での講習会の開催や技能検定試験の指導を通じて若手育成に尽力するとともに、技術指導に加え、礼儀や接客態度の重要性も説き、畳職人としての総合的成長を促進した。これにより、歴史的価値ある畳を製作できる人材の育成と畳業界全体の発展に寄与している。</p>			<p>日大芸術写真学科で、写真撮影・ライティング・写真化学・写真機械学等を習得、写真撮影・修復等の技術は高く、ポートレート撮影はもとより、コマージュフォトを得意とし、特に地域地場産業と連携したカタログやウェブ掲載用撮影の評価は高い。後進育成では、撮影や画像処理等の技術セミナーを、個人や企業の広告宣伝部を対象に開催し「伝える写真」の重要性を伝承するほか、（協）兵庫県写真師会理事や近畿写真師連合会会長として、会員への技能検定促進活動や技能講習会にも尽力した。</p>				

125			124			123			整理番号		
長野県		表具師	富山県		表具師	埼玉県		表具師	推薦都道府県・推薦団体名等		職種名
(七十四歳)	三上和徳	みかみかずとく	(七十歳)	堀田直樹	ほりたなおき	(七十六歳)	井上和夫	いのうえかずお	(年齢)	氏名	ふりがな
									顔写真		
長野県			富山県			埼玉県			就業地		所属名
永成堂三上表装店			堀田盛喜堂			有限会社井上表具店					
<p>指導育成にも積極的に取り組んでいる。若手等への指導・育成に熱心に取り組んでいる。また、長年従事し、絵画や書画の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。また、表具の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。また、表具の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。</p>			<p>師の指導・育成にも積極的に取り組んでいる。若手等への指導・育成に熱心に取り組んでいる。また、長年従事し、絵画や書画の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。また、表具の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。</p>			<p>に取組む業界の技術向上に大いに貢献している。また、長年従事し、絵画や書画の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。また、表具の制作に携わり、その技術・経験を活かして、表具の修復や保存に努めている。</p>			技能功績の概要		

第18部門

126			整理番号			
静岡県		広告美術工		推薦都道府県・ 推薦団体名等		職 種 名
(六十三歳)	守 屋 一 輝	も り や か ず て る	(年 齢)	氏 名	ふ り が な	
			顔 写 真			
静岡県		株式会社 サインファースト		就 業 地	所 属 名	
<p>文字の描き技能に卓越しており、どの書体の文字であつても下書き無くフリーハンドで、かすれや塗料の垂れが出ない最適な量の塗料で描くことができ、また、狭小地の看板設置を可能とする工法の開発に携わり特許を取得した。令和元年中、中央技術検定委員会を務め、問題の作成、検証等で技能検定の企画から運営まで携わつていた。また、日本屋外広告業団体の理事や、国土交通省から委託された屋外広告物点検技能検定の講師をも務め、業界の発展に貢献している。</p>			技 能 功 績 の 概 要			

131			130			129			128			127			整理番号			
山梨県		宝石細工工	福岡県		人形製造工	長野県		漆器工	兵庫県		運動具製造工	徳島県		がん具製造工	推薦都道府県・推薦団体名等	職種名		
(五十七歳)		深澤陽一	(八十三歳)		稲富昭満	(七十六歳)		宮原正岳	(六十七歳)		岸本耕作	(七十五歳)		吉田尚行	(年齢)	氏名	ふりがな	
山梨県		山梨県	福岡県		昭満人形工房	長野県		白木屋漆器店	兵庫県		ミズノテクニクス株式会社 波賀工場	徳島県		阿州でこじゆく	就業地	所属名	顔写真	
に貢献した、国内の三つの専門学校で非常勤講師を務める等、技能伝承と業界の発展		ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多
に貢献した、国内の三つの専門学校で非常勤講師を務める等、技能伝承と業界の発展		ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	美。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	よ。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	贈。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	ある。贈り物として選ばれた宝石の魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多	録。その魅力を世界へ発信する等、業界の発展への貢献は多

133			132			整理番号	
山梨県	印判師		山形県	フラワーデザイナー		推薦都道府県・推薦団体名等	職種名
(七十一歳)	立川智	たちかわさとし	(七十二歳)	原田昌弘	はらだまさひろ	(年齢)	氏名 ふりがな
						顔写真	
山梨県	緑泉堂立川印房		山形県	有限会社パークサイド・フローリスト		就業地	所属名
<p>日々技術の研鑽を重ねて、独自の個性を溢れ、全国大会では「たい」を駆使した印は、</p> <p>刻部で大臣賞に輝く等、高い評価を得て、実用印の製作をはじめ、千支印や富</p> <p>士山印を考案し、新商品開発にも熱心に取り組んで、指導的立場で、後進の育成にも</p> <p>ん、また、甲州手彫印章界の発展のために尽力している。</p>			<p>与ら自ら山形県フラワー装飾の技能検定委員を努める等、業界発展と後進の指導育成に大いに寄</p> <p>る。素材の特性を生かした製作を卓越している。その技術の習得・技能の研鑽に努めてい</p> <p>る。トに重きを置いた生花店を経営し、現在も技術の習得・技能の研鑽に努めてい</p> <p>る。自ら山形県フラワー装飾の技能検定委員を努める等、業界発展と後進の指導育成に大いに寄</p>			技能功績の概要	

134		整理番号	
一般社団法人 情報処理学会		推薦都道府県・ 推薦団体名等	
ソフトウェア開発 技術者 (オープン系)		職 種 名	
(六十一歳)	岩崎 雅二郎	い わ さ き ま さ じ ろ う	ふ り が な  氏 名  (年 齢)
		顔 写 真	
東京都	LINEヤフー株式会社	就 業 地	所 属 名
<p>利用画像の特徴を表すベクトルデータの抽出及びその技術はEC等の様々なデータベースで近年、画像検索の需要が増え、画像検索の精度を向上させるための研究開発が盛んに行われている。また、AIを用いて類似画像検索の高精度化を目指す研究開発の支援もしている。</p>		技 能 功 績 の 概 要	

136			135			整理番号	
大阪府	微細加工実験工		大阪府	靴デザイナー		推薦都道府県・ 推薦団体名等	職種名
(六十歳)	植田晃之	うえだてるゆき	(四十九歳)	高本泰朗	たかもとやすお	(年齢)	氏名
						顔写真	
大阪府	独立行政法人造幣局		大阪府	株式会社リゲッタ		就業地	所属名
<p>製造工程の偽造抵抗力の向上に関する研究開発、貨幣製造技術の一層の高度化及び貨幣加工の効率化に関する研究業務に長年従事しており、特にマシンングセンターの運用型へのマシニングセンタの活用による海外造幣局に対しても技術指導を行つてきた。その技能を活かし、新製品開発に向けた微細加工技術の実用化に向けても大きく貢献している。</p>			<p>靴の設計・製造に従事し、特に履き心地・歩き心地の良さを追求しつつ、遊び心が認められるような靴のデザインにおいて卓越した技能を有している。数多くの市内の若手・中堅技術者や協力会社に積極的に技術指導を行うとともに、また、社内の中学生・小学生に向けて講話等を実施し、次代を担うものづくり人材の育成に大いに貢献・寄与している。</p>			技能功績の概要	

138			137			整理番号		
静岡県	プリント基盤組立工		京都府	印判師		推薦都道府県・推薦団体名等		
(五十八歳)	植松 讓	う え ま つ ゆ ず る	(六十二歳)	山下 弥壽男	や ま し た や す お	(年 齢)	氏 名	ふりがな
						顔写真		
静岡県	株式会社フカサワ		京都府	有限会社山下弘栄堂		就業地	所属名	
<p>聴覚障がいがあることで作業指示の伝達が行かなくなり、納期遅れ等が発生した。現在、筋ジストロフィーの試作や改造において極小部品が密集する中でも作業不良無く完成させることができた。卓越した技術の選手が、第三〇回全国障害者技能競技大会（平成二〇年開催）では、大手メーカーの選手がいる中、金賞を受賞した。社内での技能検定等の講習会講師や、自身の後継者育成のため育成計画を立案している。</p>			<p>氏は、聴覚障害を持つことから、手に職を持つことを父親に勧められ、家業である印章業へ就職と同時に弟子入りをした。師匠の傍らに座し、その技術を見て盗み着けるよう、言葉で返し練習を重ねた。甲斐あつて印章彫刻、篆刻に力を入れて、字法、章法、刀法を極めた。印面の粗密を考え整った美しさだけでなく、一回作らなければならぬ。後進の指導や技術の向上、業界の発展に貢献している。頭立って技能士会長を務め、後進の指導や技術の向上、業界の発展に貢献している。</p>			技能功績の概要		

被表彰者就業地別一覧(1/3)

就業地	人数	氏名	職種	名簿番号
東京都	21	内田 悦美	電気めっき工	17
		及川 光宏	金型製造工	19
		片山 次朗	時計組立・調整工	37
		三枝 晃	電気配線工事作業員	41
		中條 康隆	染物・仕上工	52
		小幡 明子	婦人・子供服仕立職	55
		草川 幸郎	和服仕立職	57
		門倉 裕	コンクリート機械運転工	68
		林部 純一郎	配管工	73
		藤井 美穂里	ネイリスト	97
		由井 紀恵子	衣装着付師	98
		伊藤 恵子	婚礼美容師	99
		村上 重雄	理容師	102
		濱崎 龍一	西洋料理調理人	105
		松山 昌樹	西洋料理調理人	106
		堀井 良教	日本料理調理人	108
		浅倉 淳	バーテンダー	114
		野尻 誠	ウェイター	116
		森山 明	ウェイター・ウエイトレス (飲食店ホール係)	117
		小林 重行	内張工	122
		岩崎 雅二郎	ソフトウェア開発技術者 (オープン系)	134
神奈川県	5	澤津橋 哲也	アーク溶接工	23
		鈴木 敬生	半導体チップ製造工	45
		永野 治	自動車部品組立工	47
		佐久間 和男	木製家具・建具製造工	89
		神崎 征美	畳工	119
新潟県	1	本田 岳史	左官	72
富山県	1	堀田 直樹	表具師	124
石川県	3	酒井 啓子	婦人・子供服仕立職	56
		山本 政博	建築板金工	70
		中村 茂好	造園工等	74
福井県	2	川口 泰弘	日本料理調理人	110
		上坂 純也	内装仕上工	121
山梨県	2	深澤 陽一	宝石細工工	131
		立川 智	印判師	133

就業地	人数	氏名	職種	名簿番号
青森県	1	中村 乙	建築板金工	69
岩手県	2	高橋 茂吉	建設・土木作業員	63
		鈴木 久明	理容師	100
宮城県	1	工藤 ちい子	和服仕立職	58
秋田県	1	今野 義和	花火師	77
山形県	2	櫻井 和男	将棋駒製作工	86
		原田 昌弘	フラワーデザイナー	132
福島県	1	服部 新太郎	旋盤工	13
茨城県	5	堀川 一巳	アーク溶接工	22
		川村 功	民生用電子・電気機械 器具組立工	38
		井口 憲幸	半導体チップ製造工	44
		山関 忠	建築とび工	59
		古平 貞夫	造園師	75
栃木県	2	早瀬 敏郎	レンズ研磨工・加工工	29
		樋山 和男	金属塗装工	120
群馬県	3	高橋 康郎	織布工	50
		新井 正人	かわらふき工	66
		萩原 浩幸	木製家具・建具製造工	88
埼玉県	3	福島 正雄	建築大工	60
		石川 忠久	和生菓子製造工	93
		井上 和夫	表具師	123
千葉県	3	平塚 俊也	製銃工	4
		北井 小夜子	刺しゅう工	49
		角田 春江	婦人・子供服仕立職	54

被表彰者就業地別一覧(2/3)

就業地	人数	氏名	職種	名簿番号
滋賀県	1	上田 知生	金属加工機械組立工	33
京都府	10	中村 光男	かざり職	20
		安井 敏泰	アーク溶接工	25
		松川 信夫	織布工	51
		地主 成利	染物・仕上工	53
		寺石 隆一	造園師	76
		石田 滋	陶磁器製造工	83
		木ノ下 善正	和生菓子製造工	92
		東田 和久	豆腐・油揚等製造工	94
		牧 定広	中華料理調理人	107
		山下 弥壽男	印判師	137
大阪府	8	中川 一知	金属材料検査工	3
		亀井 久和	彫金工	21
		濱崎 省治	農業用機械組立工	28
		植木 洋一	建築板金工	71
		増田 直也	理容師	101
		松尾 英明	日本料理調理人	111
		高本 泰朗	靴デザイナー	135
		植田 晃之	微細加工実験工	136
兵庫県	7	井上 太	金属材料原料工	1
		吉田 和也	工場板金工	7
		後藤 秀樹	アーク溶接工	26
		伊藤 進	情報配線施工工	42
		佐野 靖夫	洋生菓子製造工	91
		宮本 博文	写真工	118
		岸本 耕作	運動具製造工	128
奈良県	2	岩見 吉記	美容師	103
		小出 謙二	日本料理調理人	112
和歌山県	1	平野 祐	バーテンダー	115
岡山県	1	前田 和彦	製銃工	5

就業地	人数	氏名	職種	名簿番号
長野県	5	小林 通人	フライス盤工	9
		堀 達矢	レンズ研磨工・加工工	30
		篠原 修	木櫛加工工	87
		三上 和徳	表具師	125
		宮原 正岳	漆器工	129
岐阜県	5	森本 裕二	アーク溶接工	24
		栗田 浩之	生産設備保全工	31
		小泉 年延	窯業絵付工	78
		近藤 善彦	プラスチック成形工	80
		谷口 宝	木製家具・建具製造工	90
静岡県	5	寺嶋 克征	マシニングセンタ オペレーター	11
		市川 照康	建築大工	61
		塚本 勇人	かわらふき工	64
		守屋 一輝	広告美術工	126
		植松 譲	プリント基盤組立工	138
愛知県	17	松本 浩	金属材料検査工	2
		山田 光乗	金属手仕上げ工	6
		松田 健一	NCフライス盤工	8
		和田 栄二	フライス盤工	10
		菅原 茂身	マシニングセンタ オペレーター	12
		横井 浩二	旋盤工	14
		伊藤 亮	電気めっき工	16
		中山 等	プレス成形工	18
		中島 信幸	打抜プレス工	27
		鈴木 正法	金属加工機械組立工	35
		築瀬 照彦	精密機器組立工	36
		霜出 竜逸郎	配電盤・制御盤・開閉 制御機器組立工	40
		村松 幸平	電子計算機組立・調整工	43
		近藤 勝也	建築大工	62
		中澤 茂政	石彫工	81
		浅井 信太郎	味そ製造工	95
		早川 久右衛門	味そ製造工	96

## 被表彰者就業地別一覧(3/3)

就業地	人数	氏名	職種	名簿番号
広島県	4	藤沢 政伸	生産設備保全工	32
		吉田 誠	金属加工機械組立工	34
		黒越 勇	西洋料理調理人	104
		川村 満	日本料理調理人	113
山口県	1	松岡 祝久	鉄道車両加工・組立工	48
徳島県	1	吉田 尚行	がん具製造工	127
香川県	1	請川 和英	れんが・かわら類製造工	82
愛媛県	1	星川 安弘	水引細工工	84
高知県	1	川上 義範	茅葺き職人	67
福岡県	4	米田 一章	自動車板金工	46
		藤井 敏彦	かわらふき工	65
		竹下 茂満	木製建具製造工	85
		稲富 昭満	人形製造工	130
佐賀県	2	塚本 増夫	窯業絵付工	79
		櫻井 誠二	日本料理調理人	109
長崎県	1	谷端 和豊	旋盤工	15
熊本県	1	衛藤 洋治	電気機械修理工	39

## 技能者表彰規程（昭和 42 年労働省告示第 38 号）

### （目 的）

第一条 この規程は、卓越した技能者を表彰することにより、広く社会一般に技能尊重の  
気風を浸透させ、もって技能者の地位及び技能水準の向上を図ることを目的とする。

### （表彰者及び被表彰者）

第二条 表彰は、厚生労働大臣が、次の各号のすべてに該当する者について行う。

- 一 きわめてすぐれた技能を有する者
- 二 現に表彰に係る技能を要する職業に従事している者
- 三 技能を通じて労働者の福祉の増進及び産業の発展に寄与した者
- 四 他の技能者の模範と認められる者

### （表彰の方法等）

第三条 表彰は、毎年 1 回、表彰状、卓越技能章及び褒賞金を授与して行うものとする。

- 2 表彰状の様式は、別表第 1 のとおりとする。
- 3 卓越技能章は、盾及び徽章とし、その形状及び制式は、別表第 2 のとおりとする。

### （被表彰者の選定）

第四条 表彰を受ける者は、都道府県知事、全国的な規模の事業を行う事業主団体若しくは  
はその連合体又は一般社団法人若しくは一般財団法人その他当該表彰を受ける者の  
推薦に当たる者が推薦した者のうちから、厚生労働大臣が選定する。

- 2 厚生労働大臣は、前項の規程により選定を行うに当たっては、これを公正かつ適  
切に行うため、技能者表彰審査委員の意見をきくものとする。
- 3 技能者表彰審査委員に関し必要な事項は、別に定める。

### （表彰状等の返納）

第五条 厚生労働大臣は、第三条に規定する表彰状及び卓越技能章を授与された者が、禁  
錮以上の刑に処せられ、又は被表彰者としてふさわしくない非行のあったときは、  
これを返納させることができる。

### （細 目）

第六条 この規程に定めるもののほか、この規程の実施に関し必要な細目は、厚生労働省  
人材開発統括官が定める。

表彰状

(被表彰者氏名) 殿

あなたは卓越した技能をもつて労働者の福祉の増進及び産業の発展に寄与し技能者の模範と認められるので卓越技能章を授与して表彰します

令和 年 月 日

厚生労働大臣

氏名 印

別表第2

卓越技能章（盾）の形状

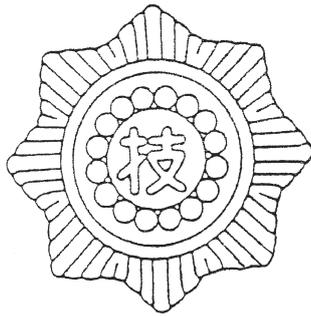


卓越技能章（盾）の制式

地	質	木材及び金属
大	き	さ
		たて二十八センチメートル よこ二十二センチメートル
地	は	だ
		黒うるしつやけし仕上げ
中	央	の
金	属	部
		銀めっきいぶし仕上げ
卓	越	技
能	章	の
部		
		銀めっきみがき仕上げ
プ	レ	ー
ト	の	部
		銀めっきつやけし仕上げ

卓越技能章（徽章）の形状

表 面



裏 面



卓越技能章（徽章）の制式

地	質	土台純銀、のせこ金	
大	き	さ	直径十五・五ミリメートル
表 面	文 字 の 部	金仕上げ	
	小 花 の 部	銀仕上げ	
	輪 の 内 側 の 部	銀古美仕上げ	
	輪 の 部	銀みがき仕上げ	
	花 弁 の 部	金めっきみがき仕上げ	
裏	面	金めっきみがき仕上げ	