３級の技能検定の受検資格付与に係る確認書

日付：令和○年○月○日

所属：　○○○○○○○○

実施責任者：　○○　△△

下記講習により、次の者が受検資格を付与できる者であるか否かを確認したことを証します。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **氏名** | **所属** | **生年月日** | **判定結果** ※1 |
|  |  |  | 可 ・ 否 |

※1　講習内容に示した科目の細目を受講した結果、安全に作業ができるか否かの観点から、判定者が総合的に判定。

記

（職種・作業名）

|  |  |
| --- | --- |
| 職種名 | 作業名 |
| 舞台機構調整 | 音響機構調整 |

（講習担当者）※2

|  |  |
| --- | --- |
| 氏名 | 資格 |
|  |  |
|  |  |

※2　判定者と同一の者の場合、資格欄のみ省略可

（日時・場所）

|  |  |
| --- | --- |
| 日時 | 場所 |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |
| 令和　　年　　月　　日（　　）　　時～　　時 |  |

裏面に続く

（講習内容）

当該職種（作業）において安全作業をする上で必要となる次項の科目の細目について、必要なレベル ※3 の最低６時間の講習を行う。

（細目及び確認項目）

「試験科目及びその範囲の細目」の安全衛生及び労働安全衛生法関係法令等

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | **チェック欄** |
| 1 | 舞台機構調整作業に伴う安全衛生に関し、次に掲げる事項について詳細な知識を有すること。 | |  |
| (1) | 機械、工具、原材料等の危険性又は有害性及びこれらの取扱い方法 |  |
| (2) | 安全装置、有害物抑制装置又は保護具の性能及び取扱い方法 |  |
| (3) | 作業手順 |  |
| (4) | 作業開始時の点検 |  |
| (5) | 舞台機構調整作業に関して発生するおそれのある疾病の原因及び予防方法 |  |
| (6) | 整理整頓及び清潔の保持 |  |
| (7) | 事故発生時等における応急措置及び退避 |  |
| (8) | その他舞台機構調整作業に関する安全又は衛生のため必要な事項 |  |
| 2 | 労働安全衛生法関係法令（舞台機構調整作業に関する部分）について詳細な知識を有すること。 | |  |

※3　必要なレベル（「詳細な」「一般的な」「概略の」）の定義について

　　詳　細：確実に、かつ、深く知っていなければならない知識の程度

　　一般的：知っていないと作業に支障が生じる知識の程度

　　概　略：浅く広く常識として知っておかなければならない知識の程度

「試験科目及びその範囲の細目」の実技作業

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | | **チェック欄** |
| 1 | 与えられたテーマによる音響デザインの理解ができること。 | |  |
| 2 | 次の事項の違いについて識別できること。 | |  |
| (1) | 楽器音 |  |
| (2) | リズム |  |
| (3) | 音程 |  |
| (4) | バランス |  |
| (5) | 音の周波数帯域 |  |
| (6) | 音量差 |  |
| (7) | 音色・音質 |  |
| (8) | 歪み |  |
| (9) | 位相差 |  |
| (10) | ノイズ |  |
| 3 | 次に掲げる事項について音楽の識別ができること。 | |  |
| (1) | ジャンル |  |
| (2) | 曲目 |  |
| (3) | 作曲者 |  |
| (4) | 時代 |  |
| (5) | 編成 |  |
| (6) | その他 |  |
| 4 | 音響機器の配置、接続及び操作ができること。 | |  |
| 5 | 音響機器の点検及び調整ができること。 | |  |

上記のとおり確認した。

（判定者）

|  |  |
| --- | --- |
| 氏名 | 資格 |
|  |  |