

障害者自立支援機器等開発促進事業

**(バス・車両用) 車載型磁気ループ補聴システムの開発
(3年計画の1年目)**

平成22年度 報告書

開発機関 株式会社ソナール

平成23(2011)年 4月

(バス・車両用) 車載型磁気ループ補聴システムの開発 概要

代表機関名 株式会社ソナール

※全体の概要

本開発は、公共建造物に設置されている磁気ループ補聴システムを、(バス・車両用)に設置することで、移動体内での難聴者の聴取力を向上させ、もって、彼らの自立支援を促進し、社会参画を拡大すること（以下、バリアフリーと記す。）を目的としたものである。

この目的を達成するために、以下の課題の解決をテーマとした。

- ① 磁気ループ補聴システムの車載型の開発。
- ② 開発した車載型磁気ループ補聴システムが難聴者のバリアフリーに役立つものであるか否かの実証。
- ③ この種磁気ループ補聴システムの品質基準に関する知見を得ること。

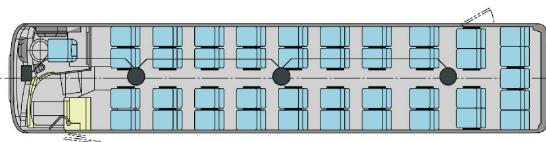
※試作した機器またはシステム 1 バス車載型磁気ループ補聴システムの開発

バスのダッシュボードに収納可能な磁気ループアンプの試作に成功し、また、バス固有の空間を利用した合理的なループアンテナ設置に成功した。

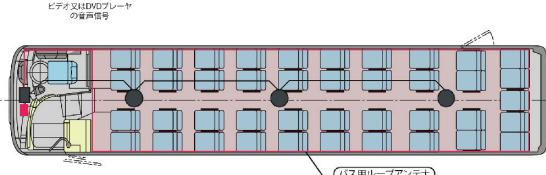


図1 (磁気ループアンプの設置写真、ループアンテナの設置写真)

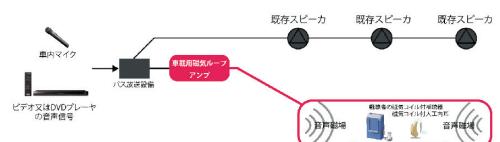
システムの作動原理



●バス放送設備+磁気ループ設備システム系統図



●バス放送設備+磁気ループ設備システム系統図



(車載用磁気ループシステム・イメージ)

※試作した機器またはシステム2 97名のモニターによる聴取力実証試験

すべての試験場所において、バスの高速走行中、アイドリング中のいずれにおいてもバス車載型磁気ループ補聴システムが補聴器・人工内耳（以下、これらを総称して補聴器等と記す。）のみより良好に聴取できるとの評価結果を得た。さらに多くの難聴者より、公共交通機関への車載型磁気ループ補聴システムの設置を望む意見を頂いた。

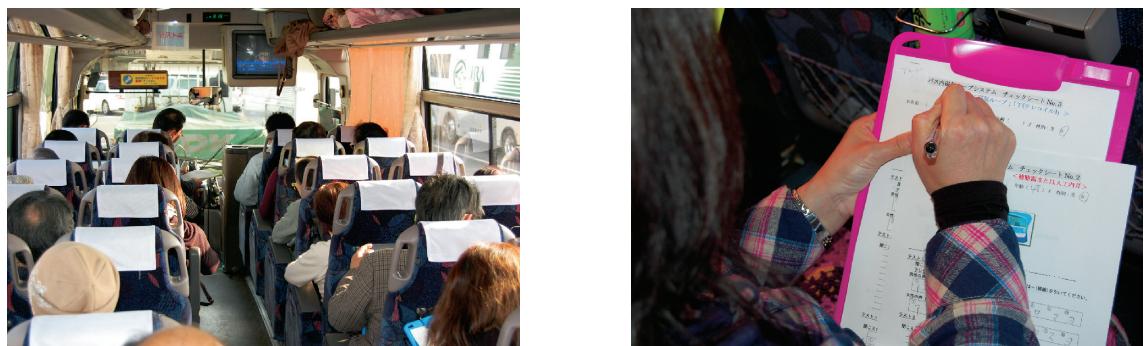


図2 (実証試験風景を示す写真)

※試作した機器またはシステム3 新聴取力評価方法の採用

聴取力の環境影響を調べる評価方法として、商標の称呼類似基準を利用した新たな評価方法を採用した。今回の実証試験では、他の評価方法と同時に実施し、聴取力の環境影響を反映できるものであることを確認した。

しかし、当該新方法は、体系的に整備されることで、聴取力の評価基準を定める方法にも用いることができる可能性を含むものと考えられるので、さらなる研究開発が望まれる。

聞こえた単語を○印で囲ってください。

問題1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
問題2	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ

図3 (3モーラ問題の実証例)

目 次

I .	総括報告	
	(バス・車両用) 車載型磁気ループ補聴システムの開発	----- 1
	開発機関 株式会社ソナール	
II .	開発成果の公表に関する一覧表	----- 22
III .	開発成果の公表に関する刊行物・別刷	----- 22
IV .	添付資料 1	
	倫理審査申請書	----- 24
V .	添付資料 2	
	モニターへの説明書	----- 26
VI .	添付資料 3	
	モニターの同意書	----- 30
VII .	添付資料 4	
	回答用紙（テストに使用したもの）	----- 32
VIII .	添付資料 5	
	聴取力評価試験回答者一覧表	----- 40
IX .	添付資料 6	
	聴取力評価試験回答一覧表	----- 61
X .	添付資料 7	
	聴取力評価回答者のご意見・感想など	----- 103
XI .	添付資料 8	
	特願2011-66692号の明細書と図面（写し）	----- 114

障害者自立支援機器等開発促進事業

総括報告書

(バス・車両用) 車載型磁気ループ補聴システムの開発

開発機関 株式会社ソナール

開発要旨

(バス・車両用) 車載型磁気ループ補聴システムの開発（以下、本開発という。）は、従来建造物内に限られていた磁気ループ補聴システムの効果を、バス、車両等の移動体中にまで広げることで、健常者の活動範囲と同様な活動が、難聴者にも可能となることを明らかにすることを目的として開始された。

当該、開発を達成するためには、磁気ループ補聴システムの車載型機器、車載方法及びその効果の評価方法の開発が必要である。

本年度は、これらの基本的な事項の開発を行い、当開発の実現性を明らかにした。

開発者氏名	所属開発機関名及び所属開発機関における職名
緒方 正平	株式会社ソナール：開発代表者
細田 哲也	株式会社ソナール：開発分担者
木村 祐一	ユニペックス株式会社：開発分担者

A. 開発目的

1. 補聴器・人工内耳の現状

従来より、補聴器・人工内耳（以下、これらを総称して補聴器等と記す。）による難聴者の聽力補助は一般的に普及しており、多くの難聴者が利用している。

また、電子技術の発展は、補聴器等の性能を高め、高度難聴者であっても補聴器等により聽力を取り戻すことが可能となつた。

2. 磁気ループ補聴システムの現状

このような問題を解消するために、会議室、教室等の建造物内では、磁気ループ補聴システムを設置して、当該シス

しかし、それ故に、自然な聽力の持つ指向性の欠如が問題となってきた。

つまり、高性能の補聴器等を用いることは、聴取したい音声のみならず、他の音声をも同様に聴取させることとなり、聞き取りたい音がその他の音（外乱）にまぎれて聞き取れないという問題が生じることとなった。

ムを通して送られる特定の音声のみを補聴器等に送り込み、外乱による問題を無くすことが行われてきた。

現在市販されている補聴器等は、この磁気ループ補聴システムからの磁気信号を受信するTモードを有している。

市販されている補聴器等のTモードに適切に対応する磁気ループ補聴システムを用いることにより、特定の音声のみを補聴器等を通して聴取させることが可能

3. 障害者の活動域の拡大と聴覚障害者の現状

障害者の自立支援と社会参画の拡大

(以下、これをバリアフリーと記す。)

は、我が国が長年取り組んできた国家的テーマであり、駅や道路その他の建築物にエレベータなどの設置が進められ、年々その実績が拡大されつつある。

しかし、聴覚障害者にとっては、依然として外乱による聴覚困難な環境が広がるばかりであり、バリアフリーな社会を

4. 磁気ループ補聴システムの普及の必要性

難聴者にとってバリアフリーの実現は、単に会議や授業のみならず、日常的な活動においても、必要な情報を適格に聴取できる環境が整備されてこそ、それを実感できることとなるものである。

それを実現できる最も可能性の高い手段としては、磁気ループ補聴システムを難聴者が日常的に活動する場所に設置することであり、その為には、前記①、②の問題を解決することが当初の重要課題である。

前記①で掲げた不適合品の流通は、磁

であることはすでに多くの実績が証明するところである。

しかし、このような効果を発揮し得ない不適合なシステムが市販されているなどにより、磁気ループ補聴システムの信頼性が損なわれているのではと懸念される。

実感することは出来ていないのが現状である。

その要因の一つが磁気ループ補聴システムの普及が十分なされていない点にあるのは明らかであるが、普及を阻害する原因としては、以下の二点が考えられる。

① 不適合システムの市販による問題の発生。

② バス・車両内での効果が不明。

磁気ループ補聴システムの品質基準が明確に定められていない点が大きな要因と考えられる。

この点は、本開発による実証実験の結果が、明確な品質基準を定めるための基本的な知見を与えるものと考えられる。できれば、本開発と同時的に合理的な品質基準の開発を行うのが望ましい。

前記②で掲げた車載型の磁気ループ補聴システムは、以下の課題を解決することで実現できるものと考えられる。

5. 車載型磁気ループ補聴システムの開発

建造物内に設置することを前提に開発されていた磁気ループ補聴システムは、以下の点で未だ不明確であるので、この点を開発テーマとすることとした。

① バス・車両などの振動に絶える耐震性を持ったシステムとすることが出来るか。

② バス・車両などの限られたスペー

スに設置可能な大きさにすることが可能か。

③ バス・車両などの限られた電力により十分に性能を発揮させることができ

B. 開発する支援機器の想定ユーザ

バス・客車車両の製造会社、バス運行会社、旅客車両運行会社

C. 開発体制

支援事項	氏名又は名称	支援内容
機器開発	日本電音株式会社	アンプの車載型試作器を製作した。(詳細はD参照)
アドバイザー	立石恒雄(言語聴覚士)教授	学校法人聖隸クリストファー大学・リハビリテーション学部
聴取力評価方法	村崎 巧(創造発見社)	聴取力評価に関する試験方法、その試験結果の分析評価を支援し、3モーラ単語による評価方法を開発した。(詳細はD, F, M参照)
試験車両提供	日本交通株式会社	モニターによる実証試験において、バス及び磁気ループ設置に伴う技術協力
	株式会社はとバス	モニターによる実証試験において、バス及び磁気ループ設置に伴う技術協力
	名鉄観光バス株式会社	モニターによる実証試験において、バス及び磁気ループ設置に伴う技術協力
モニター	(特) 大阪府中途失聴・難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	(特) 大阪市難聴者・中途失聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	堺市中途失聴・難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	(特) 東京都中途失聴・難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	(特) 兵庫県難聴者福祉協会	バス車内実証試験に参加協力
	神戸市難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	横浜市中途失聴・難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	(特) 京都市中途失聴・難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	京都府難聴者協会	バス車内実証試験に参加協力
	(特) 名古屋難聴者・中途失聴者支援協会	バス車内実証試験に参加協力
	京都府立聾学校	バス車内実証試験に参加協力

D. 試作した機器またはシステム

1. 車載型磁気ループアンプの試作

車載型音楽アンプをベースに試作した。

試作した車載磁気ループアンプは、表

ループアンプの20%の質量のものと

し得た。

1に示すように、建造物用の最小磁気

表1 ; 磁気ループアンプの建造物用と試作器の車載型との対比表

項目	(従来品)		(実証試験用)	
品名	建造物用磁気ループアンプ		車載磁気ループアンプ (試作器)	
電源電圧	AC100V (50/60Hz)		DC12V (マイナスアース／標準電圧 DC14V)	
使用可能変換器	DC24V→AC100V インバーター		DC24V→DC12V コンバーター	
出力	定格 60W 最大 100W		定格 60W 最大 90W	
周波数特性	80Hz~10kHz 偏差 3dB		250Hz~10kHz 偏差 3dB	
入力	入力感度 *Imp.	備考	入力感度 *Imp.	備考
マイク 1	約-72dBV 600Ω 不平衡	音量調節器付	-52dBV±3dBV 600Ω 不平衡	音量調節器付
マイク 2	約-72dBV 600Ω 不平衡	音量調節器付	(予備入力) -22dBV/0dBV(*1) ±3dBV	10kΩ 平衡 音量調節器付
ライン	同上	100kΩ 不平衡		
使用温度範囲	-10°C~+50°C		-20°C~+60°C	
寸法・質量	幅・高さ・奥行き・質量 440 mm・196 mm・335 mm・約 7kg		幅・高さ・奥行き・質量 178 mm・50 mm・165 mm・約 1.6 kg	
車載振動試験	不明		合格 (*2)	
特徴	本機はデモンストレーション等の仮設用に構成したアンプで、建造物用としては最軽量の部類に属し、運搬が可能である。		本機は、広報車に積載して用いる車載用放送設備アンプ (*3) に、磁気ループ用アンプに必要な機能を附加したもので、DIN 規格の車のダッシュボードに収納可能なアンプである。	

*Imp. ; インピーダンス

(*1) ; 内部ジャンパー切替式(出荷時-22dBV 設定)

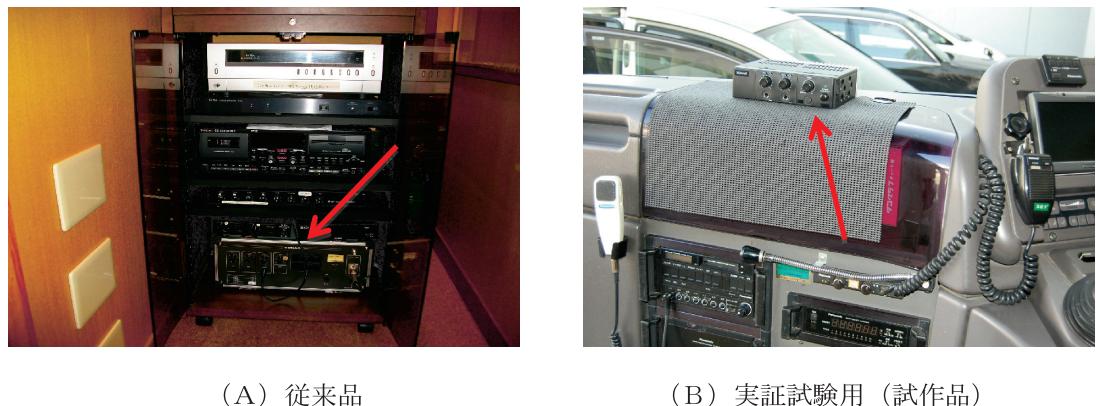
(*2) ; 日本電音株式会社が長年営業秘密として保有する振動試験方法により、車載用としての耐震性を有することを確認した。

(*3) ; 日本電音株式会社製の車載用放送設備アンプ。前記(*2)の振動試験方法に合格した製品で、最近 5 年間に 1300 台の出荷実績がある製品である。

図1 (表1の両磁気ループアンプの写真)



図2 (表1の両磁気ループアンプの設置状態を示す写真)



2. 磁気ループアンテナと、その車載方法の開発

1) 本開発における磁気ループアンテナの選定

磁気アンプからの磁気信号を一定のエリアに発信する磁気ループアンテナは、建造物では、床面に設置するのが一般的である。

これに対して、バスでは、磁気的外乱や車両構造材料による磁気遮蔽などの問題が考えられるので、表2に示すようにアンテナ線を選定し、設置した。

表2：磁気ループアンテナの建造物用と車載型との対比表		
項目	建造物用	車載用
アンテナ形式	ドラム型ループアンテナ	ケーブルルタイプ
アンテナ線の大きさ	太さ 11.2mm	太さ 8.0mm
設置場所	主に床面(図4(A))	窓下の内壁面(図4(B))
設置方法	床上ころがし又は床下埋込み	窓枠下側

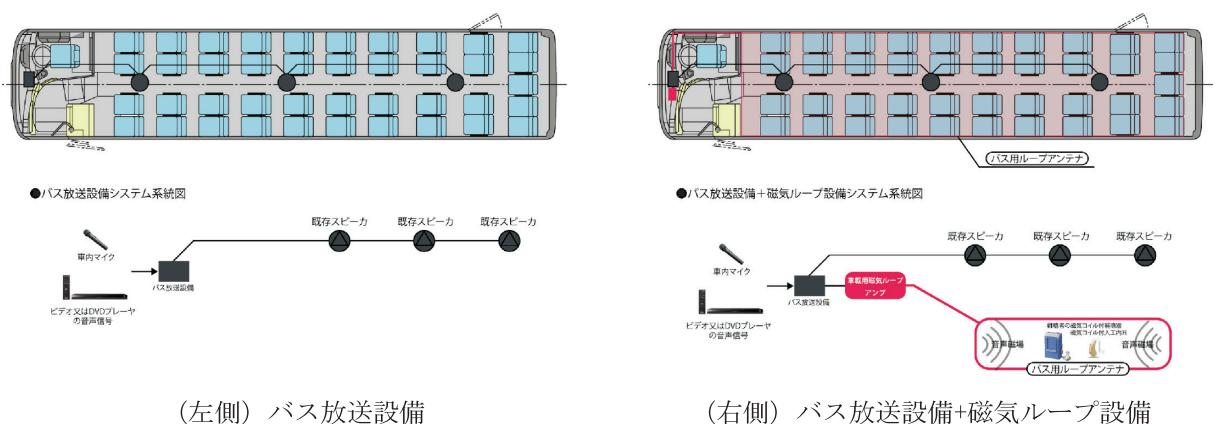
図3 (磁気ループアンテナの写真、(A) 建造物用、(B) 車載用)



(A) 建造物用

(B) 車載用 (モール内にループアンテナ内装)

図5 (ループ設置概要を示す図)



(左側) バス放送設備

(右側) バス放送設備+磁気ループ設備

3. 聴取力評価方法の開発

1) 本開発における聴取力評価の目的

本開発では、建造物内という一定の環境下において用いられていた磁気ループ補聴システム（以下、ループ補聴と記す。）を、周辺環境が目まぐるしく変化する移動体中での使用したときに、建造物内と同様な補聴機能が發揮できるのか否かを明らかにするのが、本開発における聴取力評価の目的である。

2) 聴取力評価方法の実施環境

上記目的を達成する為の聴取力評価方法は、その環境下での聴取力をそのまま反映したものであるべきである。

それ故に、実験場であるバス等の移動体中に通常の乗客と同様に乗った被験者（モニター）が、その状態のまま試験が実行できる方法に限られることとなる。

3) 聴取力評価方法の構成

以上のこと考慮した結果、移動体中のモニターが簡単に筆記できる範囲の問題を音声で発し、その答えを回答用紙に筆記して回答させる方式を採用了。

また、問題内容も、音声の鮮明度を評価する問題と、感性的な音声認識度合いを評価する問題とを設定し、そのいずれにおいても補聴器等に装備され

たマイクロホンを使用した聴取力と、このマイクロホンを使用せずに、車載型ループ補聴を介した聴取力とを比較して、聴取力の変化を前記回答用紙の正解の度合いにより評価するようにした。

4) 聴取力評価に関する考察

上記のような検査方法では、同様な問題内容を繰り返し使用することで被験者にその内容が記憶され、正しい聴取力の変化を反映しにくくなることである。

一般的に使用されている聴力検査は、定めた周波数の音の大きさにより、周波数別に聴力を検査するものであり、個体差を外乱なく明らかにする方法として、広く使用されている。

また、簡易な聴力テストとして、ささやき声が聞こえるか否かで判断する whispered voice test も知られている。

しかし、いずれも音声による情報伝達が実際にどの程度可能であるのかを客観的に評価することは困難で、前述した評価方法に基づき補聴器等を装着した難聴者が、補聴器等により適格に音声認識できているのか否かを判別するのは困難であり、今回の試験環境では使用できないものであった。

特許第2880694号公報に示されるような単語了解度試験が知られている。

当該試験は、試験に使用する有意の単語の一般的な親密度に基づき、それを認識できるか否かの評価を行うものである。

しかし、このような方法は純粋な聴力の評価以外に、単語に対する被験者個々の親密度の違い、或いは記憶による自動補正に影響されやすい。

人の聴覚は、単純に聴力にのみに頼っているのではなく、既に存在する意味的な認識（記憶）にも影響され、聴力としては半分しか聞こえていない単語でも、意味を理解することは可能である。例えば、「アキハバラ」と聞き取れなくとも「アキバ」と聞き取れば、それが「秋葉原」の意味であると認識する可能性は大いに存在する。

また、「アキバ」を「秋葉原」と認識するか否かは、その土地や言葉との親密度に大きく影響され、単に言葉のみならず他の記憶にも影響されることがとなる。

さらに、このような有意の単語は、無意味な単語に比べ、記憶が容易である。

それに故に、環境条件が異なった複数の場面での聴取力の試験を、前記特

許第2880694号公報に示すような方法で、同じ内容で、同じ被験者に行っても、その場面での影響を客観的に知ることは困難である。

このように、前記特許第2880694号公報の発明を持ってしても単語聴き取り能力（聴覚的な情報受信力）を客観的に評価するのは、未だ困難といわざるを得ない。

さらに、このような可能性を全て排除し、正確に聞き取ること以外には意味を認識できない単語のみを抽出すれば、限られた単語数となる。

単語数が限られると、繰り返して評価する場合に、それらが記憶されざるを得なくなる。特に意味を持つ単語は、容易に記憶しえるものである。

5) 聽取力評価問題の開発

以上のように、条件を異ならせた場面での被験者の単語聴取力を、被験者個々の他の能力にできるだけ影響されずに評価することは従来では不可能と考えられる。

このような状況下において、聴取力評価方法の検討を依頼した村崎 巧氏は、商標の称呼類似判断基準を利用することを発案した。

当該基準は、特許庁発行の商標審査基準改訂第9版の第3 不登録事由、九、第4条第1項第11号(先願に係る

他人の登録商標)の 7.に、「商標の称呼の類否を称呼に内在する音声上の判断要素及び判断方法のみによって判断するときには、・・・」として示されている基準であって、特許庁が長年の商標審査の経験から称呼上混同を生じやすい事項或いはその例外的事項を体系化したものである。

この基準に基づき、不明瞭な発声では健常者でも混同しやすい無意味な複数の単語を選択肢とし、その内の単語を明瞭に発声させて、被験者が正しい単語を選択するか否かで単語聴取力を評価する方法である。

この方法では、被験者が正しく聴取できない限り正解が選択できないので、少なくとも被験者が正解であることを確信しない限り、回答内容は被験者に対する明瞭度合いにより左右さ

E. 開発方法

1. 車載型磁気ループアンプの試作方法

当該試作器を製造した日本電音株式会社(ユニペックス株式会社)は、株式会社ソナールと長年取引を行っている電気通信機器の製造を業務とする中堅企業である。

その製品には車載用放送設備を有しており、車載型のモデルとして、この車載用放送設備に採用されているアンプの利用可能性を追求した。

れることとなる。

また、無意味な単語であるから、記憶による補足も不可能であると共に、記憶することも一般的には困難である。

つまり、10問程度の問題を何回か繰り返しテストでも、その時の聴取力により正解の問題数が異なる可能性は、他のいずれの評価方法よりも高いものと考えられる。

このようなことより、本開発の評価において、テスト2として、この新たな評価方法を採用した。

なお、当該方法は、特願2011-66692号として特許出願されている。

販売会社であるユニペックス株式会社を介して当該アンプの改造の可能性を調査した結果、日本電音株式会社の技術力により、その車載用放送アンプを改造して、車載型磁気ループアンプとすることが可能であることが確認できた。

よって、当該会社に依頼して表1に示す実証試験用の試作アンプを製作した。

2. 磁気ループアンテナと、その車載方法の開発方法

本開発システムでは、前記車載型磁気ループアンプのみならず、それを所定の域内に発信する磁気ループアンテナも重要な要素である。

建造物用では、床面の設置するのが補聴器等に最も近い位置とされていたが、構造がまったく異なるバス内の設置では、床面に設置することが最も有効な位置とは限らない。

このことは、バスの床面に建造物用のループアンテナを設置した事前のテスト

3. 新聴取力評価方法の開発方法

1) 選択肢の作成方法

前記E. 3. に示す新聴取力評価方法に用いる問題の選択肢の作成方法を以下に説明する。

① 3モーラ清音が組み合わさった全単語を作成した。

② ①で作成した単語を母音構成が同じで、かつ前側2モーラが同じ単語同士を一つの選択肢群とする。

③ 地名や有名人の名前などを含み何らかの意味を持つ単語を、前記選択肢から削除する。

④ 以上のようにして作成した無意味な3モーラ単語で、末尾が異なる同一母音構成の選択肢の5個を選んで一問題とし、合計10問を今回の評価用テスト2とした。

では、バス内の乗車した者の補聴器等に十分な磁気信号を送りえなかつたことによる。

今回は、このような知見に基づき、被験者が用いる補聴器等に最も近い位置を検討した結果、表2に示すように、窓際下部の内装面に設置することとした。

また、当該位置では、乗客に踏みつけられるようなおそれがないので、できるだけ軽量にするために建造物用に比べ細いアンテナ線を用いた。

⑤ 前記各問題の選択肢の一つを選定し、声優により明瞭に発声させた録音を、試験時の用いた。

2) 新聴取力評価方法の可能性

同じ母音構成の選択肢であっても、モーラ数、異音の位置、異音の種類、同音の種類などによっても、識別性を変化させることができるが、その相違がどの程度であるかを定量的把握することはできていない。

しかし、これらの異なったパターンを多数作成し、多くのモニター試験を行うことで、それらの識別性を定性的に捕らえることは十分可能であり、このような知見を得ることで、聴取力を定量的に捕らえることができる新たな簡易試験方法を確立させることができ

である。

F. モニター評価

1. モニター試験の目的と概要

本開発は、聴覚障害者に、バリアフリーを実感させることが終局の目的である。

この目的が、ループ補聴により達成されるのか否かを具体的に判定できる資料を得るのがモニター試験の目的である。

この目的を達成するために、以下の4環境下で、同じ内容のテストを行い、そのテストの正解率により、各モニターの反応を表4に示す基準により明らかにした。

そして、その反応毎に対象モニター数

を分母にして環境の違いによる聴取力の違いを判定した。

なお、テストの進行状況をモニターが視覚的に確認できるように、社内に設置されたテレビ画面に進行中の問題を逐次表示するようにした。

また、テストに当たっては、新たな回答用紙を、その都度配布すると共に、テスト終了後はその回答用紙を迅速に回収して、モニターが前回の回答に影響されないようにした。

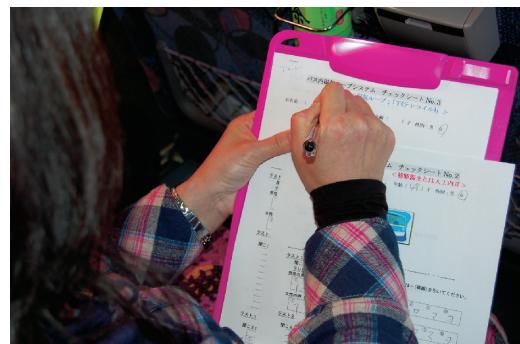
表3；モニター試験の環境条件

テスト番号	バスの状態	補聴環境
①	高速道路走行中	社内のスピーカを通して聴取すべき音声を発信。補聴器等は、内臓マイクにて車内の音声をキャッチ。
②	アイドリング駐車中	社内のスピーカを通して聴取すべき音声を発信。補聴器等は、内臓マイクにて車内の音声をキャッチ。
③	高速道路走行中	車載型ループ補聴を使用。補聴器等は、Tモードで磁気信号をキャッチ。
④	アイドリング駐車中	車載型ループ補聴を使用。補聴器等は、Tモードで磁気信号をキャッチ。

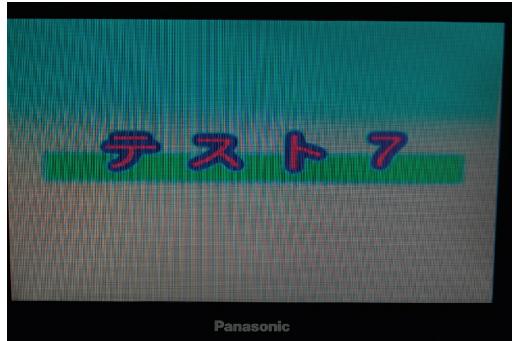
図5（実証試験の状況写真）



実証試験車内風景



チェックシート記入状況



実証試験中のTV映像



実証試験用映像・音声記録ディス

2. 判定基準

上記4環境下でのテスト結果に基づき、以

下の基準により、総合的な判定を行った。

表4；判定基準

項目	定義の説明		
判定A	高速道路走行中の聴取力の違いを、各モニターのテスト②と④の正解数を以下の式で算定した%により、下表により各モニターの反応を判定した。 $(\text{③}-\text{①})/(\text{③})=\text{A}$		
	判定	Aの%	定義
	UP(向上)	10%以上	補聴器等よりも車載型ループ補聴を使用した場合が良好に聞き取れたと判定した。
	△(変化なし)	10%未満～ -10%超	いずれの場合も大きな差異が無かったと判定した。
	Down(低下)	-10%以下	補聴器等よりも車載型磁気ループ補システムを使用した場合が聞き取りにくかったと判定した。
判定B	アイドリング駐車中の聴取力の違いを、各モニターのテスト②と④の正解数を以下の式で算定した%により、下表により各モニターの反応を判定した。 $(\text{④}-\text{②})/(\text{④})=\text{B}$		
	判定	Bの%	定義
	UP(向上)	10%以上	補聴器等よりも車載型ループ補聴を使用した場合が良好に聞き取れたと判定した。
	△(変化なし)	10%未満～ -10%超	いずれの場合も大きな差異が無かったと判定した。
	Down(低下)	-10%以下	補聴器等よりも車載型磁気ループ補システムを使用した場合が聞き取りにくかったと判定した。
除外データ	図5、図6から明らかな通り、①～④の最高正解率10%未満のモニターは、環境条件の違いに反応できるほどの聴力を有していないと考えられるので、判定データとしては使用しなかった。		

図5

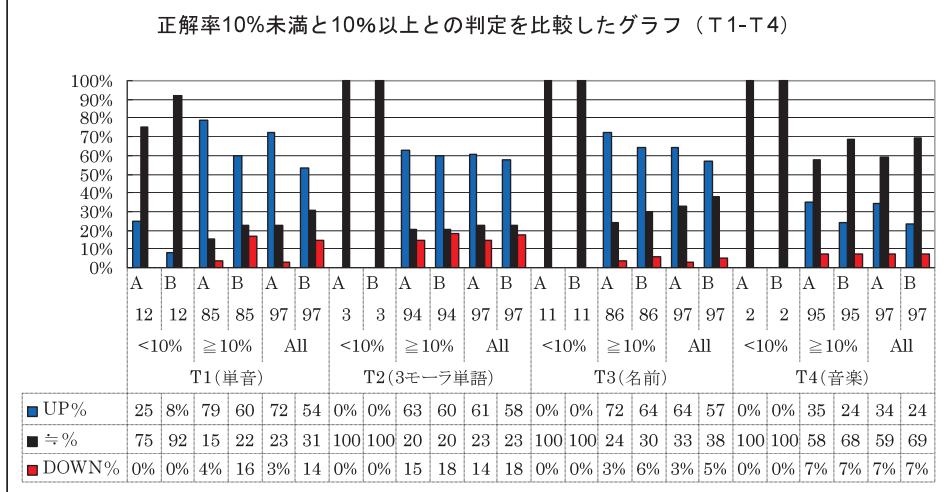
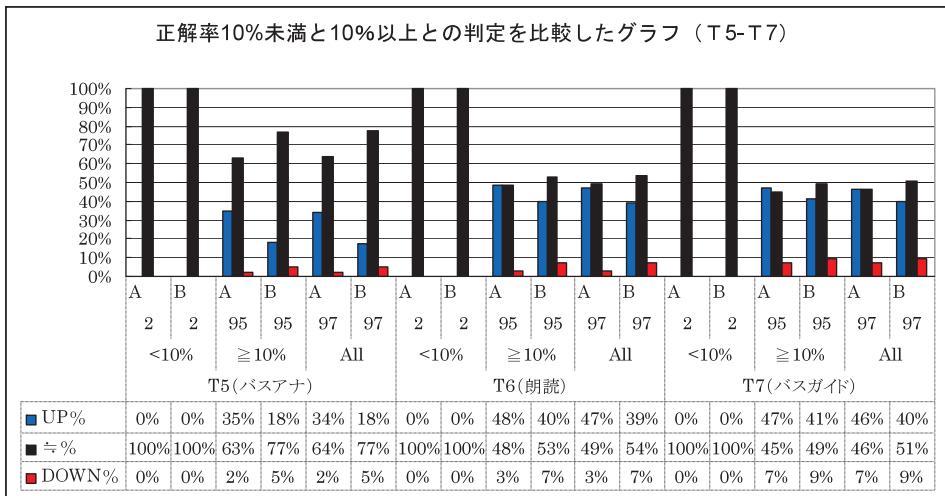


図6



ゼロデータ

③、④の正解が0%のケースが認められる。

この場合、前記判定A,Bの式を用いることは出来ないので、以下のようにして算定した数値を、前記判定A,Bの値とした。

条件	処置
③=0 ①=0	変化がなかったものとして、A=0%とした。
①>0	A=「-①/満点」とした。
④=0 ②=0	変化がなかったものとして、B=0%とした。
②>0	B=「-②/満点」とした。

3. テストの内容とテスト結果

モニター試験は、以下の7設問を使用してテストを行った。

その判定結果は、前記図5、図6のほか、次の図7、図8により示す。

図7 (聴覚レベルの違いによる判定結果)

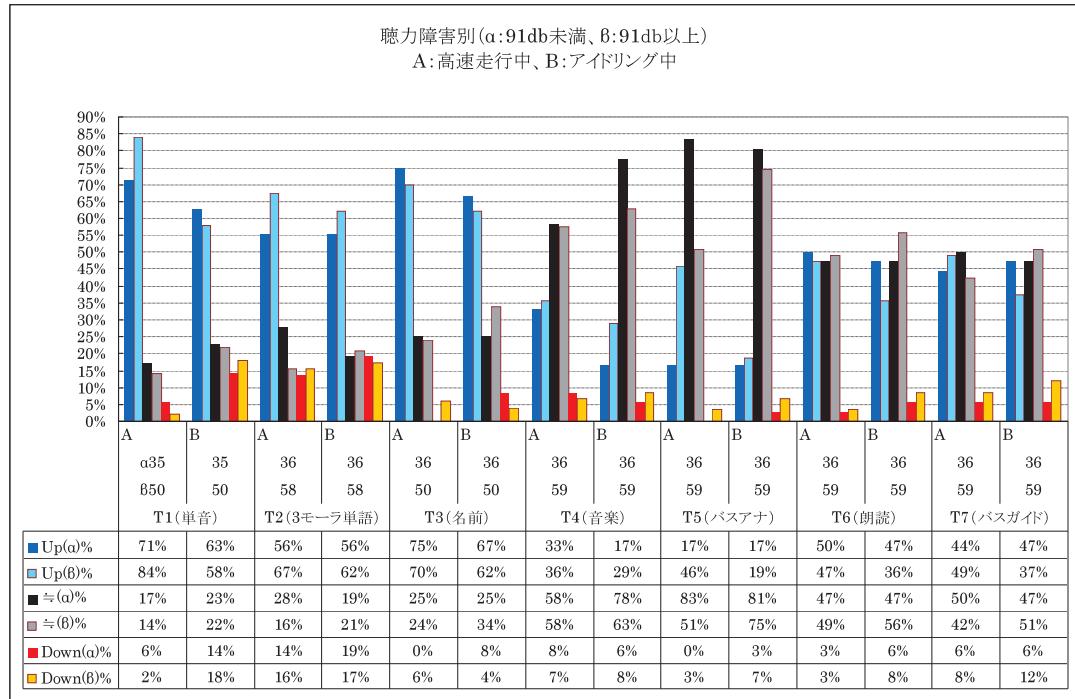
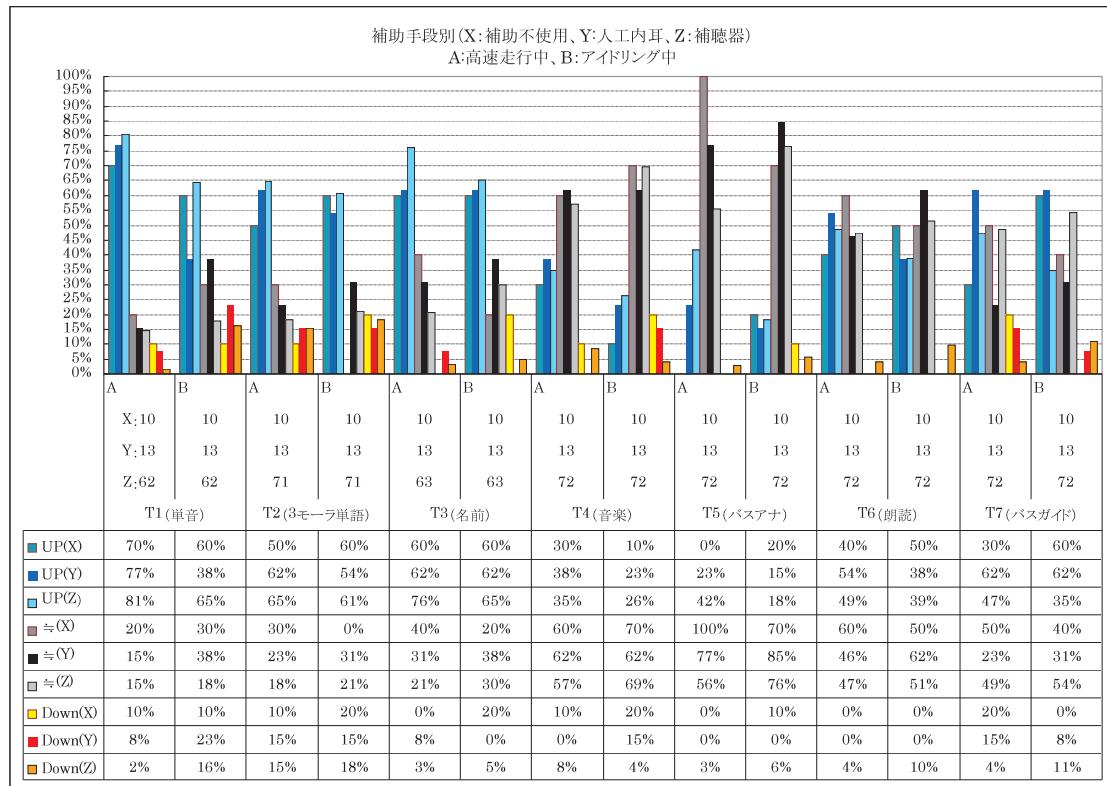


図8 (補聴器具の違いによる判定結果)



1) 設問1；単音聞き取りテスト

男女の声優により、同じ10個の単音（清音）を発声させ、聞き取った通りに回答用紙に記入させた。

このテストは、聴取における一モーラの鮮明性がどの程度変化したかを明らかにすることを目的に行ったテストである。

① 全体的な判定結果（図5参照）。

全体として、高速走行中では70%以上の者が、アイドリング中においても50%以上の者が、ループ補聴により聴取力が向上したことを示している。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

これを聴力障害別に集計したのが図7である。

高速走行中では91db以上の高度難聴者が、アイドリング中では逆に91db未満の難聴者がよりループ補聴が有効であることを示している。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

また、高速走行中は、補聴器、人工内耳のいずれも大差なく大きく向上したことを見ているが、アイドリング中では、人工内耳は他の場合に比べて向上の度合いが低いよう

である。

2) 設問2；3モーラ単語の選択テスト

回答用紙に記載された5個の選択肢（同一母音構成で末尾のみ異なる3モーラ無意味な単語）から、男女の声優により発生されたものを選択する単語聞き取りテストである。

このテストは、単語として発音された発音が、どの程度明瞭に聞き取ることが出来たかを明らかにすることを目的にしたテストである。

① 全体的な判定結果（図5参照）。

全体的には、60%以上のモニターが向上したことを示している。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

難聴の程度が異なっても大きな差異は認められないが、難聴度合いが高いほど向上する傾向であることを示している。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

また、人工内耳よりも補聴器のほうが向上する傾向にあることを示している。

3) 設問3；名前の聞き取りテスト

男女の声優により3名の名前を発声さ

せ、モニターが聞き取った名前を回答用紙に記録させるテストである。

日常生活において、正確に聞き取ることが求められる言葉を、明瞭に聞き取れるかを確認することを目的とするテストである。

① 全体的な判定結果（図5参照）。

高速走行中、アイドリング中のいずれにおいても、60%を超える向上を示している。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

図7からすれば、難聴の程度が低いほど向上する傾向を示している。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

図8から、補聴器具の違いによつても大きな差異や傾向は認められない。

4) 設問4；音楽聴取テスト

音楽をどの程度聴取できるかを明らかにする目的で、交響曲と演歌とを流した。

① 全体的な判定結果（図5参照）。

高速走行中、アイドリング中のいずれにおいても大差がないとする反応が過半数を占めた。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

聴覚レベルが異なった場合でも、大差が無いとする反応が過半数を占めた。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

補聴器具の違いによっても、大差が無いとする反応が過半数を占めた。

5) 設問5；バス内案内アナウンスト

一般に行われるバスの乗客用案内アナウンスの聴取力をテストした。

① 全体的な判定結果（図6参照）。

高速走行中、アイドリング中のいずれにおいても大差がないとする反応が大半を占めた。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

聴覚レベルが異なった場合でも、大差が無いとする反応が大半を占めた。

しかし、障害レベルが高いほど、向上したとする傾向にある。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

補聴器具の違いによっても、大差が無いとする反応が過半数を占めた。

しかし、人工内耳を用いるより補

聴器を用いたモニターが多く向上したとする傾向がある。

6) 設問6；朗読聴取テスト

声優により読み上げられた物語の聴取力をテストし、日常的な会話の聴取力に関する反応を調べた。

① 全体的な判定結果（図6参照）。

高速走行中、アイドリング中のいずれにおいても大差がないとする反応と同程度の向上したと反応している。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

前記全体的な傾向は、聴覚レベルが変わっても大きな変化は認められなかった。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

補聴器具の違いによっても、前記全体的な傾向は変化が無かった。

7) 設問7；バスガイドによるガイドの聴取テスト

試験バスに添乗したバスガイド(女性)により、周辺情景のガイドを行い、その聴取力を調べた。当該テストは4回それぞれに異なった内容の観光ガイドを行い、反応を調べた。

① 全体的な判定結果（図6参照）。

高速走行中、アイドリング中のいずれにおいても大差がないとする反応と同程度に向上したと反応している。

② 聴覚レベルの違いによる判定結果（図7参照）。

前記全体的な傾向は、聴覚レベルが変わっても大きな変化は認められなかった。

③ 補聴器具の違いによる判定結果（図8参照）。

補聴器具の違いによつても、前記全体的な傾向は変化が無かつた。

8) その他；モニターからの意見

多くのモニターから、車載型ループ補聴のバス搭載を望む意見が寄せられた。

また、エンジン起動による磁気的雑音がループ補聴により聞き取られたことがモニターから報告されている。

ループ補聴により聴力が低下したとするテスト結果は、この磁気的雑音によるものと思われる。

さらに、ループ補聴においては、音声がまったく送信されていない場合、無音状態となるので、それがモニターに不安感をもたらすことが指摘されていた。

4. モニターによる回答内容

1) 倫理審査申請書

添付資料 1 として、正本の写しを本書に添付する。

2) モニターへの説明書

添付資料 2 として、正本の写しを本書に添付する。

3) モニターの同意書

添付資料 3 として、氏名を伏した正本の写しを本書に添付する。

4) 回答用紙(テストに使用したもの)

添付資料 4 として、氏名を伏した正本の写しを本書に添付する。

5) 実証試験の内容

実証実験は表 5 に示すように行われた。

表 5 ; 実証実験一覧表

回	試験日 年／月／日	所要時間 時：分	場 所		天 候	被験者	
			実施地区	使用バス		男性	女性
1	23/2/7	2:50	大阪	日本交通	晴	6	5
2	23/2/19	3:10	東京	はとバス	晴	3	9
3	23/2/26	3:00	兵庫	日本交通	晴	11	3
4	23/3/2	3:30	横浜	はとバス	晴	8	10
5	23/3/5	3:30	京都	日本交通	晴	5	9
6	23/3/26	3:00	名古屋	名鉄観光	晴	6	8
7	23/3/21	3:00	京都	日本交通	曇	5	9
①	23/2/28	0:30	京都聾学校	日本交通	雨	1	1

G. 開発で得られた成果

1. 試作機器の有効性

本実証試験の全てにおいて、試作アンプ及びバス内に設置したループアンテナに何らかの不具合が生じるような事態は無かつた。

また、磁気信号もバスの振動による影

響を受けることなく、建造物に設置したのと同様に安定して性能を発揮していることから、実用に耐えうる車載型磁気ループ補聴システムが開発できたものと考えられる。

2. 車載型磁気ループ補聴システムの有用性

モニター実証試験の結果、及びモニターからの意見のいずれも、車載型磁気ループ補聴システムが聴覚障害者のバリアフリーに有効であることを物語っている。

特に、設問1から3の結果は、車載型磁気ループ補聴システムにより、バス内で音声が鮮明に聞き取ることが出来るよ

3. エンジンが発生する磁気的雑音と無音不安の問題

磁気的雑音は、極低いレベルのものであるから無音又はそれに近い常態で認識しえる程度のものである。それ故に聴覚障害の程度や種類によって、これを雑音

4. 新単語聴取力評価方法

設問2で採用した単語聴取試験は、他の試験結果と比較しても損傷の無いものであり、単語の聴取力を評価する試験方法として使用可能であることが明らかとなつた。

しかし、当該試験方法は、モーラ数、選択肢の異音位置、用いるモーラの種類等により、その識別性を調整できるものである。

そして、その識別性についても、与えられる雑音や聴覚障害に内容によって変化する可能性があり、これらについては、

H. 予定してできなかつたこと

聾学校生徒をモニターとした実証実験を行う予定にし、数校に申し込んだが、いずれもバス会社と聾学校との契約によ

うになることを裏付けるものであり、安心・安全な社会生活に必要な各種情報が、難聴者に対しても音声で確実に伝達しえることを示唆するものである。

と聞き取る場合と無音不安になる場合があるものと推測する。

これに対して、無音状態を無くす工夫をすることで解消しえるものと考える。

多くの実証試験に基づき体系化された知見を得る必要がある。

このような体系化された知見を得ることで、聴覚障害の内容そのものの分析、或いは与えられる雑音の内容に対応した補聴設備の開発、磁気ループ補聴システム等の補聴機器の品質基準や品質検査に用いることができる簡易な評価方法を完成できる可能性がある。

り、今回のような実証実験をバス内で行えないとのことであった。

京都の聾学校1校では、本開発の趣旨

をご理解いただきできるだけの協力として、当方で手配したバスを停車した状態で当校の生徒数人をモニターにした実験を行えたが、他の実証実験との条件が大きく相違するので、今回の報告の資料としては用いなかった。

しかし、聾学校生徒の聴力向上に役立たせることができる磁気ループ補聴シス

I. 考察

1. 無音不安及び磁気的騒音対策

無音不安及び磁気的騒音は、入力がある場合には大きな問題ではなく、むしろ入力の無い状態が問題である。この対策

2. 鉄道車両用システムの課題

バスでは、車載型磁気ループ補聴システムの実現性と有効性を明らかにすることが出来た。

しかし、対象とする空間がまったく異なる鉄道車両においても、バスと同様な結果を得ることが出来るとの確信は未だ得ていない。

その課題として、以下のようなことが考えられる。

① バス社内よりはるかに広い車内空間を持つ鉄道車両では、今回試作したバス用ループアンプの出力が不足する可能性がある。

② 電磁モータやパンタグラフと架線との接触箇所などから生じる磁気的外乱は、バスのエンジンからのそれ

テムを開発するのは、当社の望むところである。

よって、本開発の期間中に、聾学校生徒を対象にした磁気ループ補聴システムの実証実験を行う予定である。

として、車載型磁気ループ補聴システムの入力が無い場合に、自動的にBGMを送信するシステムの追加を検討している。

に比べ、はるかに大きいものと考えられるが、それらの外乱の影響をループ補聴本来の機能が損なわれない程度の極小化できうるのか？

③ 鉄道車両同士の連結に伴い、各車両に設置した車載型磁気ループ補聴システムを容易確実に連結するための構造が必要であるが、車載型磁気ループ補聴システム同士を連結することが可能であるのか否かは未確認である。

3. 新単語聴取力評価方法と磁気ループ補聴システムの品質保証。

磁気ループ補聴システムは、半世紀以上前に開発された技術であるが、設置場所に対応してシステムの構成を適切に行えば、その本来の機能が十分發揮され、難聴者のバリアフリーを著しく向上し得る可能性があることは本年度に実証実験により明らかにされた。

しかし、具体的な数値は把握していないが、磁気ループ補聴システムが設置されている公的建造物はわずかなものであるのが現状である。

それは、明確な品質基準が存在しないことによる不適合品の流通という問題を未だ解決できないからであるが、その品質基準の策定にあたり有用であ

ると思われる評価方法（設問2）を実施してみた。

当該新たな評価方法は、試験段階であるにかかわらず、今回行った他の試験方法と同様かそれ以上に聴取力の差異を明らかにすることが出来たものと思われる。

しかし、その評価方法の可能性からすれば、その極一部分を用いたに過ぎないものであり、できうれば本開発と同時又は別に、その可能性を追求する試験研究を行うべきと考えている。

J. 結論

本開発により、バスでの車載型磁気ループ補聴システムの実現性と、それが難聴者に対するバリアフリー社会を実現するのに有効であることを明らかにすることがきました。

それのみならず、鉄道車両用の車載型磁気ループ補聴システムの開発における技術的課題とその解決の手掛かりを得ることが出来たことから、難聴者のバリアフリー社会を拡大するために鉄道車両用の車載型磁気ループ補聴システムの開発を進めたく存じます。

さらに、磁気ループ補聴システムの品質基準を実現できる評価方法の手掛かりをも得ることが出来たので、不適合品の没滅に必要な品質基準の策定を行うべきと存じます。

そして、モニターとして参加して頂いた難聴者の皆さんから、貴重な試験データを頂戴したのみならず、磁気ループ補聴システムへの前向きなご意見を多数賜ったことは、磁気ループ補聴システムの普及に携わる弊社としては、心強い見方を得たように存する次第です。

K. 健康危険情報

該当ナシ

L. 成果に関する公表

1. ホームページ、刊行物等の紙面などでの発表

弊社ホームページ発表予定

(平成23年5月)

2. 展示会などの発表

厚生労働省 開発成果の一般公開

(平成23年3月9日)

M. 知的財産権の出願・登録状況

1. 特許取得

【出願番号】特願2011-6669
2号

【出願日】平成23年3月7日

【出願人】

【住所又は居所】大阪府寝屋川市東
香里園町15-35

【氏名又は名称】村崎 巧

【発明者】

【住所又は居所】大阪府寝屋川市東
香里園町15-35

【氏名】村崎 巧

【発明の名称】聴取力評価方法とそれ
に用いる回答用紙並びに聴力評価シス
テム。

【要約】

本発明は、商標の称呼類似判断
方法を利用して、情報伝達能力を
客観的に評価できる聴取力評価

方法と、それに用いる回答用紙及
び評価システムを提供すること
を課題とする。

【解決手段】

本発明は、任意の音声を被験者
に聴取させ、それを正しく聴取で
きたか否かを検査する聴取力検
査方法であって、予め回答用紙に
表示した複数の単語からなる単
語群から、任意の一単語を発声し
て被験者に聴取させ、その被験者
に回答用紙の該当する単語群か
ら、聴取した単語と同じ若しくは
最も近い一単語を選択させて、そ
の正否により聴取力を評価する
こととし、前記単語群が、互いに
同じモーラ数で、同じ母音構成を
有し、同じ発声順位にある一部分
のみが異なる発声となる無意味

な単語のみからなることを特徴
とする。

【開発機関と出願人の契約】

出願人は、弊社の一連の開発に当たり、当該発明を実施することを了承している。

また、国からの要請があれば、実施許諾を行うことに依存はないとのことである。

本特許出願の明細書及び図面は添付資料8として添付する。

以上

(ヒトを対象とする支援機器の実証試験)
倫理審査申請書（新規申請）

受付 番号	
----------	--

平成22年10月18日 提出

下記実証試験につき、倫理審査を申請いたします。

研究課題	(バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発		
研究期間	平成22年 9月 1日から平成23年 3月31日まで		
試験の種類	<input type="checkbox"/> パイロット試験（予備的パイロット試験の場合のみチェック）		
研究組織			
研究代表者	氏名	緒方 正平 印	
	(所属・職)	(株式会社ソナール 取締役 開発担当)	
連絡先	連絡先	京都市下京区西七条南月読町1番地 TEL075-315-5561 FAX075-315-5625 ogata@sonar-loop.jp	
)		
実証試験研究実施機関・施設			
施設名	実験責任者		
(1) (施設内倫理審査 <input type="checkbox"/> あり <input checked="" type="checkbox"/> なし)	氏名 所属・職 連絡先		
(2) (施設内倫理審査 <input type="checkbox"/> あり <input checked="" type="checkbox"/> なし)	氏名 所属・職 連絡先		
対象者に関する事項			
全施設合計	対象者総数 320名 うち、男性 120名、女性 200名 (予定) 対象年齢層 20歳～70歳(予定) 対象とする障害の種類 聴覚障害者及び難聴者 対象者の実験参加期間 1日×13回 実験の期間 平成22年12月～平成23年3月		
実験実施施設ごとの内訳			
(1) 聴学校 全国10校のスクールバス	対象者総数 180名 うち、男性?名、女性?名 <u>※男女の区別を要しない</u> 対象年齢層 6歳～18歳 対象とする障害の種類 聴覚障害者 対象者の実験参加期間 週間(日、2時間) 実験の期間 平成22年12月～平成23年2月		
(2) 福祉(コミュニティー)バス 観光バス	対象者総数 140名 うち、男性?名、女性?名 <u>※男女の区別を要しない</u> 対象年齢層 30歳～70歳 対象とする障害の種類 聴覚障害者 対象者の実験参加期間 週間(日、2時間) 実験の期間 平成22年2月～平成23年3月		

添付書類

	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> カバーシート（本様式） <input checked="" type="checkbox"/> 研究実施計画書（様式 2） <input checked="" type="checkbox"/> 対象者への説明文書（様式 3） <input checked="" type="checkbox"/> 対象者または代諾者の同意書（様式 4） <input type="checkbox"/> 対象者あての依頼状（必要に応じて） <input type="checkbox"/> 質問紙調査を含む場合の質問紙（質問紙調査を含む場合必須） <input checked="" type="checkbox"/> 対象者を機縁募集する場合の主治医等への依頼状、添付すべき資料 (宛先：全日本難聴者・中途失聴者団体連合会及び加盟協会、聾学校) <input type="checkbox"/> 対象者を公募する場合に用いる広告・文書等 (内訳：) <input type="checkbox"/> 研究者が主治医等である場合に、インフォームドコンセントの取得のための説明者に対する依頼状、添付すべき資料 (内訳：) <input type="checkbox"/> 共同研究者から所属機関等に提出（予定）の倫理審査申請書のコピー、倫理委員会による承認を証明する文書等 (内訳：) <input type="checkbox"/> 研究に関する参考資料（重要論文のコピー等） (内訳：) <input type="checkbox"/> 国外で実施予定実験に関する資料 (内訳：) <input checked="" type="checkbox"/> その他（バス用磁気ループ開発流れ図、機縁募集先への依頼状）
--	---

対象者として支援機器実証試験に参加するための説明文書

この実証試験研究について

1. 試験課題: (バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発

2. 実証試験実施者

実証試験研究代表者： 緒方正平 株ソナール 取締役技術担当

実験担当責任者： 緒方正平 株ソナール 取締役技術担当 ogata@sonar-loop.jp

分担責任研究者： 細田哲也 株ソナール 技術主任 hosoda@sonar-loop.jp

3. 研究の場所と期間

この実証試験は、・・・地区において平成23年 月 日に実施致します。対象者の方に参加していただく期間は1日です。

4. 実証試験の背景と目的

聴覚障害者及び難聴者の方々が屋外で活動される時、バスや電車の車内でスピーカーからの放送は補聴器では聞きづらく、聞こえても聞き取れない環境です。そのような環境を少しでも改善する目的で開発するのが、この度の車載型磁気ループ補聴システムです。

磁気ループシステムの支援エリア内で本人の補聴器または人工内耳を「T（テレコイル）」に切り替えていただくだけで周りの環境音に邪魔されずに車内案内放送を聞いていただけます。

5. 実証試験の方法

モニターの方々にバスに実際に乗車いただき、磁気ループ支援エリア内で補聴器を「T」に切り替えて磁気ループの聞こえの効果を確認致します。また補聴器または人工内耳の時と磁気ループでの比較もお願ひいたします。難聴の方も軽度～高度の方まで個人差があり、それぞれの方の聞こえの評価を集計致します。

<実証試験（2～3時間）スケジュール>

1. モニターの方に磁気ループを仮設したバスに乗車していただきます。
2. 席に座っていただき、実証試験の説明文書（本書）をお渡し致します。

※説明文書の説明が終了した後に同意書の確認を致します。

- ① 実験に参加頂くための同意書を配布します。
 - ② バス用磁気ループの概要を説明を致します。
 - ③ 交通費の精算用紙を配布し、記入いただきます。
 - ④ 同意いただいたモニターの方に、チェックシートを配布致します。
- お名前を記入していただき、難聴のレベル（例えば、60デシベル(dB)など記入、dBが分からぬ時はチェック欄に記入してください）また、ご使用の補聴器の種類メーカー名、型番などをできるだけ記入してください。

<試聴テスト>

- ① 補聴器または人工内耳の状態でバス走行時の試聴。
- ② 補聴器または人工内耳の状態でバス停車時の試聴。
- ③ 補聴器または人工内耳を「T (テレコイル)」へ切り替えてのバス走行時の試聴。
- ④ 補聴器または人工内耳を「T (テレコイル)」へ切り替えてのバス停車時の試聴。
 - ・聞こえの状況をチェックシートに記入をお願いします。
 - ・試聴テスト音源は CD で内容は単音、単語、軽音楽、文章の朗読、ガイドさんの声等、約 20 分を 4 回行います。
- ⑤ 各試験を終了した時点で、その都度チェックシートを回収致します。
- ⑥ 謝礼、交通費の精算を致します。

6. 研究に関する資料の開示について

あなたのご希望があれば、他の対象者の個人情報保護や開発の独創性の確保に支障がない範囲で、この開発の開発計画および開発方法についての資料を開示致します。また、この開発に関するご質問がありましたらいつでも担当者にお尋ね下さい。

この研究への参加について

7. 研究への参加の任意性

この実証試験への参加は任意です。あなたの自由な意思が尊重されます。実証試験に参加しないことによって、不利益な対応を受けることはありません。また、実証試験の途中で参加を中止されても、何ら不利益な対応を受けることはありません。

8. この研究への参加をお願いする理由、代諾手続きの場合の参加が不可欠である理由

全難聴及び加盟協会様を通じて、難聴者の方々を選定いただいております。未成年の方がモニターに参加していただく時は、家族等の代諾をお願いしております。
実証試験の対象者にろう学校がありますので、代諾者が必要になります。

9. この研究への参加を中断する場合

実証試験の途中で予見出来なかつた危害等が発生したときは、中断することもあります。

10. この実証試験への参加に伴う危害の可能性、有害事象発生の際の補償について

この研究ために健康被害が発生した時、健康保険の自己負担分を負担致します。
また、旅行傷害保険も適応致します。

11. 研究により期待される便益

車載型磁気ループ補聴システムの開発が成功し、バス等の車両に導入が進めば、バス内の音声案内が補聴器または人工内耳では聞き取りにくい難聴者の方に、より明瞭な音声を提供する環境ができます。

また、二次効果として補聴設備としての磁気ループシステムを知らない補聴器ユーザーの方に認知していただき、利用していただく機会が増え、社会参加が促進されると考えられます。

12. 個人情報の取り扱い

あなたのデータや個人情報は、研究終了後は連結不可能匿名化され、このデータを鍵をかけて厳重に保管致します。

このデータや写真データをコンピュータに入力する場合は、情報漏れのない対策を施したコンピュータを使用して、紛失、盗難などのないように管理します。このように、この個人情報の取り扱いには十分配慮し、外部に漏れないように厳重に管理を行ないます。

上に述べたデータの管理ならびにご提出いただいた同意書は緒方正平（実験担当責任者）が責任をもって保管し、(バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの研究終了後にシュレッダーにかけるなどして廃棄致します。

13. 研究終了後の対応・研究成果の公表

この開発で得られた成果は、専門の学会や学術雑誌などに発表する可能性があります。発表する場合は対象者の方のプライバシーに慎重に配慮し、個人を特定できる情報が公表されることはありません。

また、あなたの個人情報は厳重に管理した上で保存し、その後は個人情報が外部に漏れないようにした上で廃棄致します。

14. 研究のための費用

この開発の開発費は厚生労働省「平成22年度障害者自立支援機器等開発促進事業」による補助金を費用に充てています。

15. 研究に伴う対象者謝金等

この開発に参加することに伴う出費を補償するために対象者謝金（1回あたり1000円等）と交通費は実費を支払いたします。また、同伴親権者にも交通費は実費支払いいたします。

16. 知的財産権の帰属

この開発の成果により特許権等の知的財産権が生じる可能性がありますが、その権利は、この開発の責任機関である株式会社ソナールに帰属し、対象者の方には属しません。

問い合わせ先・苦情等の連絡先

この研究に関する問い合わせ先

株ソナール 取締役技術担当 緒方正平 ogata@sonar-loop.jp
..... 京都市下京区西七条南月読町1番地 TEL 075-315-5561

この研究に関する苦情等の連絡先

株ソナール 代表取締役 佐野英一 sano@sonar-loop.jp
..... 京都市下京区西七条南月読町1番地 TEL 075-315-5561

以上の内容をよくお読みになってご理解いただき、この研究に参加することに同意される場合は、別紙の「研究への参加についての同意書」に署名し、日付を記入して担当者にお渡し下さい。

同意撤回書

研究代表者: (株)ソナール 取締役技術担当 緒方正平
.....
.....

私は、「(バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発」の研究に対象者として参加することに同意し、同意書に署名しましたが、その同意を撤回することを担当研究者

..... 氏

に伝え、同意書は返却され、受領いたしました。ここに同意撤回書を提出します。

平成 年 月 日

(対象者本人による同意書を提出された場合は以下に署名、捺印をお願いします。)

対象者氏名 (自署)
生年月日
住所・連絡先

(代諾者による同意書を提出された場合は以下に署名、捺印をお願いします。)

代諾者 (家族等) 氏名 (自署)
(注) 家族等とは、親権者をいう。
対象者 (患者) との続柄
生年月日
住所・連絡先

本研究に関する同意撤回書を受領したことを証します。

担当研究者 印
所 属

同意書

実証試験代表者: (株)ソナール 取締役技術担当 緒方正平
殿

試験課題: (バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発

私は、研究計画名「(バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発」に関する以下の事項について説明を受けました。理解した項目については自分で□の中にレ印を入れて示しました。

- 研究を実施する研究者（説明文書 項目2）
- 研究の場所と期間（説明文書 項目3）
- 研究の背景と目的（説明文書 項目4）
- 研究の方法（説明文書 項目5）
- 研究に関する資料の開示について（説明文書 項目6）
- 研究への参加が任意であること（研究への参加は任意であり、参加しないことで不利益な対応を受けないこと。また、いつでも同意を撤回でき、撤回しても何ら不利益を受けないこと。）（説明文書 項目7）
- 私がこの研究への参加を依頼された理由（説明文書 項目8）
- この調査への参加を中断する場合（説明文書 項目9）
- この試験への参加に伴う危害の可能性について（説明文書 項目10）
- 研究により期待される便益について（説明文書 項目11）
- 個人情報の取り扱い（被験者のプライバシーの保護に最大限配慮すること）（説明文書 項目12）
- 研究終了後の対応・研究成果の公表について（説明文書 項目13）
- 研究のための費用（説明文書 項目14）
- 研究の参加に伴う被験者謝金等（説明文書 項目15）
- 知的財産権の帰属（説明文書 項目16）
- 問い合わせ先・苦情等の連絡先

なお、この実証試験において撮影・記録された私の映像（静止画、動画）・音声の公開につきましては以下の□の中にレ印を入れて示しました。（説明文書 項目5）

- 公開に同意しない
- 研究者を対象とする学術目的に限り、下記条件の下に公開に同意する。
 - 顔部分など個人の同定可能な画像も含んで良い
 - 顔部分や眼部などを消去・ぼかすなど個人の同定不可能な状態に限る
 - その他（特別な希望があれば、以下にご記入ください）

これらの事項について確認したうえで、被験者として研究に参加することに同意します。

平成_____年_____月_____日

被験者署名 _____

本研究に関する説明を行い、自由意思による同意が得られたことを確認します。

説明担当者 _____ 株式会社ソナール 取締役技術担当 緒方正平 _____

同意書(代諾者用)

研究代表者: (株)ソナール 取締役技術担当 緒方正平
殿

研究課題名: (バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発

私は、研究計画名「(バス・車両用)車載型磁気ループ補聴システムの開発」に関する以下の事項について説明を受けました。理解した項目については自分でレ印を入れて示しました。

- 研究を実施する研究者（説明文書 項目2）
- 研究の場所と期間（説明文書 項目3）
- 研究の背景と目的（説明文書 項目4）
- 研究の方法（説明文書 項目5）
- 研究に関する資料の開示について（説明文書 項目6）
- 研究への参加が任意であること（研究への参加は任意であり、参加しないことで不利益な対応を受けないこと。また、いつでも同意を撤回でき、撤回しても何ら不利益を受けないこと。）（説明文書 項目7）
- この研究への参加を依頼された理由、この研究の重要性と、研究対象者が参加することが不可欠である理由（説明文書 項目8）
- この調査への参加を中断する場合（説明文書 項目9）
- この試験への参加に伴う危害の可能性について（説明文書 項目10）
- 研究により期待される便益について（説明文書 項目11）
- 個人情報の取り扱い（被験者のプライバシーの保護に最大限配慮すること）（説明文書 項目12）
- 研究終了後の対応・研究成果の公表について（説明文書 項目13）
- 研究のための費用（説明文書 項目14）
- 研究の参加に伴う被験者謝金等（説明文書 項目15）
- 知的財産権の帰属（説明文書 項目16）
- 問い合わせ先・苦情等の連絡先

なお、この実証試験において撮影・記録された私の映像（静止画、動画）・音声の公開につきましては以下の□の中にレ印を入れて示しました。（説明文書 項目5）

- 公開に同意しない
- 研究者を対象とする学術目的に限り、下記条件の下に公開に同意する。
 - 顔部分など個人の同定可能な画像も含んで良い
 - 顔部分や眼部などを消去・ぼかすなど個人の同定不可能な状態に限る
 - その他（特別な希望があれば、以下にご記入ください）

これらの事項について確認したうえで、() がこの研究に参加することに同意します。

平成_____年_____月_____日

家族等署名 _____

(注：家族等とは、後見人、保佐人、親権者、父母、配偶者、成人の子又は兄弟姉妹)

住所・連絡先（電話）〒 _____

被験者名・被験者との続柄・被験者生年月日

年_____月_____日

本研究に関する説明を行い、自由意思による同意が得られたことを確認します。
説明担当者 _____ 株式会社ソナール 取締役技術担当 緒方正平 _____

バス内磁気ループシステム チェックシート No.1
<補聴器または人工内耳>

お名前 () 年齢 () 才 性別：男 女

聴力レベル 右耳 () デシベル 左耳 () デシベル

※数値がはつきりわからない方は下記にチェック(レ)して下さい。

	30~50	51~70	71~90	91以上	不明
右耳					
左耳					

使用機器

	メーカー名	型名	ボックス型	耳かけ型	耳穴型
補聴器					
人工内耳					斜線

装着状況 右耳 左耳 両耳

テスト1

聞こえた音をカタカナで記入してください。わからない所はー(横線)を引いてください。
テレビ画面に今話している番号が出ています。

男性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

女性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

テスト2

聞こえた単語を○印で囲ってください。

問題1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
問題2	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ
問題4	ペソイ,	ペソキ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
問題5	モカキ,	モカニ,	モカヒ,	モカミ,	モカリ
問題6	ポツコ,	ポツソ,	ポツホ,	ポツモ,	ポツヨ
問題7	チキシ,	チキチ,	チキヒ,	チキミ,	チキリ
問題8	プツウ,	プツス,	プツヌ,	プツフ,	プツム
問題9	オコイ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
問題10	アサイ,	アサシ,	アサニ,	アサヒ,	アサミ

テスト3

聞こえた言葉をカタカナで記入してください。(わからないときは未記入)

男性の声	女性の声
①	①
②	②
③	③

No.1 <補聴器または人工内耳>

テスト 4

認識できた状態を以下から選んで○印を付けてください。

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 音楽らしいと思えた。
- ・ 曲の種類が解つた。
- ・ 音楽を聞き取れ楽しめた。

テスト 5

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 案内放送としては分かるが、内容は聞き取れない。
- ・ 終着駅の名前が解つた。
- ・ 次の停車駅の名前が解つた。
- ・ 降りるときの注意が解つた。

テスト 6

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 声としては聞こえるが、内容が聞き取れない。
- ・ 朗読文の題名が解つた。
- ・ 朗読文の作者が解つた。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

テスト 7

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ ガイドさんの声は聞こえるが意味がはっきりしない。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

<ご協力ありがとうございました。>

※ なお、このチェックシートはバス内磁気ループシステムの評価の目的以外には一切利用いたしません。

平成 23 年 3 月 21 日

株式会社ソナール
実証試験担当者 緒方正平

・ ・ ・ ・ ・ ご意見、感想などお聞かせください ・ ・ ・ ・ ・

バス内磁気ループシステム チェックシート No.2

<補聴器または人工内耳>

お名前 () 年齢 () 才 性別：男 女

テスト1

聞こえた音をカタカナで記入してください。わからない所はー(横線)を引いてください。
テレビ画面に今話している番号が出ています。

男性の声（同じ音を2回づつ言います）

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

女性の声（同じ音を2回づつ言います）

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

テスト2

聞こえた単語を○印で囲ってください。

問題1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
問題2	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ
問題4	ペソイ,	ペソキ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
問題5	モカキ,	モカニ,	モカヒ,	モカミ,	モカリ
問題6	ポツコ,	ポツソ,	ポツホ,	ポツモ,	ポツヨ
問題7	チキシ,	チキチ,	チキヒ,	チキミ,	チキリ
問題8	プツウ,	プツス,	プツヌ,	プツフ,	プツム
問題9	オコイ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
問題10	アサイ,	アサシ,	アサニ,	アサヒ,	アサミ

テスト3

聞こえた言葉をカタカナで記入してください。(わからないときは未記入)

男性の声	女性の声
①	①
②	②
③	③

No. 2 <補聴器または人工内耳>

テスト4

認識できた状態を以下から選んで○印を付けてください。

- 雑音としか聞こえなかつた。
- 音楽らしいと思えた。
- 曲の種類が解つた。
- 音楽を聞き取れ楽しめた。

テスト5

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- 雑音としか聞こえなかつた。
- 案内放送としては分かるが、内容は聞き取れない。
- 終着駅の名前が解つた。
- 次の停車駅の名前が解つた。
- 降りるときの注意が解つた。

テスト6

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- 雑音としか聞こえなかつた。
- 声としては聞こえるが、内容が聞き取れない。
- 朗読文の題名が解つた。
- 朗読文の作者が解つた。
- 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- はっきり聞こえ、理解できた。

テスト7

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- 雑音としか聞こえなかつた。
- ガイドさんの声は聞こえるが意味がはっきりしない。
- 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- はっきり聞こえ、理解できた。

<ご協力ありがとうございました。>

※ なお、このチェックシートはバス内磁気ループシステムの評価の目的以外には一切利用いたしません。

平成23年 3月21日

株式会社ソナール
実証試験担当者 緒方正平

・・・

バス内磁気ループシステム チェックシート No.3
<磁気ループ；「T(テレコイル)」>

お名前 () 年齢 () 才 性別：男 女

**テスト1**

聞こえた音をカタカナで記入してください。わからない所はー(横線)を引いてください。
テレビ画面に今話している番号が出ています。

男性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

女性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

テスト2

聞こえた単語を○印で囲ってください。

問題 1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
問題 2	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題 3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ
問題 4	ペソイ,	ペソキ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
問題 5	モカキ,	モカニ,	モカヒ,	モカミ,	モカリ
問題 6	ポツコ,	ポツソ,	ポツホ,	ポツモ,	ポツヨ
問題 7	チキシ,	チキチ,	チキヒ,	チキミ,	チキリ
問題 8	プツウ,	プツス,	プツヌ,	プツフ,	プツム
問題 9	オコイ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
問題 10	アサイ,	アサシ,	アサニ,	アサヒ,	アサミ

テスト3

聞こえた言葉をカタカナで記入してください。(わからないときは未記入)

男性の声	女性の声
①	①
②	②
③	③

No. 3 <磁気ループ；「T(テレコイル)」>

テスト4

認識できた状態を以下から選んで○印を付けてください。

- ・ 雑音としか聞こえなかった。
- ・ 音楽らしいと思えた。
- ・ 曲の種類が解った。
- ・ 音楽を聞き取れ楽しめた。

テスト5

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかった。
- ・ 案内放送としては分かるが、内容は聞き取れない。
- ・ 終着駅の名前が解った。
- ・ 次の停車駅の名前が解った。
- ・ 降りるときの注意が解った。

テスト6

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかった。
- ・ 声としては聞こえるが、内容が聞き取れない。
- ・ 朗読文の題名が解った。
- ・ 朗読文の作者が解った。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解った。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

テスト7

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかった。
- ・ ガイドさんの声は聞こえるが意味がはっきりしない。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解った。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

<ご協力ありがとうございました。>

※ なお、このチェックシートはバス内磁気ループシステムの評価の目的以外には一切利用いたしません。

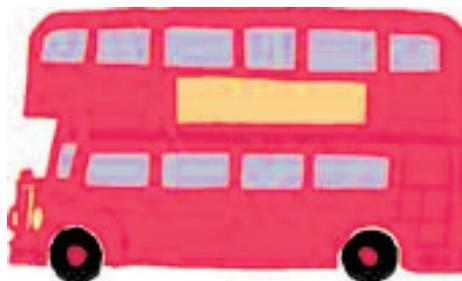
平成23年 3月 21日

株式会社ソナール
実証試験担当者 緒方正平

・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ご意見、感想などお聞かせください ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・

バス内磁気ループシステム チェックシート No.4
<磁気ループ；「T(テレコイル)」>

お名前 () 年齢 () 才 性別：男 女

**テスト1**

聞こえた音をカタカナで記入してください。わからない所はー(横線)を引いてください。
テレビ画面に今話している番号が出ています。

男性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

女性の声 (同じ音を2回づつ言います)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

テスト2

聞こえた単語を○印で囲ってください。

問題 1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
問題 2	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題 3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ
問題 4	ペソイ,	ペソキ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
問題 5	モカキ,	モカニ,	モカヒ,	モカミ,	モカリ
問題 6	ポツコ,	ポツソ,	ポツホ,	ポツモ,	ポツヨ
問題 7	チキシ,	チキチ,	チキヒ,	チキミ,	チキリ
問題 8	プツウ,	プツス,	プツヌ,	プツフ,	プツム
問題 9	オコイ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
問題 10	アサイ,	アサシ,	アサニ,	アサヒ,	アサミ

テスト3

聞こえた言葉をカタカナで記入してください。(わからないときは未記入)

男性の声	女性の声
①	①
②	②
③	③

No. 4 <磁気ループ；「T(テレコイル)」>

テスト4

認識できた状態を以下から選んで○印を付けてください。

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 音楽らしいと思えた。
- ・ 曲の種類が解つた。
- ・ 音楽を聞き取れ楽しめた。

テスト5

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 案内放送としては分かるが、内容は聞き取れない。
- ・ 終着駅の名前が解つた。
- ・ 次の停車駅の名前が解つた。
- ・ 降りるときの注意が解つた。

テスト6

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ 声としては聞こえるが、内容が聞き取れない。
- ・ 朗読文の題名が解つた。
- ・ 朗読文の作者が解つた。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

テスト7

認識できた内容を以下から選んで○印を付けてください。複数選択可

- ・ 雑音としか聞こえなかつた。
- ・ ガイドさんの声は聞こえるが意味がはっきりしない。
- ・ 大体聞き取れ内容もほぼ解つた。
- ・ はっきり聞こえ、理解できた。

<ご協力ありがとうございました。>

※ なお、このチェックシートはバス内磁気ループシステムの評価の目的以外には一切利用いたしません。

平成23年 3月21日

株式会社ソナール
実証試験担当者 緒方正平

・・・

聴取力評価試験回答一覧表

モニター情報						
モニター	年齢 歳	難聴度 dB	性別	機種	補聴器具 形式	装着
O-1	63	91	女	人工内耳	耳かけ	左
O-2	69	91	男	補聴器	耳かけ	右
O-3	69	91	女	補聴器	耳かけ	右
O-4	65	70	男	補聴器	耳かけ	右
O-5	69	91	男	人工内耳	耳かけ	両
O-6	65	90	男	補聴器	耳穴	左
O-7	73	90	女	補聴器	耳かけ	左
O-8	75	91	女	人工内耳	耳かけ	右
O-9	61	91	女	補聴器	耳かけ	右
O-10	62	91	男	補聴器	耳かけ	右
O-11	71	70	男	補聴器	耳かけ	右
T-1	66	91	女	補聴器	耳かけ	左
T-2	56	91	女	人工内耳	-	右
T-3	80	90	女	補聴器	耳かけ	左
T-4	78	90	男	補聴器	耳かけ	左
T-5	77	90	男	補聴器	ボックス	左
T-6	78	91	男	補聴器	耳かけ	右
T-7	59	90	女	不使用		
T-8	56	70	女	補聴器	耳かけ	左
T-9	67	90	女	補聴器	耳穴	右
T-10	57	91	女	補聴器	耳かけ	右
T-11	33	70	男	補聴器	耳かけ	右
T-12	69	70	女	補聴器	耳かけ	右
H-1	84	91	男	補聴器	耳かけ	左
H-2	72	115	男	補聴器	耳かけ	
H-3	72	70	男	補聴器	耳かけ	
H-4	83	91	男	補聴器	耳かけ	左
H-5	63	91	男	補聴器	耳かけ	左右
H-6	67	100	女	人工内耳	耳かけ	右
H-7	66	91	女	補聴器	耳かけ	右
H-8	57	90	男	補聴器	ボックス	左
H-9	53	100	男	補聴器	耳かけ	右
H-10	78	90	女	補聴器	耳かけ	左
H-11	53	95	男	補聴器	耳かけ	右
H-12	41	91	男	補聴器	耳穴	左
H-13	69		男			
H-14	73	90	男	補聴器	耳かけ	左

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	モニタ一情報					
	年齢 歳	難聴度 dB	性別	機種	補聴器具 形式	装着
Y-1	69	100	男	補聴器	耳かけ	左
Y-2	71	90	男	補聴器	耳かけ	右
Y-3	75	100	男	補聴器	ボックス	右
Y-4	84	90	女	ナシ		
Y-5	77	90	女	補聴器	耳かけ	
Y-6	70	91	女	補聴器	耳かけ	左
Y-7	60	95	女	補聴器	耳かけ	左
Y-8	79	91	男	補聴器	ボックス	
Y-9	71	100	男	人工内耳	耳かけ	左
Y-10	55	98	女	補聴器	耳かけ	左
Y-11	69	100	女	補聴器	耳かけ	左
Y-12	61	100	女	補聴器	耳かけ	左右
Y-13	55	110	女	人工内耳	ボックス	
Y-14	83	105	男	補聴器	耳かけ	左
Y-15	71	90	男	補聴器	ボックス	左
Y-16	71	120	男	補聴器	耳かけ	右
Y-17	79	98	女	補聴器	耳かけ	右
Y-18	67	91	女	補聴器	耳かけ	左
Kc-1	49	65	男	補聴器	耳かけ	左
Kc-2	76		男			
Kc-3	86		女			
Kc-4	74	91	男	補聴器	耳かけ	左
Kc-5	48	100	女	補聴器	耳かけ	右
Kc-6	51	85	女			
Kc-7		90	女	補聴器	耳かけ	左
Kc-8	71	0			耳かけ	
Kc-9	61	90	女			
Kc-10	87		女			
Kc-11	82	95	男	補聴器	耳かけ	右
Kc-12	60	100	男	補聴器	耳かけ	右
Kc-13	76	60	女	なし		
Kc-14	79	105	女	補聴器	ボックス	左

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	モニタ一情報						
	年齢 歳	難聴度 dB	性別	機種	補聴器具	形式	装着
KB-1	76	110	男	人工内耳	耳かけ	右	
KB-2	62	90	男	補聴器	ボックス	右	
KB-3	68	91	男	補聴器(骨)	メガネ		
KB-4	61	91	男	補聴器	耳かけ		
KB-5	40	100	男	補聴器	耳かけ	左右	
KB-6	56	100	女	補聴器	耳かけ	左	
KB-7	66	100	女	補聴器	耳かけ		
KB-8	62	93	女	補聴器	耳かけ	左	
KB-9	62	90	女	補聴器	耳かけ	右	
KB-10	70	105	女	補聴器	耳かけ	左右	
KB-11	73	100	女	人工内耳	耳かけ		
KB-12	64	92	女	補聴器	耳かけ	左右	
KB-13	80	91	女	補聴器	耳かけ	左	
KB-14	82	95	女	補聴器	耳かけ	右	
N-1	53	100	女	人工内耳	耳かけ	右	
N-2	58	105	男	補聴器	耳かけ	左右	
N-3	53	81	女	補聴器	耳かけ	左右	
N-4	29	50	女	なし			
N-5	68	40	男	補聴器	ボックス	左右	
N-6	57	105	男	人工内耳	耳かけ	左	
N-7	56	110	男	人工内耳	耳かけ	右	
N-8	60	100	男	人工内耳	耳かけ	右	
N-9	58	120	女	補聴器	耳かけ	右	
N-10	62	95	女	補聴器	耳かけ	左右	
N-11	65		女	健聴者			
N-12	58	91	女	補聴器	耳かけ	右	
N-13	50	74	女	補聴器	耳かけ	左右	
N-14	66	77	男	補聴器	耳穴	左右	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1：男性音による単音聴取試験の回答												
正解	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ		
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩ 得点	
O-1	一	ア	チ	シ	ク	シ	ク	イ	ノ	マ	ヨ 4	
	二	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ 6	
	三	ア	シ	チ	ク	チ	ク	ウ	ノ	マ	ヨ 5	
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ヌ	ノ	マ	ヨ 7	
O-2	一	ア	ト	ヒ	フ	ヲ	モ	マ	モ	カ	ソ 1	
	二	ア	ツ	チ	ホ	シ	ク	モ	ノ	マ	モ 4	
	三	ア	ホ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	ノ	ナ	ノ 5	
	四	ア	ホ	チ	ソ	シ	ク	ヌ	ノ	ナ	ノ 3	
O-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	ヨ	1	
	三	ア	エ	イ	オ	チ	ル	メ	ロ	マ	ヨ 4	
	四	ア	セ	シ	コ	シ	ル	メ	ロ	マ	ヨ 6	
O-4	一	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 9	
	二	ア	セ	チ	コ	イ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ 4	
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 10	
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 10	
O-5	一	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ミ	ユ	マ	ヨ 5	
	二	ア	シ	チ	ブ	シ	ク	ネ	ユ	ナ	ヨ 5	
	三	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ム	ユ	マ	ヨ 5	
	四	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ム	ユ	マ	ユ 4	
O-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
O-7	一	ア	-	コ	シ	エ	ネ	ロ	マ	ヨ 6		
	二	ア	セ	チ	コ	シ	ケ	メ	ロ	マ	ヨ 7	
	三	ア	ス	チ	ケ	シ	ク	ヌ	ロ	カ	ヨ 5	
	四	ア	ス	チ	ク	シ	ク	ネ	ロ	カ	ヨ 6	
O-8	一	チ	シ	キ	ニ	ナ	シロ	ア	カ	シ	タ	シ 0
	二	ア	シ	キ	-	ク	シ	ク	ニ	ク	ナ	1
	三	ア	-	チ	ク	キ	ク	ム	ウ	マ	ユ 4	
	四	ア	シ	キ	ク	チ	ク	ニ	ル	ナ	ユ 2	
O-9	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
O-10	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	-	-	-	-	マ	-	-	-	モ	0	
	四	-	モ	ル	ム	モ	-	マ	エ	オ	フ 0	
O-11	一	ア	イ	シ	ク	チ	ケ	ネ	ヨ	マ	ヨ 4	
	二	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ネ	ヨ	モ	ヨ 5	
	三	ア	セ	シ	コ	チ	キ	ニ	ヨ	ノ	ヨ 4	
	四	ア	セ	キ	コ	シ	テ	ネ	ヨ	マ	ヨ 6	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験回答												
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点
T-1	一	-	-	-	-	-	-	ナ	ラ	ナ	-	0
	二	タ	リ	ラ	マ	ヤ	-	-	-	-	-	0
	三	タ	サ	-	タ	サ	ウ	タ	ナ	バ	ラ	0
	四	タ	ハ	-	コ	シ	ト	ノ	ヨ	ロ	-	1
T-2	一	バ	ス	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	マ	ノ	1
	三	ア	ス	シ	オ	ツ	ケ	ノ	オ	ワ	ヨ	2
	四	ア	ス	シ	エ	-	ケ	オ	-	マ	ヨ	3
T-3	一	-	-	-	-	-	-	ユ	-	ソ	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	レ	シ	フ	チ	キ	レ	キ	ヨ	リ	ヨ
	四	タ	ヘ	シ	ュ	キ	チ	ギ	エ	キ	ヨ	チ
T-4	一	ア	キ	シ	ユ	シ	キ	ニ	ヨ	ワ	ヨ	2
	二	ア	イ	シ	ゴ	シ	ピ	ニ	ヨ	ナ	ヨ	2
	三	ア	シ	シ	ゴ	シ	ク	ミ	ロ	マ	ヨ	5
	四	ア	シ	チ	ゴ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
T-5	一	ア	イ	-	-	ニ	エ	-	4	3	4	1
	二	-	イ	-	-	ヴィ	テ	4	3	2	-	0
	三	ア	キ	イ	ク	キ	ク	ヒ	ヨ	ク	ユ	2
	四	ア	ミ	キ	ウ	イ	ア	ユ	ウ	カ	ユ	1
T-6	一	サ	ク	イ	ク	-	チ	ウ	イ	エ	マ	ヨ
	二	ア	ソ	イ	コ	ツ	ク	ノ	ヨ	マ	ユ	4
	三	ア	コ	チ	ク	キ	ク	ノ	ヨ	マ	ヨ	5
	四	ア	ツ	キ	ク	-	ク	ノ	ヨ	マ	ヨ	4
T-7	一	-	-	-	-	コ	シ	-	ヨ	-	ヨ	1
	二	-	-	-	コ	キ	-	ネ	-	ナ	ヨ	3
	三	-	-	-	コ	-	-	-	ヨ	-	ヨ	2
	四	-	ソ	-	コ	シ	-	ネ	ヨ	ヌ	ヨ	3
T-8	一	ア	-	シ	-	シ	ク	-	-	-	ヨ	3
	二	ア	デ	シ	-	シ	ク	メ	ロ	ラ	ヨ	4
	三	ア	エ	シ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	エ	チ	ゴ	キ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
T-9	一	ア	イ	-	コ	シ	ク	ネ	ヨ	マ	ヨ	6
	二	ア	シ	チ	コ	シ	ク	メ	リ	ヨ	マ	ヨ
	三	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	リ	ヨ	マ	8
	四	ア	セ	シ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8
T-10	一	-	-	-	-	-	-	イ	ヨ	ナ	ヤ	0
	二	ア	ヘ	チ	コ	-	シ	-	ノ	ナ	ヨ	4
	三	ア	-	キ	ホ	ジ	-	ニ	ヨ	ナ	ロ	1
	四	ア	ケ	キ	コ	ヒ	チ	イ	ロ	ナ	ロ	4
T-11	一	-	デ	-	シ	エ	-	-	-	-	-	0
	二	ア	セ	シ	エ	-	ヨ	-	-	-	-	2
	三	ア	ヘ	シ	-	シ	ヘ	ヨ	-	マ	ヨ	3
	四	ア	ヘ	シ	ク	シ	エ	ヘ	ユ	ハ	ヨ	2

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験												
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点
T-12	一	ア	シ	・	コ	・	ク	ネ	・	マ	ヨ	6
	二	ア	・	シ	コ	・	ク	ネ	・	マ	・	5
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10
H-1	一	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	二	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	三	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	四	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
H-2	一	ア	ケ	コ	ニ	ケ	メ	・	マ	ヨ	・	1
	二	ア	テ	キ	コ	シ	ケ	メ	ロ	マ	ヨ	5
	三	サ	セ	チ	コ	チ	ツ	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	セ	シ	コ	チ	ツ	メ	ロ	マ	ヨ	6
H-3	一	・	・	・	・	・	・	・	・	ノ	ナ	0
	二	ア	ヘ	チ	コ	シ	ケ	ネ	ノ	マ	ヨ	6
	三	ア	セ	チ	コ	シ	タ	・	ム	マ	ヨ	6
	四	ア	セ	チ	ト	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8
H-4	一	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	二	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	三	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	四	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
H-5	一	ア	テ	ケ	・	・	ジ	ユ	エ	ナ	ウ	1
	二	ア	ケ	シ	コ	メ	ク	メ	ヨ	マ	ヨ	5
	三	ア	チ	シ	ゴ	シ	メ	ネ	ヨ	マ	ヨ	4
	四	ア	セ	シ	ゴ	シ	メ	ヌ	ヨ	マ	ヨ	4
H-6	一	ア	シ	・	ウ	シ	サ	・	ヨ	カ	・	1
	二	・	・	シ	オ	キ	・	ウ	・	マ	ユ	1
	三	ア	ス	キ	オ	チ	ク	ニ	ウ	マ	ユ	3
	四	ア	シ	チ	ウ	シ	カ	ヌ	・	マ	ス	3
H-7	一	ア	シ	・	・	・	・	・	・	・	・	1
	二	・	・	シ	オ	シ	・	レ	ヨ	ラ	・	0
	三	ア	・	チ	・	シ	ク	ニ	・	・	ヨ	4
	四	・	シ	チ	・	・	ク	ニ	・	カ	ヨ	3
H-8	一	ア	・	・	エ	キ	ケ	・	ル	ヤ	・	1
	二	ア	エ	ウ	コ	キ	ク	エ	ヨ	マ	ル	4
	三	タ	ス	チ	エ	チ	ク	レ	ス	ヤ	レ	2
	四	ト	チ	・	エ	リ	チ	ル	ロ	ヤ	ロ	1
H-9	一	・	・	・	・	・	・	・	・	・	・	0
	二	・	・	・	ゴ	リ	シ	ロ	ナ	ヨ	ラ	1
	三	ア	テ	シ	オ	ジ	ル	メ	ロ	マ	ヨ	4
	四	ア	テ	シ	オ	リ	ス	メ	モ	マ	ヨ	3
H-10	一	ア	デ	イ	・	オ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6
	二	ア	テ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8
	三	ア	テ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8
	四	ア	テ	キ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1: 男性音による単音聴取試験											
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩ 得点
H-11	一	ア	メ	シ	コ	チ	ク	メ	ヨ	ラ	ヨ 4
	二	ア	セ	チ	コ	チ	ク	メ	ヨ	ナ	ヨ 6
	三	ア	セ	チ	コ	キ	ク	メ	ヨ	マ	ヨ 7
	四	ア	セ	シ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 7
H-12	一	ア	イ	チ	ウ	イ	エ	ケ	オ	ア	ヨ 3
	二	ア	エ	チ	オ	シ	エ	メ	ヨ	マ	ヨ 4
	三	ア	シ	チ	コ	シ	キ	メ	ヨ	マ	ヨ 5
	四	ア	シ	チ	コ	チ	ケ	メ	ヨ	マ	ヨ 5
H-13	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
H-14	一	ア	リ	シ	コ	シ	クリ	ロ	マ	ヨ 6	
	二	ア	ヘ	チ	コ	ヒ	ク	ミ	ヨ	マ	ヨ 7
	三	ア	セ	シ	コ	ヒ	チ	メ	ロ	マ	ヨ 7
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 10
Y-1	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	ア	イ	ウ	イ	オ	イ	キ	ニ	ネ	ノ 1
	四	ア	エ	チ	ト	イ	リ	ネ	ノ	ラ	ノ 3
Y-2	一	ア	-	ヘ	-	・	ヒ	-	ヨ	ナ	ヨ 2
	二	ア	ケ	シ	オ	ヒ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ 5
	三	ア	ヘ	ヒ	コ	ヒ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ 6
	四	ア	ヘ	ヒ	コ	ヒ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ 6
Y-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	ア	エ	-	ゴ	エ	-	エ	ヨ	ア	ヨ 2
	四	-	-	オ	-	エ	-	エ	ヨ	ア	ト 0
Y-4	一	タ	シ	チ	フ	ヒ	-	-	ナ	ユ	- 2
	二	ガ	シ	チ	グ	シリ	-	ヌ	ナ	ユ	1
	三	ガ	-	チ	グ	シリ	ネ	yイウ	ナ	ヨ	3
	四	カ	ヒ	チ	ヌ	シ	-	ニ	ユ	ナ	ヨ 2
Y-5	一	ア	テ	シ	コ	シ	-	ネ	ヨ	マ	ヨ 5
	二	ア	テ	シ	コ	シ	ク	ネ	ヨ	マ	ヨ 6
	三	ア	ニ	シ	-	シ	ク	-	マ	ヨ	4
	四	ア	テ	シ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 6
Y-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	ウ	エ	オ 0
	三	ア	ク	イ	-	-	イ	エ	キ	エ	1
	四	-	-	-	-	イ	-	-	-	-	0
Y-7	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	イ	エ	イ	ヌ	ユ	-	ヤ	ヨ 1
	四	-	-	-	-	-	ヌ	-	マ	ヨ	2

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験													
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	
Y-8	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
Y-9	一	シ	チ	オ	シ	ピ	ミ	ヨ	ワ	ヨ	-	0	
	二	ア	チ	シ	ウ	シ	グ	ミ	ヌ	マ	ノ	2	
	三	ア	シ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ノ	7	
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ノ	8	
Y-10	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	カ	セ	-	セ	シ	チ	ヤ	ネ	ナ	ネ	1	
	三	ア	セ	イ	ク	チ	-	ネ	-	-	-	3	
	四	エ	セ	イ	ク	シ	ク	ネ	ネ	ネ	-	3	
Y-11	一	-	-	-	-	-	-	ニ	レ	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	メ	ロ	-	レ	1	
	三	-	-	-	-	-	-	ロ	ラ	ロ	ロ	1	
	四	-	コ	-	-	ク	ノ	-	-	-	-	1	
Y-12	一	ア	セ	ジ	テ	イ	シ	リ	-	ヨ	マ	ショ	3
	二	ア	シ	チ	ゴ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	
	三	ア	セ	キ	コ	ジ	ケ	ネ	ロ	マ	ヨ	7	
	四	ア	サ	チ	グ	ジ	ク	エ	ロ	ガ	ヨ	5	
Y-13	一	ア	イ	ジ	ノ	チ	ケ	リ	ヨ	タ	リ	ヨ	1
	二	-	シ	ジ	コ	ヒ	エ	ミ	ロ	マ	ヨ	5	
	三	ア	ケ	ジ	コ	リ	エ	ビ	ロ	バ	ヨ	4	
	四	ア	シ	リ	ド	ビ	エ	ビ	ロ	マ	ヨ	4	
Y-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	四	タ	-	コ	ア	-	ク	モ	ト	ナ	モ	1	
Y-15	一	チ	ア	-	ゴ	-	-	ニ	-	-	-	0	
	二	ア	エ	シ	-	ニ	シ	ロ	メ	ロ	ナ	ヨ	3
	三	ア	エ	-	ク	チ	ク	ネ	ヨ	ラ	ヨ	4	
	四	ア	エ	チ	ク	チ	キ	ニ	ヨ	ナ	ヨ	3	
Y-16	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	ア	ゾ	-	オ	ア	-	ノ	ウ	ナ	ウ	1	
	四	ア	フ	ズ	コ	ス	ホ	ノ	ウ	ワ	ウ	2	
Y-17	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	
	三	ア	セ	イ	-	ゴ	-	シ	-	マ	ヨ	4	
	四	-	テ	イ	コ	シ	-	エ	ヨ	マ	-	2	
Y-18	一	ア	イ	シ	コ	イ	キ	ミ	ヨ	マ	ヨ	4	
	二	ア	イ	シ	コ	シ	エ	メ	ヨ	マ	ヨ	4	
	三	ア	イ	シ	コ	ヒ	ク	メ	ヨ	マ	ヨ	6	
	四	ア	イ	ヒ	コ	ヒ	-	-	ヨ	マ	ヨ	5	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1: 男性音による単音聴取試験												
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点
Kc-1	一	ア	ウ	キ	ゴ	ヒ	ブ	メ	ロ	マ	ヨ	5
	二	ア	ミ	ヒ	ゴ	キ	ク	メ	ロ	バ	ヨ	4
	三	ア	ケ	キ	ゴ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	キ	チ	ゴ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
Kc-2	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
Kc-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	ア	ヘ	チ	コ	イ	ク	ケ	ロ	ヨ	ナ	5
	四	ア	チ	フ	チ	シ	キ	チ	ル	ラ	ヨ	2
Kc-4	一	ア	シェ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8
	二	ア	シェ	チ	コ	シェ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
	三	ア	シェ	キ	コ	ヒ	フ	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	セ	チ	ト	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8
Kc-5	一	ア	-	コ	シェ	-	ネ	ロ	ア	ヨ	-	5
	二	ア	シ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
	三	ア	シ	キ	コ	ヒ	フ	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	シ	エ	チ	ト	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ
Kc-6	一	-	-	-	-	-	ク	ロ	-	ヨ	-	2
	二	ア	-	-	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	-	5
	三	ア	イ	ツ	キ	ヒ	-	ネ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	テ	レ	オ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6
Kc-7	一	ア	エ	イ	オ	イ	フ	エ	オ	マ	ヨ	3
	二	ア	テ	チ	ト	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
	三	ア	テ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
	四	ア	ケ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
Kc-8	一	-	-	-	-	-	-	-	マ	ギ	ヨ	1
	二	バ	ヘ	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	-	-	-	エ	リ	リ	ヨ	ガ	ギ
	四						コ	キ	ネ	リ	ヨ	マ
Kc-9	一	-	-	-	-	-	-	-	-	ヤ	ヨ	1
	二	ア	シ	-	-	チ	ク	メ	ム	マ	ヨ	4
	三	-	-	-	ト	カ	-	マ	-	-	-	0
	四	パ	-	-	-	チ	カ	ナ	-	ヨ	-	1
Kc-10	一	-	-	-	-	-	ト	ヨ	ナ	タ	テ	0
	二	コ	コ	-	-	ヨ	ナ	ノ	タ	コ	シ	0
	三	ア	テ	コ	キ	ネ	ヨ	マ	ヨ	タ	テ	1
	四	ア	テ	コ	キ	ヨ	ナ	ノ	カ	テ	イ	1
Kc-11	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	チ	-	-	ノ	-	-	-	-	1
	四	-	-	-	-	-	ノ	-	-	-	-	0

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験												
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点
Kc-12	一	-	-	-	-	-	-	ヨ p	モ	モ	-	0
	二	-	テ	キ	コ	シ	ク	メ	ヨ	モ	ヨ	3
	三	ア	ケ	キ	コ	シ	ク	ヨ	メ	モ	サ	3
	四	ハ	ケ	キ	コ	ク	-	メ	モ	モ	-	1
Kc-13	一	ア	エ	シ	ゴ	ジ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6
	二	ア	ヘ	シ	ゴ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6
	三	ア	ヘ	シ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7
	四	ア	ヘ	シ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7
Kc-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	ア	エ	リ	ゴ	シ	エ	メ	リ	ュ	バ	ユ
	三	ア	シ	チ	ゴ	チ	ル	ネ	リ	ュ	マ	リヨ
	四	ア	シ	-	シ	ゴ	ク	リ	リ	ヨ	マ	ヨ
KB-1	一	ア	シ	ス	ク	ス	-	ネ	-	ナ	ノ	2
	二	ア	シ	チ	ク	シ	チ	ネ	-	ナ	ヨ	4
	三	-	-	チ	ク	シ	ク	ネ	ヨ	ナ	ノ	3
	四	ア	シ	チ	ク	ナ	-	ネ	ヌ	ナ	ノ	3
KB-2	一	ア	イ	シ	コ	シ	ク	ニ	ロ	ナ	ヨ	5
	二	ア	テ	チ	コ	シ	ク	レ	ロ	ナ	ヨ	6
	三	ア	シ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	ナ	ヨ	6
	四	ア	シ	チ	ク	シ	ク	レ	ヨ	ナ	ヨ	4
KB-3	一	ア	エ	シ	ク	イ	メ	メ	ヨ	マ	ヨ	3
	二	ア	テ	シ	コ	チ	ク	ネ	ル	マ	ヨ	6
	三	ア	メ	シ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6
	四	ア	テ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7
KB-4	一	-	-	-	-	-	-	-	ノ	メ	ロ	0
	二	-	-	-	-	-	-	ネ	ロ	ラ	ロ	2
	三	-	-	-	-	-	-	-	ロ	-	ロ	1
	四	ア	-	-	-	-	ネ	ロ	-	ロ	-	3
KB-5	一	ア	-	-	-	-	-	-	ウ	ル	-	1
	二	ア	イ	オ	オ	-	イ	ル	ユ	マ	ノ	2
	三	ア	イ	ヒ	オ	キ	ヌ	-	イ	ナ	ル	1
	四	ア	ツ	ヒ	オ	キ	フ	リ	ユ	ナ	-	1
KB-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	ヤ	オ	-	0
KB-7	一	-	-	ク	-	ヌ	-	マ	-	ノ	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	-	-	-	-	ク	-	-	マ	ヌ	-	2
	四	-	-	-	コ	-	ノ	-	マ	-	マ	2
KB-8	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	三	ア	ウ	-	-	-	ネ	-	ハ	-	ヨ	2
	四	ア	ウ	-	オ	-	-	-	ハ	-	ヨ	2

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験											
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩ 得点
KB-9	一	ア	エ	シ	オ	シ	ク	-	ヨ	マ	ヨ 4
	二	ア	セ	シ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 8
	三	ア	シ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 8
	四	ア	シ	チ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 8
KB-10	一	-	-	-	-	-	-	-	ヨ	-	ロ 0
	二	サ	フ	-	ゴ	ニ	ツ	モ	ヨ	ナ	ヨ 1
	三	ソ	ト	-	オ	シ	ク	ヨ	ネ	ナ	ヨ 2
	四	ア	カ	-	コ	リ	コ	モ	ロ	ナ	ヨ 4
KB-11	一	-	シ	レ	ゴ	レ	エ	エ	フ	マ	ス 1
	二	タ	シ	ツ	ク	-	イ	イ	ウ	マ	ユ 1
	三	ア	シ	テ	ク	シ	ク	ウ	ヌ	ム	ユ 2
	四	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ウ	ユ	マ	ユ 4
KB-12	一	ア	セ	-	コ	シ	-	-	ロ	マ	ヨ 6
	二	ア	-	シ	コ	シ	ク	-	ロ	マ	ヨ 6
	三	ア	セ	-	コ	-	ク	-	ロ	マ	ヨ 7
	四	ア	サ	-	コ	-	ク	-	ロ	マ	ヨ 6
KB-13	一	-	-	-	-	-	テ	ム	ヨ	ハ	ヨ 1
	二	-	テ	チ	フ	ツ	-	レ	ヨ	マ	ヨ 3
	三	ア	テ	シ	ホ	シ	キ	ネ	ロ	マ	ヨ 5
	四	ア	テ	シ	コ	チ	ツ	ネ	ロ	マ	ヨ 6
KB-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0
	二	ア	テ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 8
	三	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 9
	四	ア	セ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ 9
N-1	一	ア	-	イ	-	ニ	-	キ	ネ	ナ	ヨ 2
	二	ア	エ	シ	コ	チ	-	ネ	ロ	ナ	ヨ 5
	三	-	ラ	キ	ウ	イ	カ	ヤ	ヨ	ラ	ロ 0
	四	ア	セ	シ	エ	シ	-	レ	ロ	バ	ヨ 4
N-2	一	ア	テ	カ	-	-	-	-	-	ヨ	2
	二	ア	-	-	-	-	ク	メ	ロ	マ	ヨ 5
	三	ア	エ	シ	コ	チ	ク	ム	ロ	マ	ヨ 6
	四	ア	エ	チ	ホ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 6
N-3	一	ア	ゼ	シ	オ	シ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ 5
	二	ア	セ	シ	コ	シ	ク	ネ	ル	ナ	ヨ 6
	三	ア	セ	シ	コ	シ	ク	ネ	ル	ロ	ヨ 6
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ル	ロ	ヨ 7
N-4	一	ア	ウ	ワ	-	-	ウ	-	カ	ウ	1
	二	-	エ	コ	イ	ワ	メ	ロ	マ	ヨ	パ 0
	三	ア	シ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 7
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 8
N-5	一	ア	チ	チ	コ	シ	ク	エ	ロ	マ	ヨ 7
	二	ア	テ	チ	ゴ	シ	ク	レ	ロ	マ	ヨ 6
	三	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ノ 7
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ 8

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:男性音による単音聴取試験												
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点
N-6	一	ア	セ	チ	コ	シ	テ	ネ	ヨ	マ	ヨ	7
	二	マ	セ	チ	コ	シ	テ	ネ	ノ	マ	ヨ	6
	三	ア	テ	チ	コ	シ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	7
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8
N-7	一	ア	シ	ツ	ヘ	ヒ	ク	ニ	コ	ラ	ツ	3
	二	ア	シ	ツ	ウ	キ	ク	ニ	ウ	ラ	ス	2
	三	ア	シ	ツ	コ	チ	ク	ウ	ヨ	ラ	ユ	3
	四	ア	ス	チ	ウ	シ	ツ	ウ	ル	ラ	ヨ	3
N-8	一	-	-	-	ジ	オ	ヨ	-	-	ヨ	-	0
	二	ア	シ	キ	コ	イ	-	-	ロ	マ	ヨ	5
	三	ア	シ	チ	ウ	キ	イ	ニ	ヨ	マ	ヨ	4
	四	ア	シ	チ	オ	シ	ル	ネ	ロ	マ	ヨ	6
N-9	一	-	-	-	-	-	-	-	ノ	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	-	メ	-	ラ	-	0
	三	ア	ウ	-	ク	-	-	ネ	ネ	ラ	-	2
	四	ハ	フ	-	-	-	-	ム	ラ	ジ	ヨ	0
N-10	一	ア	-	シ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7
	二	ア	シ	-	コ	-	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7
	三	ア	ヘ	ヒ	オ	ヒ	ク	ヘ	ロ	ハ	ヨ	5
	四	ア	シ	シ	コ	シ	ク	ネ	ロ	ラ	ヨ	6
N-11	一	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ラ	マ	ヨ	8
	二	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10
N-12	一	-	-	-	-	-	-	-	ノ	-	-	0
	二	-	-	-	-	-	コ	-	ヤ	ナ	-	0
	三	-	ガ	-	タ	-	-	ネ	-	ニ	-	0
	四	-	ヤ	-	-	ラ	-	ネ	-	-	-	0
N-13	一	ア	セ	-	ク	-	ク	メ	ネ	マ	ヨ	5
	二	ア	セ	-	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8
	三	ア	テ	-	ケ	チ	ク	メ	ロ	マ	ロ	4
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9
N-14	一	ア	エ	チ	コ	シ	ク	-	ヨ	マ	-	5
	二	ア	-	シ	コ	シ	ク	メ	ユ	マ	ユ	4
	三	ア	サ	シ	コ	シ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ	5
	四	ア	サ	チ	ク	シ	ク	ナ	ヨ	マ	ヨ	5

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答														
モニター	回数	正解	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	得点	合計
		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩			
O-1	一	ア	セ	チ	コ	イ	ク	ネ	ロ	タ	ヨ	8	12	
	二	ア	セ	チ	コ	チ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8	14	
	三	ア	セ	チ	コ	チ	ク	メ	ノ	マ	ヨ	7	12	
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8	15	
O-2	一	-	チ	シ	ヨ	ロ	ガ	ヨ	-	-	-	0	1	
	二	ア	ソ	リ	ホ	シ	ク	ワ	ロ	バ	ヨ	4	8	
	三	ア	ホ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	モ	ナ	ヨ	6	11	
	四	ア	ホ	ス	ソ	チ	ク	ノ	モ	マ	ヨ	4	7	
O-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	ホ	-	メ	マ	ロ	-	ト	-	1	2	
	三	ア	テ	イ	コ	チ	ク	メ	ロ	ア	ヨ	5	9	
	四	ア	テ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	13	
O-4	一	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	18	
	二	ア	セ	チ	コ	イ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	4	8	
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20	
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20	
O-5	一	ア	シ	チ	オ	チ	ク	メ	ヨ	マ	ヨ	5	10	
	二	ア	セ	チ	ブ	シ	ク	ネ	ヨ	タ	ヨ	6	11	
	三	ア	セ	チ	オ	チ	ク	ユ	ム	マ	ヨ	6	11	
	四	ア	シ	チ	オ	チ	ク	ム	ヨ	マ	ヨ	5	9	
O-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
O-7	一	ア	セ	-	ト	-	ル	メ	ロ	マ	ヨ	5	11	
	二	ア	セ	シ	コ	チ	ツ	メ	ロ	マ	ヨ	6	13	
	三	ア	セ	ヌ	コ	ス	ツ	ケ	ロ	カ	ヨ	5	10	
	四	ア	セ	ツ	コ	シ	ク	ネ	ロ	カ	ヨ	7	13	
O-8	一	ニ	チ	タ	ノ	サ	カ	ショ	リ	-	-	0	0	
	二	マ	カ	セ	-	キ	チ	ク	ネ	ニ	チ	0	1	
	三	ア	セ	チ	ク	イ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ	7	11	
	四	アル	チ	ル	キ	ク	ヌ	ロ	マ	ヨ	6	8		
O-9	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
O-10	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	ク	ケ	ム	マ	ス	ア	モ	ウ	-	ノ	0	0	
	三	ア	オ	ウ	ム	モ	モ	ウ	エ	ヌ	ツ	1	1	
	四	ウ	ム	エ	ヘ	ス	ル	マ	ム	ウ	ア	0	0	
O-11	一	ア	セ	シ	ホ	シ	ル	セ	ノ	ナ	ヨ	3	7	
	二	カ	セ	シ	オ	チ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	5	10	
	三	ア	セ	キ	オ	シ	ク	ネ	ノ	マ	コ	5	9	
	四	ア	セ	キ	オ	チ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	6	12	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答														
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計	
T-1	一	タ	-	ハ	パ	ト	ツ	ナ	ラ	ナ	ビ	0	0	
	二	サ	タ	タ	カ	カ	タ	タ	タ	タ	タ	0	0	
	三	タ	ソ	ハ	タ	サ	タ	ラ	ラ	タ	ラ	0	0	
	四	タ	ハ	ハ	ト	シ	コ	ロ	ロ	サ	ハ	1	2	
T-2	一	パン	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	バ	セ	シ	ア	-	エ	ヌ	モ	マ	ヨ	3	4	
	三	ア	ソ	テ	オ	ス	エ	オ	ヨ	ア	ラ	1	3	
	四	ア	セ	ツ	エ	ケ	エ	オ	-	マ	ヨ	4	7	
T-3	一	-	レ	-	コ	ロ	-	-	-	ト	ヨ	2	2	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	ラ	ケ	キ	コ	リ	ク	-	ショ	-	ショ	2	2	
	四	ラ	ケ	キ	ソ	シ	キ	ュ	ル	ソ	マ	チ	ヨ	1
T-4	一	ア	ケ	イ	トイ	ク	メ	ヨ	ワ	ヨ	3	5		
	二	ア	テ	シ	ゴ	シ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ	4	6	
	三	ア	ケ	シ	ゴ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	5	10	
	四	ア	セ	チ	ゴ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	13	
T-5	一	-	ヒ	ニ	オ	-	6	イ	オ	-	4	0	1	
	二	ウ	シ	イ	ウ	ヒ	ウ	キ	ユ	ヨ	ユ	1	1	
	三	ア	キ	ヒ	カ	イ	ク	ヒ	ヨ	ク	ユ	2	4	
	四	ア	ウ	ヒ	オ	イ	ア	ク	ユ	ア	ヨ	2	3	
T-6	一	ア	ソ	シ	コ	キ	ク	モ	ダ	ラ	ヨ	4	6	
	二	ア	ソ	イ	コ	ツ	ク	ノ	ロ	マ	ヨ	6	10	
	三	ア	ソ	ク	コ	キ	ク	ノ	ロ	マ	ヨ	6	11	
	四	ア	ソ	キ	ユ	キ	ク	ノ	ロ	マ	ヨ	5	9	
T-7	一	-	-	キ	-	キ	キ	-	-	マ	ヨ	2	3	
	二	-	-	ソ	キ	-	ヒ	ロ	ロ	-	ヨ	2	5	
	三	-	サ	キ	-	イ	キ	-	-	-	-	0	2	
	四	オ	ソ	キ	-	ヒ	キ	-	ロ	-	ヨ	3	6	
T-8	一	ア	-	-	-	ク	-	3	マ	ヨ	4	7		
	二	ア	ベ	チ	ポ	ピ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	10	
	三	ア	ベ	チ	コ	ピ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	13	
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	14	
T-9	一	ア	テ	チ	オ	ヒ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	7	13	
	二	ア	セ	ヒ	ヨ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	三	ウ	セ	チ	ク	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	15	
	四	ウ	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	16	
T-10	一	ハ	タ	チ	ホ	ニ	ヒ	ノ	ナ	マ	ヨ	3	3	
	二	ハ	-	ヒ	オ	チ	シ	ヨ	ロ	ナ	ヨ	2	6	
	三	ハ	-	-	ア	リ	シ	ヨ	ロ	マ	ヨ	3	4	
	四	ハ	ケ	キ	ホ	チ	フ	ヨ	ロ	マ	ヨ	3	7	
T-11	一	-	ヒ	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	ア	セ	シ	オ	ヒ	-	メ	ヨ	ハ	ヨ	4	6	
	三	ア	ヘ	ヒ	オ	ヒ	フ	ヘ	ト	ハ	ヨ	3	6	
	四	ア	ヘ	ヒ	オ	ヒ	-	ヘ	-	ハ	ヨ	3	5	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答													
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計
T-12	一	ア	セ	-	コ	-	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	14
	二	ア	セ	チ	コ	-	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	14
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20
H-1	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	サ	カ	サ	ハ	ク	ハ	ナ	ナ	サ	1	1
	三	-	カ	-	シ	カ	-	ナ	マ	サ	ナ	0	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
H-2	一	マ	ケ	ス	コ	キ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	5	6
	二	ア	テ	シ	コ	シ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	6	11
	三	サ	セ	チ	コ	シ	ツ	メ	ロ	マ	ヨ	6	12
	四	ア	セ	チ	オ	シ	ツ	メ	ロ	マ	ヨ	6	12
H-3	一	ア	テ	キ	コ	ヒ	-	ネ	ド	マ	ヨ	6	6
	二	ア	ヘ	チ	ホ	キ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	13
	三	ア	セ	キ	コ	ヒ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8	14
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	9	17
H-4	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
H-5	一	パ	テ	メ	コ	チ	ク	レ	モ	ナ	ヨ	3	4
	二	ア	ケ	ク	コ	シ	ク	メ	モ	ナ	ヨ	4	9
	三	ア	コ	シ	オ	イ	ク	メ	モ	マ	ロ	3	7
	四	ア	セ	チ	オ	シ	ク	モ	モ	マ	ヨ	6	10
H-6	一	-	ケ	シ	オ	チ	ク	メ	ヨ	ア	-	1	2
	二	ア	ケ	シ	オ	チ	シ	メ	ノ	マ	ヨ	3	4
	三	ア	ス	キ	オ	チ	ク	ニ	ヌ	マ	ヨ	4	7
	四	ア	シ	チ	オ	チ	ク	ヌ	ロ	マ	ヨ	6	9
H-7	一	ア	-	チ	オ	-	-	ロ	-	ヨ	-	4	5
	二	ア	セ	チ	オ	-	ク	-	ロ	-	-	5	5
	三	-	セ	チ	オ	-	ク	メ	-	ヨ	-	4	8
	四	-	セ	チ	オ	-	ク	-	ヨ	カ	ヨ	4	7
H-8	一	タ	ト	イ	ト	ツ	ル	ヨ	ヤ	カ	ヨ	1	2
	二	タ	ケ	チ	コ	ツ	ク	ヨ	ヨ	マ	ロ	4	8
	三	タ	テ	ク	ト	チ	コ	レ	ヤ	タ	ロ	0	2
	四	タ	ト	チ	ト	チ	ク	ロ	ヤ	ラ	ロ	2	3
H-9	一	-	-	ハ	シ	-	モ	ル	ハ	ヨ	-	1	1
	二	オ	ト	シ	ホ	ツ	ツ	ノ	ロ	ラ	ヨ	2	3
	三	ア	ト	シ	コ	シ	ツ	モ	ロ	ワ	ヨ	4	8
	四	ア	ト	シ	ホ	リ	ク	メ	ロ	ヤ	モ	3	6
H-10	一	ア	テ	イ	ホ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	13
	二	ア	テ	キ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	16
	三	ア	テ	キ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	16
	四	ア	テ	キ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	14

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答													
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計
H-11	一	ア	テ	チ	ホ	チ	ク	メ	ロ	ラ	ヨ	5	9
	二	ア	セ	チ	ホ	チ	ク	メ	ロ	ラ	ヨ	6	12
	三	ア	セ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	ラ	ヨ	7	14
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	15
H-12	一	マ	エ	チ	オ	ヒ	ク	エ	ヨ	マ	ヨ	5	8
	二	ア	メ	チ	オ	イ	ウ	メ	ヨ	マ	ヨ	4	8
	三	ア	キ	-	コ	イ	ク	メ	モ	マ	ヨ	5	10
	四	ア	-	-	オ	キ	ク	メ	モ	マ	ヨ	4	9
H-13	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
H-14	一	ア	レ	ジ	コ	イ	ク	エ	ロ	ダ	ヨ	5	11
	二	ア	ヘ	チ	ホ	イ	ク	エ	ロ	ラ	ヨ	5	12
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	ラ	ヨ	8	15
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	ラ	ヨ	9	19
Y-1	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	ア	ソ	ヒ	ソ	フ	イ	ノ	ト	マ	ヨ	3	4
	四	イ	ソ	ヒ	コ	チ	イ	ノ	マ	リ	ノ	1	4
Y-2	一	ア	エ	イ	ホ	イ	-	ネ	ロ	ナ	ヨ	4	6
	二	ア	ホ	ヒ	ホ	ヒ	ク	ノ	ワ	ナ	ヨ	4	9
	三	ア	ホ	キ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ	7	13
	四	ア	ゾ	キ	コ	ヒ	ク	ノ	ロ	ラ	ヨ	6	12
Y-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	ア	オ	-	カ	-	ク	オ	ト	ア	ヨ	3	5
	四	ア	オ	-	コ	-	ク	オ	サ	マ	ヨ	5	5
Y-4	一	カ	シ	チ	ノ	リ	ヒ	ネ	ノ	ナ	ヨ	3	5
	二	カ	-	チ	ノ	リ	ク	ネ	ノ	ナ	ヨ	4	5
	三	ガ	セ	チ	ノ	-	フ	ネ	ヨ	ナ	ヨ	4	7
	四	カ	ヒ	チ	ノ	ヒ	フ	ネ	ノ	ナ	ヨ	4	6
Y-5	一	ア	テ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ト	マ	ヨ	8	13
	二	ア	テ	シ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	14
	三	ア	テ	シ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	ヌ	ヨ	6	10
	四	ア	テ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	14
Y-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	オ	ク	-	-	-	-	1	1
	三	-	-	-	オ	-	オ	-	-	エ	-	0	1
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
Y-7	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	ソ	チ	コ	-	ク	メ	ボ	ヤ	-	3	4
	四	-	エ	チ	コ	-	ノ	-	ロ	-	-	2	4

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答													
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計
Y-8	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
Y-9	一	ア	エ	キ	オ	ト	ウ	ネ	ノ	ワ	ヨ	3	3
	二	ア	チ	シ	ウ	イ	グ	ミ	ヌ	マ	ノ	2	4
	三	ア	セ	チ	ゴ	キ	ク	ネ	ロ	マ	ノ	7	14
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ノ	8	16
Y-10	一	-	-	-	-	-	-	ナ	マ	ヤ	-	1	1
	二	サ	テ	シ	エ	ヒ	シ	ネ	ネ	ヤ	-	2	3
	三	エ	セ	ヒ	エ	ヒ	-	ネ	ヤ	-	-	3	6
	四	ア	セ	シ	コ	シ	-	ロ	キ	-	-	4	7
Y-11	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	ヒ	-	-	-	-	-	1	2
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	1
	四	-	コ	-	-	ク	ノ	レ	-	-	-	1	2
Y-12	一	ア	シ	ジ	オ	ニ	ク	メ	ロ	ワ	ヨ	4	7
	二	ア	セ	ジ	ゴ	ギ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	14
	三	ア	ネ	ジ	コ	ジ	ク	ネ	ロ	ガ	ヨ	6	13
	四	ア	サ	チ	グ	ジ	ク	マ	ロ	ガ	ヨ	5	10
Y-13	一	ア	リ	リ	コ	キ	-	デ	ロ	ガ	リヨ	3	4
	二	ア	ゲ	ヂ	コ	ジ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	12
	三	ア	-	リ	コ	リ	-	ビ	ロ	バ	ヨ	4	8
	四	ア	ケ	ビ	オ	ビ	ア	ケ	ロ	マ	ヨ	4	8
Y-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	四	-	コ	フ	ア	ク	-	コ	ト	サ	モ	0	1
Y-15	一	-	-	-	-	-	-	ヨ	ラ	ヨ	1	1	
	二	ナ	テ	シ	コ	ヒ	ク	ヨ	ロ	ラ	ヨ	5	8
	三	ア	エ	イ	ク	シ	ク	ネ	ヨ	ナ	ヨ	4	8
	四	ア	テ	シ	ト	キ	シ	-	ナ	ヨ	2	5	
Y-16	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0
	三	-	ト	フ	ア	ト	ホ	ト	ナ	-	-	0	1
	四	ト	ホ	ツ	ト	フ	ク	ワ	ノ	ラ	ホ	1	3
Y-17	一	-	-	オ	コ	ニ	-	レ	ロ	マ	ヨ	4	4
	二	-	テ	-	フ	ニ	ヒ	レ	-	バ	-	0	0
	三	テ	-	-	ト	-	チ	-	マ	ヨ	2	6	
	四	パ	テ	イ	-	ニ	-	レ	ロ	バ	ヨ	2	4
Y-18	一	ア	エ	イ	コ	イ	フ	メ	ヨ	ロ	ヨ	3	7
	二	ア	テ	イ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	11
	三	ア	ベ	ヒ	コ	ヒ	ク	メ	エ	ロ	ヨ	5	11
	四	ア	ベ	ヒ	コ	ヒ	ク	ベ	ロ	マ	ヨ	7	12

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答														
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計	
Kc-1	一	ア	テ	ヒ	オ	キ	ク	レ	ロ	バ	ヨ	4	9	
	二	ア	テ	キ	ク	チ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	5	9	
	三	ア	ケ	キ	オ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	四	ア	テ	ヒ	ゴ	ヒ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	6	13	
Kc-2	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
Kc-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	チ	メ	ノ	ワ	1	1	
	三	ヨ	カ	セ	イ	チ	コ	リ	ウ	ネ	ノ	0	5	
	四	タ	セ	チ	ト	イ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ	6	8	
Kc-4	一	ア	シ	エ	チ	ト	チ	ス	メ	ロ	マ	ヨ	5	13
	二	ア	シ	エ	チ	ホ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	13
	三	ア	シ	エ	キ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	13
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	9	17	
Kc-5	一	ア	シ	イ	ト	ニ	ス	メ	ロ	マ	ヨ	4	9	
	二	ア	シ	エ	チ	ホ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	13
	三	ア	シ	キ	コ	ヒ	フ	メ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	四	ア	セ	チ	ト	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	15	
Kc-6	一	ア	セ	-	ヲ	リ	ク	-	ロ	マ	ヨ	6	8	
	二	ア	セ	リ	-	リ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	7	12	
	三	ア	ツ	キ	ト	ヒ	ク	ケ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	四	ア	テ	キ	オ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	5	11	
Kc-7	一	ア	エ	イ	ト	リ	フ	レ	ロ	マ	ヨ	4	7	
	二	ア	テ	チ	ト	チ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	三	ア	テ	チ	コ	チ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	7	14	
	四	ア	テ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	14	
Kc-8	一	-	ヘ	-	-	-	-	-	-	ユ	-	0	1	
	二	ガ	ヘ	キ	ガ	リ	-	-	ヨ	-	リヨ	0	0	
	三	ガ	ヘ	シ	-	ヒ	ブ	レ	リヨ	ナ	ヨ	2	2	
	四	カ	ヘ	キ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	8	
Kc-9	一	-	ト	ホ	ク	チ	-	-	ヨ	-	-	0	1	
	二	ト	ソ	チ	コ	イ	-	メ	モ	ヤ	ヨ	3	7	
	三	ト	-	キ	オ	-	コ	ム	ソ	-	ヨ	1	1	
	四	パ	-	キ	ト	チ	ク	-	ラ	マ	ヨ	3	4	
Kc-10	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	ク	ト	シ	ツ	ネ	ヨ	ナ	ヨ	-	-	0	1	
	四	コ	キ	シ	ノ	ナ	-	-	マ	ヨ	-	2	3	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答														
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計	
Kc-11	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	-	ト	フ	ホ	チ	-	-	ノ	-	-	0	1	
	四	-	-	-	-	-	-	-	ノ	ト	ソ	0	0	
Kc-12	一	ト	ヨ	シ	ケ	チ	ヒ	メ	モ	モ	-	0	0	
	二	サ	ク	シ	セ	シ	ク	メ	モ	メ	ヨ	2	5	
	三	タ	シ	ク	ち	ン	メ	モ	-	-	-	0	3	
	四	タ	-	キ	キ	ク	シ	ヨ	モ	メ	-	0	1	
Kc-13	一	ア	セ	シ	ホ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	14	
	二	ア	ヘ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	14	
	三	ア	ヘ	チ	コ	ヒ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	8	15	
	四	ア	テ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	15	
Kc-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	ン	レ	ト	リ	ナ	ロ	ム	ク	モ	ロ	0	1	
	三	ア	ソ	チ	ゴ	チ	ク	テ	ヨ	ラ	ヨ	4	8	
	四	ア	ケ	リ	ゴ	リ	ル	ゴ	ヨ	ラ	ヨ	2	6	
KB-1	一	カ	ツ	チ	ロ	ジ	ク	ネ	ロ	ナ	ヂ	4	6	
	二	ア	セ	チ	ト	チ	ク	ネ	ヨ	ラ	ヨ	6	10	
	三	ア	セ	チ	ナ	シ	ク	ネ	ヨ	ラ	ナ	5	8	
	四											0	3	
KB-2	一	ア	テ	チ	ウ	チ	ク	レ	ロ	タ	ヨ	5	10	
	二	カ	セ	チ	コ	シ	ク	レ	-	タ	ヨ	5	11	
	三	ア	セ	チ	コ	チ	ク	メ	ロ	タ	ヨ	7	13	
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	レ	ソ	タ	ヨ	6	10	
KB-3	一	ア	テ	シ	ゴ	イ	チ	エ	ロ	ナ	ヨ	3	6	
	二	ア	テ	チ	ク	ニ	ク	ン	ネ	ロ	マ	ヨ	6	12
	三	ア	テ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	14	
	四	ア	テ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	14	
KB-4	一	-	-	-	-	-	-	-	ロ	ラ	-	1	1	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	ラ	-	0	2	
	三	-	-	-	-	-	-	-	ロ	ラ	-	1	2	
	四	ア	-	-	-	-	-	-	ロ	-	-	2	5	
KB-5	一	-	イ	-	オ	ア	レ	-	ロ	-	ノ	1	2	
	二	エ	ル	イ	ホ	ヒ	キ	ノ	ノ	ナ	ロ	1	3	
	三	ア	ク	ヒ	ホ	ヒ	ク	ノ	ロ	ラ	ヨ	5	6	
	四	ハ	ケ	キ	オ	フ	-	-	ラ	ノ	-	0	1	
KB-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	四	-	-	タ	-	ワ	カ	ヤ	パ	ラ	-	0	0	
KB-7	一	-	-	-	-	-	-	モ	-	-	-	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	リ	メ	ノ	-	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	ラ	マ	ロ	1	3	
	四	カ	ヘ	ウ	ト	-	リ	ク	メ	ヨ	マ	0	2	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答														
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計	
KB-8	一	-	エ	-	-	-	-	-	オ	バ	ヨ	1	1	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	三	ア	エ	-	オ	ツ	ク	-	-	サ	ヨ	3	5	
	四	ア	エ	ツ	オ	ウ	ク	-	-	カ	ヨ	3	5	
KB-9	一	ア	テ	キ	オ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	10	
	二	ア	セ	シ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	16	
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	18	
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	17	
KB-10	一	-	-	-	ク	シ	-	ネ	ノ	モ	ヨ	2	2	
	二	タ	ソ	ス	ト	ヒ	ク	ヨ	ボ	ナ	ヨ	3	4	
	三	タ	ソ	セ	ト	チ	ク	ヨ	ロ	ヤ	オ	2	4	
	四	コ	ト	オ	コ	ソ	ク	ネ	モ	ナ	ヨ	4	8	
KB-11	一	カ	シ	ジ	ゴ	ジ	ウ	イ	ロ	フ	ア	ジョ	1	2
	二	タ	シ	ツ	コ	ジ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6	7	
	三	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ウ	ム	-	ユ	3	5	
	四	ア	シ	チ	ク	シ	ク	ウ	ヌ	ワ	ユ	3	7	
KB-12	一	-	セ	-	コ	チ	ク	-	ロ	マ	ヨ	6	12	
	二	ア	-	-	コ	チ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	6	12	
	三	ア	セ	-	コ	チ	ク	レ	ロ	-	ヨ	6	13	
	四	ア	セ	キ	コ	-	ク	レ	ロ	マ	ヨ	7	13	
KB-13	一	テ	ナ	テ	-	キ	ピ	レ	-	-	-	0	1	
	二	ハ	テ	チ	-	チ	キ	レ	ロ	ワ	ヨ	3	6	
	三	ア	セ	キ	ト	チ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	6	11	
	四	ア	テ	チ	コ	チ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	7	13	
KB-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	
	二	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	18	
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	19	
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	19	
N-1	一	ア	ケ	キ	ホ	イ	ウ	ニ	ボ	マ	ヨ	3	5	
	二	ア	ケ	チ	ホ	シ	ウ	ネ	ロ	バ	ヨ	5	10	
	三	ラ	ユ	ウ	ケ	キ	-	ツ	ロ	ヨ	ロ	1	1	
	四	ア	セ	ヒ	ラ	ヒ	ヘ	ネ	ロ	バ	ヨ	6	10	
N-2	一	ア	テ	イ	コ	ニ	ウ	レ	ヤ	ラ	ロ	2	4	
	二	ア	セ	ク	ホ	チ	ク	ロ	ロ	マ	ヨ	6	11	
	三	ア	ヘ	シ	コ	チ	ク	ム	ロ	マ	ヨ	6	12	
	四	ア	セ	キ	コ	ミ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	7	13	
N-3	一	ア	セ	チ	コ	キ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ	8	13	
	二	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	ナ	ヨ	9	15	
	三	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	15	
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	16	
N-4	一	カ	オ	-	-	-	-	-	-	-	ヨ	1	2	
	二	セ	ピ	コ	シ	-	ク	メ	ロ	マ	ヨ	4	4	
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	9	16	
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	9	17	

聴取力評価試験回答一覧表

テスト1:女性音による単音聴取試験回答													
モニター	回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	得点	合計
N-5	一	ア	テ	チ	コ	シ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	7	14
	二	ア	テ	チ	ゴ	シ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	6	12
	三	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	15
	四	ア	セ	チ	コ	シ	ク	メ	ロ	マ	ヨ	8	16
N-6	一	パ	セ	チ	ト	チ	-	ネ	ノ	マ	・ヨ	4	11
	二	ア	セ	チ	ト	ヒ	フ	ネ	ノ	マ	ヨ	7	13
	三	ア	ソ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8	15
	四	ア	ソ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ノ	マ	ヨ	8	16
N-7	一	ア	シ	チ	ホ	ヒ	ク	リ	ヨ	ラ	ユ	4	7
	二	ア	ス	チ	ウ	ヒ	ク	ニ	ロ	ラ	ス	5	7
	三	ア	シ	ツ	コ	ヒ	ク	ニ	ロ	ラ	ヨ	6	9
	四	ア	ス	チ	ク	シ	ツ	ユ	ロ	ラ	ヨ	4	7
N-8	一	ウ	シ	サ	バ	-	-	イ	ロ	ア	ヨ	2	2
	二	ア	シ	キ	オ	イ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	6	11
	三	ア	シ	チ	ウ	ジ	イ	イ	ロ	タ	ヨ	4	8
	四	ア	シ	チ	オ	シ	ル	ネ	ロ	パ	ヨ	5	11
N-9	一	-	-	-	-	-	-	-	-	ゴ	-	0	0
	二	-	-	ク	-	-	レ	-	-	ヨ	-	1	1
	三	ハ	-	シ	コ	シ	シ	レ	-	-	ヨ	2	4
	四	-	ヘ	ヒ	ホ	ヒ	シ	-	サ	ラ	ヨ	2	2
N-10	一	ア	-	チ	オ	キ	-	レ	ロ	ラ	ヨ	4	11
	二	ア	-	チ	オ	ヒ	ク	ネ	ロ	ラ	ヨ	7	14
	三	ア	ヘ	ヒ	コ	ヒ	ク	エ	ロ	ワ	ホ	5	10
	四	ア	ヘ	ヒ	コ	ヒ	ク	レ	ロ	ラ	ヨ	6	12
N-11	一	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	レ	ラ	マ	ヨ	8	16
	二	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20
	三	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20
	四	ア	セ	チ	コ	ヒ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	10	20
N-12	一	-	-	-	-	-	-	イ	-	-	-	0	0
	二	-	-	エ	コ	-	ク	-	ミ	-	ロ	2	2
	三	-	-	キ	-	-	コ	ヨ	-	ヌ	-	0	0
	四	コ	-	-	-	イ	-	-	タ	-	-	0	0
N-13	一	ア	セ	-	ロ	-	-	メ	-	マ	ヨ	4	9
	二	ア	セ	ツ	コ	ク	ク	ネ	ボ	ラ	ヨ	6	14
	三	ア	セ	-	コ	-	-	ネ	ロ	-	ヨ	6	10
	四	ア	セ	チ	コ	ツ	ク	レ	ロ	マ	ヨ	8	17
N-14	一	ア	-	チ	ホ	イ	ク	エ	ロ	マ	ヨ	6	11
	二	ア	メ	-	トイ	イ	ク	メ	モ	マ	ヨ	4	8
	三	ア	サ	チ	コ	シ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	8	13
	四	ア	セ	チ	コ	チ	ク	ネ	ロ	マ	ヨ	9	14

聴取力評価試験回答一覧表

テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答

注意；正解及び回答の数値は、以下の表中の同じ番号の選択肢を選択したことを意味する。

	1	2	3	4	5
①	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナホ
②	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
③	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌヒ
④	ペソイ,	ペソキ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
⑤	モカキ,	モカニ,	モカヒ,	モカミ,	モカリ
⑥	ボツコ,	ボツソ,	ボツホ,	ボツモ,	ボツヨ
⑦	チキシ,	チキチ,	チキヒ,	チキミ,	チキリ
⑧	ヅツウ,	ヅツス,	ヅツヌ,	ヅツフ,	ヅツム
⑨	オコイ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
⑩	アサイ,	アサシ,	アサニ,	アサヒ,	アサミ

モニター	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										合計			
	男性音					女性音								
	正解	1	2	2	4	5	5	2	1	5				
回数	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	①~⑤ ⑥~⑩			
O-1	一	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	3	8	
	二	1	2	4	4	5	4	2	3	5	3	4	2	6
	三	1	2	4	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	四	1	2	4	4	2	5	2	3	5	5	3	4	7
O-2	一	1	5	4	4	3	5	1	3	2	3	2	1	3
	二	1	2	5	4	5	5	1	3	5	5	4	3	7
	三	1	1	2	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
	四	1	3	2	1	5	5	1	5	5	3	3	2	5
O-3	一	-	-	-	1	5	5	2	1	5	5	1	5	6
	二	5	-	1	1	2	5	1	1	5	5	0	4	4
	三	1	2	2	1	5	5	2	1	5	3	4	4	8
	四	1	2	2	1	5	5	1	1	5	2	4	3	7
O-4	一	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	二	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
	三	1	2	2	4	5	5	2	4	5	5	5	4	9
	四	1	2	2	4	5	1	2	1	5	5	5	4	9
O-5	一	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
	二	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
	三	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
	四	1	2	4	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
O-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	0	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	三	1	2	3	4	5	4	1	3	2	1	4	0	4
	四	1	2	3	4	5	3	1	3	2	1	4	0	4
O-7	一	1	5	2	4	3	4	2	4	5	1	3	2	5
	二	1	5	3	4	3	5	2	3	5	5	2	4	6
	三	1	5	4	4	5	5	2	3	5	3	3	3	6
	四	1	2	4	5	5	5	2	3	5	3	3	3	6
O-8	一	1	12	2	-	-	-	2	1	2	3	2	2	4
	二	1	2	24	4	23	5	2	3	5	3	3	3	6
	三	1	2	4	4	3	5	2	3	2	3	3	2	5
	四	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
O-9	一	1	3	4	4	1	4	1	1	2	1	2	1	3
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	三	1	1	3	2	4	4	2	1	2	4	1	2	3
	四	1	1	3	2	4	3	1	1	2	1	1	1	2
O-10	一	15	-	3	4	5	3	1	4	3	5	2	1	3
	二	1	3	4	5	4	3	2	5	5	5	1	3	4
	三	5	3	5	4	1	3	3	5	3	5	1	1	2
	四	1	5	4	4	5	4	1	3	4	5	3	1	4

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト2・3モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計	
		1 ①	2 ②	2 ③	4 ④	5 ⑤	5 ⑥	2 ⑦	1 ⑧	5 ⑨	5 ⑩	①~⑤	⑥~⑩	
O-11	一	1	2	2	4	3	5	1	3	4	1	4	1	5
	二	1	2	3	5	3	5	2	3	5	1	2	3	5
	三	1	2	2	1	5	5	2	3	5	1	4	3	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	3	5	3	4	3	7
T-1	一	-	-	4	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	二	-	-	4	1	2	4	2	1	-	-	0	2	2
	三	-	-	2	1	5	5	-	1	2	1	2	2	4
	四	1	3	2	4	5	5	1	1	2	1	4	2	6
T-2	一	1	4	2	4	4	4	2	1	2	1	3	2	5
	二	5	2	4	1	5	5	2	1	5	1	2	4	6
	三	1	2	2	1	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	3	5	3	4	3	7
T-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	二	-	-	-	2	5	5	2	-	3	3	1	2	3
	三	5	2	4	1	5	5	1	3	4	5	2	2	4
	四	5	2	2	4	5	5	4	1	5	5	4	4	8
T-4	一	1	3	4	1	5	5	3	5	5	5	2	3	5
	二	1	2	2	1	5	5	1	5	5	5	4	3	7
	三	1	2	4	1	5	5	2	3	5	5	3	4	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	5	5	5	4	4	8
T-5	一	-	-	-	-	-	-	3	4	1	4	0	0	0
	二	5	4	3	1	5	5	3	4	4	5	1	2	3
	三	3	5	4	4	3	5	4	3	5	4	1	2	3
	四	5	2	2	1	5	5	1	5	4	4	3	1	4
T-6	一	1	2	2	4	2	4	2	3	5	1	4	2	6
	二	1	3	2	4	5	4	2	3	2	3	4	1	5
	三	1	1	3	1	5	5	2	1	5	3	2	4	6
	四	1	2	2	1	5	5	2	1	5	3	4	4	8
T-7	一	-	-	2	4	-	5	1	-	5	3	2	2	4
	二	1	-	3	4	5	5	3	-	5	3	3	2	5
	三	1	2	2	4	5	5	1	6	5	3	5	2	7
	四	1	2	2	4	6	5	1	6	5	3	4	2	6
T-8	一	-	2	2	4	2	5	2	1	4	5	3	4	7
	二	1	2	4	4	2	5	2	1	5	3	3	4	7
	三	1	3	3	4	5	5	2	1	5	3	3	4	7
	四	1	6	4	4	5	5	2	1	5	5	3	5	8
T-9	一	1	2	2	4	5	5	3	3	4	3	5	1	6
	二	1	2	2	4	5	5	1	3	5	3	5	2	7
	三	1	2	2	4	5	5	3	3	5	3	5	2	7
	四	1	2	2	4	5	5	1	3	5	3	5	2	7
T-10	一	-	-	-	-	4	5	2	5	3	3	0	2	2
	二	1	2	4	4	4	5	2	3	1	5	3	3	6
	三	1	3	4	4	5	2	2	4	2	5	3	2	5
	四	1	3	4	4	5	5	2	3	5	5	3	4	7
T-11	一	1	2	3	1	-	5	1	2	5	1	2	2	4
	二	1	2	3	1	5	5	1	-	2	1	3	1	4
	三	1	2	3	1	-	5	1	-	2	1	2	1	3
	四	1	2	3	1	-	5	1	-	2	1	2	1	3
T-12	一	5	-	2	4	2	5	2	1	5	3	2	4	6
	二	5	2	2	1	5	5	2	1	5	5	3	5	8
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
	四	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計	
		男性音					女性音							
		正解	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5		
H-1	一	-	-	-	-	-	-	-	2	1	4	0	0	0
	二	2	-	-	2	5	2	1	2	3	1	1	0	1
	三	1	2	2	3	1	3	2	1	2	1	3	2	5
	四	1	2	3	1	3	5	1	1	5	5	2	4	6
H-2	一	1	2	2	1	2	5	1	1	5	1	3	3	6
	二	1	2	3	1	2	5	1	1	5	3	2	3	5
	三	1	2	4	4	5	5	1	1	5	3	4	3	7
	四	1	2	4	4	5	5	1	1	5	3	4	3	7
H-3	一	1	2	4	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8
	二	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
	三	1	2	2	1	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	1	5	3	4	4	8
H-4	一	-	2	3	4	-	3	-	-	2	4	2	0	2
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
H-5	一	1	2	2	1	3	4	2	3	5	1	3	2	5
	二	2	2	2	4	3	5	1	1	2	1	3	2	5
	三	1	2	2	4	2	5	1	3	5	1	4	2	6
	四	1	2	2	4	4	1	1	1	5	3	4	2	6
H-6	一	1	-	4	2	5	5	4	3	2	4	2	1	3
	二	1	2	3	1	3	5	2	3	5	3	2	3	5
	三	1	2	2	4	5	5	2	5	5	3	5	3	8
	四	1	2	4	5	5	5	2	3	2	3	3	2	5
H-7	一	1	-	-	1	-	5	2	-	4	-	1	2	3
	二	-	-	-	1	5	-	2	1	2	-	1	2	3
	三	1	-	4	4	5	5	2	-	5	-	3	3	6
	四	1	-	4	4	5	5	2	1	5	-	3	4	7
H-8	一	1	3	2	4	5	4	2	3	3	3	4	1	5
	二	1	3	5	4	5	4	2	3	3	3	3	1	4
	三	1	3	2	1	5	4	2	5	5	3	3	2	5
	四	1	3	4	4	5	5	2	5	5	3	3	3	6
H-9	一	1	2	2	4	5	4	3	1	5	5	5	3	8
	二	1	3	2	4	5	4	1	3	5	5	4	2	6
	三	1	3	2	4	5	5	1	1	5	1	4	3	7
	四	1	2	4	4	5	5	1	1	5	1	4	3	7
H-10	一	1	2	2	1	3	5	2	1	5	3	3	4	7
	二	1	2	2	4	3	5	2	1	5	3	4	4	8
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	四	1	2	2	4	5	5	2	5	5	3	5	3	8
H-11	一	1	2	2	1	5	5	2	5	5	3	4	3	7
	二	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
	三	1	2	5	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計		
		男性音					女性音								
		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩				
H-12	一	1	-	-	4	5	5	2	3	5	1	3	3	6	
	二	1	2	4	4	5	5	2	1	2	3	4	3	7	
	三	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6	
	四	1	2	4	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6	
H-13	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
H-14	一	1	3	2	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7	
	二	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8	
	三	1	2	2	4	5	5	2	5	5	3	5	3	8	
	四	1	2	2	4	5	5	2	5	5	3	5	3	8	
Y-1	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	0	
	三	1	1	2	1	5	5	1	3	5	1	3	2	5	
	四	1	3	2	4	5	4	2	3	5	1	4	2	6	
Y-2	一	1	2	3	4	3	5	1	1	5	3	3	3	6	
	二	1	2	2	4	5	5	1	1	5	3	5	3	8	
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9	
	四	1	5	2	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8	
Y-3	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	0	
	三	1	4	3	4	5	5	3	3	3	1	3	1	4	
	四	5	4	-	4	5	4	-	4	4	1	2	0	2	
Y-4	一	1	-	-	4	5	5	1	-	5	3	3	2	5	
	二	1	2	4	4	5	5	2	5	2	3	4	2	6	
	三	1	2	2	4	5	5	2	3	2	3	5	2	7	
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	2	5	5	3	8	
Y-5	一	1	2	4	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8	
	二	1	2	4	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8	
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9	
	四	1	2	4	4	5	5	2	1	5	5	4	5	9	
Y-6	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	0	
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	2	2	
	四	-	4	3	5	5	-	3	4	5	3	1	1	2	
Y-7	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	1	1	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	1	1	
	三	-	-	4	1	5	-	3	-	3	5	1	1	2	
	四	-	-	4	4	5	5	1	5	2	5	2	2	4	
Y-8	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	二	1	-	3	1	3	1	2	3	3	1	1	1	2	
	三	-	-	-	1	-	3	2	5	2	1	0	1	1	
	四	1	-	2	-	-	-	2	3	3	2	2	1	3	

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計	
		男性音					女性音							
		正解	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5		
Y-9	一	5	2	2	1	5	5	2	1	2	3	3	3	6
	二	1	2	2	4	3	5	2	3	5	5	4	4	8
	三	1	2	2	1	5	5	2	2	5	3	4	3	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	1	5	3	4	4	8
Y-10	一	1	3	4	4	-	5	4	5	3	3	2	1	3
	二	1	1	4	4	5	5	1	3	5	3	3	2	5
	三	1	1	4	1	3	4	2	5	4	5	1	2	3
	四	1	3	3	1	4	4	1	3	3	5	1	1	2
Y-11	一	1	3	2	4	5	5	1	1	3	3	4	2	6
	二	1	1	2	4	5	5	3	3	5	3	4	2	6
	三	1	3	4	4	5	4	3	5	3	3	3	0	3
	四	1	3	2	4	5	4	3	5	5	3	4	1	5
Y-12	一	1	2	4	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8
	二	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
Y-13	一	1	2	2	1	5	1	2	5	2	3	4	1	5
	二	1	2	2	4	3	5	2	1	5	1	4	4	8
	三	1	-	3	4	3	5	3	4	5	3	2	2	4
	四	1	2	2	1	5	5	2	1	5	3	4	4	8
Y-14	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	三	1	3	2	4	3	4	1	3	2	5	3	1	4
	四	1	2	4	4	3	5	1	5	4	3	3	1	4
Y-15	一	-	-	-	-	-	5	2	5	1	1	0	2	2
	二	1	2	4	1	5	5	2	1	5	4	3	4	7
	三	1	1	2	4	3	5	2	1	5	1	3	4	7
	四	1	5	2	1	5	5	3	1	5	1	3	3	6
Y-16	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	二	1	2	3	4	5	5	3	5	5	5	4	3	7
	三	1	2	3	4	5	5	5	1	5	5	4	4	8
	四	1	2	3	4	5	5	2	3	5	5	4	4	8
Y-17	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
	二	-	-	2	1	5	-	3	-	5	1	2	1	3
	三	1	-	2	1	2	-	2	1	5	5	2	4	6
	四	1	2	2	1	-	5	3	1	5	3	3	3	6
Y-18	一	1	3	1	4	3	5	2	5	5	1	2	3	5
	二	1	2	4	4	5	5	2	3	5	1	4	3	7
	三	1	3	2	4	5	5	2	5	5	3	4	3	7
	四	1	3	2	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
Kc-1	一	1	2	2	4	3	5	2	3	3	5	4	3	7
	二	1	2	4	1	3	5	2	3	5	5	2	4	6
	三	1	2	3	4	5	5	1	3	5	5	4	3	7
	四	1	2	4	4	5	5	1	3	5	5	4	3	7

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計		
		男性音					女性音								
		1 ①	2 ②	2 ③	4 ④	5 ⑤	5 ⑥	2 ⑦	1 ⑧	5 ⑨	5 ⑩				
Kc·2	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0		
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0		
	三	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0		
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0		
Kc·3	一	1	-	-	4	5	3	2	-	2	5	3	2	5	
	二	1	2	2	-	4	-	2	3	2	5	3	2	5	
	三	1	2	2	4	5	5	2	3	2	5	5	3	8	
	四	1	2	2	4	5	5	2	5	2	3	5	2	7	
Kc·4	一	1	-	3	4	3	5	1	1	5	1	2	3	5	
	二	1	5	3	4	3	5	2	5	5	5	2	4	6	
	三	1	2	4	5	5	5	2	5	5	5	3	4	7	
	四	5	2	3	4	5	5	3	5	5	3	3	2	5	
Kc·5	一	1	2	1	4	3	5	1	1	5	1	3	3	6	
	二	1	5	2	5	3	5	3	5	5	5	2	3	5	
	三	1	2	4	5	5	5	2	5	5	5	3	4	7	
	四	1	2	3	4	5	5	3	5	5	5	4	3	7	
Kc·6	一	1	3	1	4	5	1	3	4	2	5	3	1	4	
	二	1	3	1	1	5	5	3	2	2	5	2	2	4	
	三	2	3	4	2	5	5	2	1	2	5	1	4	5	
	四	1	2	1	4	5	5	2	2	1	5	4	3	7	
Kc·7	一	1	2	2	4	5	5	3	1	5	3	5	3	8	
	二	1	3	4	4	5	5	2	1	3	5	3	4	7	
	三	1	3	4	4	3	5	2	1	3	5	2	4	6	
	四	1	3	2	4	5	5	2	1	3	5	4	4	8	
Kc·8	一	1	-	2	4	3	5	1	5	5	3	3	2	5	
	二	1	5	4	4	5	5	2	5	5	5	3	4	7	
	三	1	1	4	4	2	5	1	3	5	5	2	3	5	
	四	1	5	4	1	5	5	1	5	2	1	2	1	3	
Kc·9	一	-	-	4	-	2	-	2	1	2	4	0	2	2	
	二	1	2	3	2	3	5	1	3	2	5	2	2	4	
	三	3	3	5	4	5	2	3	2	1	-	0	2	2	
	四	1	2	3	4	5	5	2	1	2	1	4	3	7	
Kc·10	一	1	-	-	4	5	5	1	-	5	1	3	2	5	
	二	1	1	3	1	5	5	1	3	5	1	2	2	4	
	三	1	3	3	4	5	5	1	3	5	3	3	2	5	
	四	1	3	3	1	3	5	1	3	5	3	1	2	3	
Kc·11	一	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	二	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	
	三	1	3	2	1	5	5	1	-	2	1	3	1	4	
	四	1	2	4	-	-	1	2	5	4	-	2	1	3	
Kc·12	一	1	1	2	4	5	3	1	5	3	4	4	0	4	
	二	5	2	2	5	5	5	3	5	3	2	3	1	4	
	三	5	1	4	2	5	5	3	1	2	5	1	3	4	
	四	1	3	2	4	5	5	2	3	5	4	4	3	7	

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計	
		男性音					女性音							
		正解	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5		
Kc-13	一	1	2	2	4	5	5	1	1	5	5	5	4	9
	二	1	2	2	4	5	5	2	1	5	6	5	4	9
	三	-	2	1	4	5	5	1	1	5	5	3	4	7
	四	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
Kc-14	一	1	5	2	1	5	5	-	4	5	1	3	2	5
	二	1	3	2	1	5	5	2	1	5	1	3	4	7
	三	1	2	2	1	5	5	2	1	1	1	4	3	7
	四	1	2	2	1	5	5	2	5	5	1	4	3	7
KB-1	一	1	2	4	1	2	5	2	5	5	1	2	3	5
	二	1	2	3	1	2	5	2	3	2	1	2	2	4
	三	1	2	4	4	5	4	2	3	5	4	4	2	6
	四	1	2	4	1	5	5	2	3	5	1	3	3	6
KB-2	一	1	-	-	4	5	5	2	1	2	3	3	3	6
	二	1	-	-	4	2	5	2	-	2	3	2	2	4
	三	1	2	-	4	5	5	2	3	2	3	4	2	6
	四	1	2	2	4	5	5	2	1	2	3	5	3	8
KB-3	一	1	5	3	1	5	5	2	1	5	3	2	4	6
	二	1	2	3	4	5	5	1	1	5	3	4	3	7
	三	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
KB-4	一	1	-	2	4	-	-	-	-	5	1	3	1	4
	二	1	-	-	4	5	5	1	-	5	1	3	2	5
	三	1	-	-	4	5	5	-	-	5	1	3	2	5
	四	1	-	-	-	5	5	2	3	-	1	2	2	4
KB-5	一	1	2	3	4	3	4	1	4	1	5	3	1	4
	二	1	3	2	1	3	5	3	1	5	3	2	3	5
	三	1	2	4	4	3	5	3	1	5	1	3	3	6
	四	1	2	4	4	3	5	3	1	5	1	3	3	6
KB-7	一	2	3	2	3	3	1	2	1	1	4	1	2	3
	二	5	-	3	-	4	-	-	5	-	3	0	0	0
	三	1	-	2	3	3	4	-	5	4	3	2	0	2
	四	1	-	3	4	3	-	-	3	2	4	2	0	2
KB-8	一	1	3	5	4	4	5	3	5	2	3	2	1	3
	二	1	3	1	4	4	5	1	5	5	3	2	2	4
	三	1	2	4	4	5	5	1	5	2	3	4	1	5
	四	1	2	4	4	2	5	1	5	2	3	3	1	4
KB-9	一	1	2	2	4	5	5	1	5	2	3	5	1	6
	二	1	2	2	4	5	5	1	3	2	3	5	1	6
	三	1	2	4	4	5	5	2	4	2	3	4	2	6
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	2	3	5	2	7
KB-10	一	1	4	2	4	1	5	1	3	2	3	3	1	4
	二	1	5	2	4	2	5	3	5	5	5	3	3	6
	三	1	5	4	4	5	5	2	3	5	3	3	3	6
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点	合計	
		男性音					女性音							
		正解	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	①~⑤	⑥~⑩
KB-10	一	1	4	2	4	1	5	1	3	2	3	3	1	4
	二	1	5	2	4	2	5	3	5	5	5	3	3	6
	三	1	5	4	4	5	5	2	3	5	3	3	3	6
	四	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0
KB-11	一	1	2	2	1	3	5	2	3	2	3	3	2	5
	二	1	2	2	1	3	5	2	5	2	3	3	2	5
	三	1	2	2	4	2	5	2	3	2	3	4	2	6
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	2	3	5	2	7
KB-12	一	1	-	2	4	-	5	-	3	5	-	3	2	5
	二	-	2	-	4	5	5	-	3	5	3	3	2	5
	三	1	2	2	4	5	5	2	-	5	2	5	3	8
	四	1	2	-	4	5	5	2	5	5	3	4	3	7
KB-13	一	5	2	3	4	3	5	3	4	5	3	2	2	4
	二	1	3	4	4	5	4	2	3	5	5	3	3	6
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	四	1	2	4	4	5	5	2	1	5	3	4	4	8
KB-14	一	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	二	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
	四	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
N-1	一	1	-	4	4	3	5	1	3	3	5	2	2	4
	二	1	5	2	4	5	5	1	3	2	5	4	2	6
	三	5	4	4	4	5	5	3	1	5	5	2	4	6
	四	5	2	3	2	5	5	1	3	1	3	2	1	3
N-2	一	1	5	-	4	3	5	1	5	4	3	2	1	3
	二	1	3	-	1	5	5	3	5	1	3	2	1	3
	三	1	2	2	4	2	5	1	1	5	5	4	4	8
	四	1	3	2	4	5	5	2	1	5	5	4	5	9
N-3	一	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
	二	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
	三	1	2	4	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	四	1	2	4	4	5	5	2	3	5	3	4	3	7
N-4	一	1	-	-	-	1	5	4	1	2	3	1	2	3
	二	1	1	2	1	5	5	1	3	2	3	3	1	4
	三	1	2	3	4	5	5	2	1	5	5	4	5	9
	四	1	2	4	4	5	5	2	1	5	5	4	5	9
N-5	一	1	2	4	4	5	4	2	1	2	3	4	2	6
	二	1	2	2	4	5	5	2	5	2	3	5	2	7
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	2	3	5	3	8
	四	1	2	4	4	5	5	2	1	2	5	4	4	8
N-6	一	1	2	4	4	5	5	2	3	5	5	4	4	8
	二	1	2	4	4	5	5	2	3	5	5	4	4	8
	三	1	2	4	4	5	5	2	3	5	5	4	4	8
	四	1	2	4	4	5	4	2	3	5	5	4	3	7

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト2:3 モーラ単語の聴取試験回答										得点		
		男性音					女性音							
		①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩	①~⑤	⑥~⑩	合計
N-7	一	1	2	4	4	5	4	2	3	2	5	4	2	6
	二	1	2	4	4	2	5	2	1	2	5	3	4	7
	三	1	2	4	4	5	5	21		2	5	4	2	6
	四	1	2	4	4	5	5	2	1	2	5	4	4	8
N-8	一	1	4	2	4	5	5	3	1	2	1	4	2	6
	二	1	2	2	1	3	5	1	1	2	3	3	2	5
	三	1	2	2	4	2	5	2	5	5	3	4	3	7
	四	1	2	2	4	5	5	2	3	5	3	5	3	8
N-9	一	1	-	3	4	2	5	2	1	5	3	2	4	6
	二	1	-	3	4	5	5	1	1	5	5	3	4	7
	三	1	-	4	4	-	5	1	3	5	3	2	2	4
	四	1	-	3	4	-	5	3	3	2	3	2	1	3
N-10	一	1	-	-	-	5	5	2	5	5	3	2	3	5
	二	-	-	-	-	5	5	2	3	5	3	1	3	4
	三	-	-	-	4	5	6	-	3	5	4	2	1	3
	四	-	-	-	4	5	5	2	1	5	3	2	4	6
N-11	一	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	二	1	2	2	4	5	5	2	1	5	3	5	4	9
	三	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
	四	1	2	2	4	5	5	2	1	5	5	5	5	10
N-12	一	-	-	3	1	3	-	2	3	2	4	0	1	1
	二	1	-	4	4	3	4	1	3	5	4	2	1	3
	三	1	2	5	4	5	4	3	1	5	3	4	2	6
	四	1	4	2	4	5	4	3	5	5	3	4	1	5
N-13	一	1	2	3	4	4	5	-	3	5	3	3	2	5
	二	1	3	2	4	5	5	2	5	5	3	4	3	7
	三	1	3	5	4	5	5	2	3	2	3	3	2	5
	四	1	3	5	4	5	5	2	5	5	3	3	3	6
N-14	一	1	5	4	5	-	5	-	3	2	1	1	1	2
	二	1	2	2	1	5	5	2	3	5	3	4	3	7
	三	1	2	4	1	5	5	2	3	5	3	3	3	6
	四	1	2	4	1	5	5	2	1	5	3	3	4	7

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン ①	サカシタサン ②	タカハシサン ③	
O-1	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
O-2	一	ニ	タケシタサン	タカハシサン	1
	二	オザキサン	タベシタサン	タカハシサン	1
	三	オザキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	アダチサン	サカシタサン	タカハシサン	2
O-3	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	ボカシタタン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
O-4	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
O-5	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
O-6	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	タカツキサン	ナカツキサン	タカハシサン	1
	四	タカツキサン	ナカツカサン	タカハシサン	1
O-7	一	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
O-8	一	-	サカシタサン	タハシサン	1
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
O-9	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	-	-	0
	四	-	-	-	0
O-10	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	アサガキ	-	-	0
	四	カゴシマ	サガサガシ	タカハシサン	1
O-11	一	オカシナル	ナカシタサン	タカハシサン	1
	二	オカチサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	サカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	オカシタサン	サカシタサン	タカハシサン	2
T-1	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	ワタシカラ	タカハシカラ	-	0
	四	ワタシテカラ	ワタクシカラ	-	0
T-2	一	-	-	-	0
	二	-	ヤマシタサン	タカハシサン	1
	三	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
T-3	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	-	タカハシサン	1
	四	ワカツキサン	ヤマシタサン	タカハシサン	1

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	
T-4	一	—	ナカシタサン	—	0
	二	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
T-5	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	タカラズカ	0
	四	カタギリサン	ナカジマサン	アカマツサン	0
T-6	一	ナガシマ	ナガカカ	タカトシサン	0
	二	ハガキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	タガシサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	タカキサン	タカシタサン	タカハシサン	1
T-7	一	—	—	—	0
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	タカシカサン	タカハシサン	2
T-8	一	トカチキサン	ナカシタサン	タカハシサン	1
	二	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
T-9	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
T-10	一	—	—	—	0
	二	—	ワカクササン	サカグチサン	0
	三	ワカツキサン	サカシタサン	サカグチサン	1
	四	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
T-11	一	タカシマ	—	—	0
	二	タカシマ	タカハシサン	—	0
	三	—	タカシマサン	タカハシサン	1
	四	タカスギサン	タカシマサン	タカハシサン	1
T-12	一	トカシキサン	サ	タカハシサン	2
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-1	一	—	—	—	0
	二	タヌキ	タノキン	—	0
	三	—	—	—	0
	四	アダチクン	アタラシク	—	0
H-2	一	オカジ	ナカシタサン	タカハシサン	1
	二	トラシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	オカツキサン	サカヒタサン	タカハシサン	1
	四	オカツキサン	サカヒタサン	タカハシサン	1
H-3	一	—	—	タカハシサン	1
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-4	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	—	0
	四	—	—	—	0
H-5	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	—	タカシタサン	タカハシサン	1
	四	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	
H-6	一	—	—	—	0
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-7	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-8	一	タマヒマ	マナイヒ	—	0
	二	オザキサン	マサヒコサン	タカサキサン	0
	三	タカキサン	タカヒササン	タカハシサン	1
	四	タカシサン	タカシタサン	タカハシサン	1
H-9	一	—	—	—	0
	二	ノザキサン	ササキサン	タカマツサン	0
	三	オタギリサン	ワタシタサン	タカハシサン	1
	四	サカグチサン	タカシタサン	タカマツサン	0
H-10	一	オカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	1
	二	トカシクサン	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	トカシクサン	タカシタサン	タカハシサン	1
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-11	一	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2
	二	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2
H-12	一	タカサン	タカハシサン	—	0
	二	トカシキサン	—	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
H-13	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	—	0
	四	—	—	—	0
H-14	一	トマ	ナタシナタ	ナカダシク	0
	二	トカシキタリ	ナカシガタ	ナカハシタリ	0
	三	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
Y-1	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	オザキサン	タケシタサン	タカハシサン	1
	四	アダチサン	タケシタサン	タカハシサン	1
Y-2	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	—	サカシタサン	タカハシサン	2
Y-3	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	タカハシサン	1
	四	ナカツカサン	ナカニシサン	—	0
Y-4	一	—	—	—	0
	二	トカシ	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	ヤマシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
Y-5	一	トカシキサン	ナカシカサン	タカハシサン	2
	二	トカシキサン	ナカキタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	
Y-6	一	—	—	—	0
	二	—	ワタシタチ	—	0
	三	ワタシダケ	—	ワタシダケ	0
	四	ワタシダケ	—	—	0
Y-7	一	—	—	—	0
	二	—	—	タカハシサン	1
	三	—	—	タカハシサン	1
	四	ワタシキサン	タカツカサン	タカハシサン	1
Y-8	一	—	—	—	0
	二	タケヒコ	—	—	0
	三	タケヒコサン	—	—	0
	四	タケヒコサン	タケウチ	—	0
Y-9	一	トカシキリ	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	トカシキサン	タケシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
Y-10	一	—	—	—	0
	二	タカハシサン	—	—	0
	三	アカシタ	サカシタサン	タカサキサン	1
	四	タカシタサン	サカシタサン	タカハシサン	2
Y-11	一	—	—	タカハシサン	1
	二	サン	—	タカハシサン	1
	三	ツキサン	サン	タカハシサン	1
	四	サン	サン	タカハシサン	1
Y-12	一	—	サカシタサン	アカホシサン	1
	二	タカシギサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
Y-13	一	—	マタチタカ	タカハシサン	1
	二	トカシ	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
Y-14	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	—	0
	四	—	—	ダレデスカ	0
Y-15	一	—	—	—	0
	二	—	—	タカハシサン	1
	三	—	ナカシタサン	タカハシサン	1
	四	—	—	タカハシサン	1
Y-16	一	—	—	—	0
	二	サン	サン	サン	0
	三	サン	サン	タカハシサン	1
	四	タカツキサン	タカツカサン	タカハシサン	1
Y-17	一	—	—	—	0
	二	—	—	—	0
	三	—	—	—	0
	四	—	—	タカハシ	0
Y-18	一	オカシイナ	ナカ	タカハシダ	0
	二	オカシイナ	タカシタサン	タカハシサン	1
	三	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
Kc-1	一	トガシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1
	二	トガシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	1
	三	トガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点	
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン		
Kc-2	一	—	—	—	0	
	二	—	—	—	0	
	三	—	—	—	0	
	四	—	—	—	0	
Kc-3	一	—	タカシタサン	タカシタサン	0	
	二	—	タカシキ	タカハシ	0	
	三	モカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	
Kc-4	一	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	二	オカシキサン	サカシタサン	タカハセサン	1	
	三	オカシキサン	サカシタサン	タカハセサン	1	
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハセサン	1	
Kc-5	一	オカアサン	—	タカハシサン	1	
	二	オカシキサン	—	タカハシサン	1	
	三	オカシサン	サカシサン	タカハシサン	1	
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
Kc-6	一	トカシサン	サカサン	タカハシサン	1	
	二	トカシサン	サカシタサン	タカハサン	1	
	三	トカシサン	タコシタサン	タカハシサン	1	
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	
Kc-7	一	サン	タカ	サン	タカハシサン	
	二	オ	サン	タカ	サン	タカハシサン
	三	オカ	サン	サカ	サン	タカハシサン
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
Kc-8	一	ヤマシタサン	タカハシサン	タカツキサン	0	
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	
	三	—	タカシタサン	タカハシサン	1	
	四	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	
Kc-9	一	—	—	タカハシサン	1	
	二	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	
	三	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	
	四	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	
Kc-10	一	—	アナタワ	—	0	
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1	
	三	オカシタサン	タカシタサン	タカハシサン	1	
	四	—	タカシサン	タカハシサン	1	
Kc-11	一	—	—	—	0	
	二	—	—	—	0	
	三	—	—	タカハシサン	1	
	四	—	—	—	0	
Kc-12	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	
	二	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	三	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	四	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
Kc-13	一	ホカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	
	三	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	四	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
Kc-14	一	—	—	タカハシサン	1	
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	
	三	ゴカヒキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	四	ゴカヒキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
KB-1	一	—	—	—	0	
	二	トガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン ①	サカシタサン ②	タカハシサン ③	
KB-2	一	-	-	ナカハシサン	0
	二	トラシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
KB-3	一	オカチサン	ナカシタサン	ナカハシサン	0
	二	オカチキサン	ナカシタサン	タカハシサン	1
	三	ロカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1
	四	ロカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
KB-4	一	-	-	-	0
	二	-	-	タカハシサン	1
	三	-	-	タカハシサン	1
	四	-	-	タカハシサン	1
KB-5	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	タケシタサン	タカハシサン	1
	四	トガイシサン	タカシタサン	タカハシサン	1
KB-6	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	-	-	0
	四	-	-	-	0
KB-7	一	-	-	-	0
	二	-	タ	-	0
	三	タカシタサン	-	-	0
	四	タカキサン	タカシタサン	-	0
KB-8	一	-	-	ササキサン	0
	二	ヤマシタサン	ヤマシタサン	タナハシサン	0
	三	アダチサン	-	タカハシサン	1
	四	アダチサン	アダシタサン	タカハシサン	1
KB-9	一	-	ナカシタサン	タカハシサン	1
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
KB-10	一	-	-	-	0
	二	-	タケシタサン	タカハシサン	1
	三	タカシダサン	タケシタサン	タカハシサン	1
	四	タカツキサン	タケシタサン	タカハシサン	1
KB-11	一	サカシタタカハシ	-	-	0
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
KB-12	一	-	-	タカハシサン	1
	二	サン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
KB-13	一	オザキサン	マタキサン	タカハシサン	1
	二	トカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	オカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
KB-14	一	-	サカシタサン	-	1
	二	オシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-1	一	-	-	ヤマシヤカイ	0
	二	トバツチサン	ヤマシタサン	タナハシサン	0
	三	サカゲチサン	ヤマシタサン	カサハシサン	0
	四	サカヌキサン	キノシタサン	タカハシサン	1

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:男性音の名前の聴取試験回答			得点
		トカシキサン ①	サカシタサン ②	タカハシサン ③	
N-2	一	ドカシコス	コロタカ	-	0
	二	トガクシサン	サカクサ	サカハシサン	0
	三	トカクシサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トガクシサン	サカシタサン	タカハシサン	2
N-3	一	タガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	トガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-4	一	-	タカハシサン	-	0
	二	オカシサン	サカサマ	タカハシサン	1
	三	トカチキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-5	一	トカシキサン	ナカシタサン	サカハシサン	1
	二	トカシキサン	ナカシタサン	ナカハシサン	1
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-6	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-7	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカシキサン	ナカシタサン	ナカハシサン	1
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-8	一	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	ワカスギサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	ワカスギサン	サカシタサン	タカハシサン	2
N-9	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	-	-	0
	四	-	-	タカハシサン	1
N-10	一	トカチキタン	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	トカチキタン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカチキタン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	トカチキタン	サカシタサン	タカハシサン	2
N-11	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	二	トカチキタン	サカシタサン	タカハシサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
N-12	一	-	-	-	0
	二	-	-	-	0
	三	-	-	-	0
	四	-	-	-	0
N-13	一	-	サカシタサン	タカハシサン	2
	二	オガツキサン	サガシタサン	タカハシサン	1
	三	オガツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
	四	オガツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2
N-14	一	トカ	ナカシマサン	ナカハシサン	0
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカグチサン	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
		トカシキサン ①	サカシタサン ②	タカハシサン ③		
O-1	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
O-2	一	タカツキサン	アカシタサン	タカハシサン	1	2
	二	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	タカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
O-3	一	オダギリサン	ナカツカサン	ナカモトサン	0	0
	二	トカシキサン	タカツササン	タカハシサン	2	2
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
O-4	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
O-5	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
O-6	一	-	-	タカハシサン	1	1
	二	-	-	-	0	0
	三	タカツキサン	ナカツカサン	サカグチサン	0	1
	四	ナカツキサン	ナカツカサン	タカハシサン	1	2
O-7	一	-	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	二	-	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
O-8	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	二	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
O-9	一	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	0	0
	三	-	-	-	0	0
	四	-	-	-	0	0
O-10	一	-	-	-	0	0
	二	サカガキ	-	サカノシタ	0	0
	三	アナタタチ	タカハシ	コノヒト	0	0
	四	ノコシマ	ヤマシタサン	サガガキ	0	1
O-11	一	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2	3
	二	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	オモシサン	ナカシタサン	タカハシサン	1	3
T-1	一	-	-	-	0	0
	二	-	-	-	0	0
	三	ワタシカラ	ワタシテカラ	タカハシカラ	0	0
	四	ワタシテカラ	ワタシテケカラ	ワタクシカラ	0	0
T-2	一	-	-	-	0	0
	二	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
T-3	一	-	-	-	0	0
	二	-	-	タカハシサン	1	1
	三	サン	ヤマシタサン	タカハシサン	1	2
	四	ワカツキサン	ヤマシタサン	タカハシサン	1	2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター 回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
	正解 トカシキサン ①	サカシタサン ②	タカハシサン ③		
T-4	一 トカシキサン	ナカシタサン	タカハシサン	2	2
	二 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
T-5	一 -	-	-	0	0
	二 -	-	-	0	0
	三 -	-	タカラズカ	0	0
	四 カタギリサン	ナカジマサン	タカハシサン	1	1
T-6	一 ヨコスガ	サカサカ	タカハシサン	1	1
	二 -	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三 タカシサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四 タカキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
T-7	一 -	-	-	0	0
	二 サン	サン	タカハシサン	1	2
	三 タカシカサン	タカシカサン	タカハシサン	1	3
	四 トカシキサン	タカシカサン	タカハシサン	2	4
T-8	一 トカシキサン	サカシタサンサン	サカハシサン	1	2
	二 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
T-9	一 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	二 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
T-10	一 -	タカヒロサン	サカザトサン	0	0
	二 -	-	タカハシサン	1	1
	三 -	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	四 ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
T-11	一 -	ナカジマ	ナカフジ	0	0
	二 タカシマサン	タカハシサン	-	0	0
	三 -	タカシマサン	タカハシサン	1	2
	四 -	タカシマサン	タカハシサン	1	2
T-12	一 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	二 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-1	一 -	アタタカイ	-	0	0
	二 -	サルスペリ	-	0	0
	三 アカズキン	アタラシイ	-	0	0
	四 -	アタラシク	-	0	0
H-2	一 ワカツキサン	タカ	タカハシサン	1	2
	二 トランキサン	サカヒタサン	タカハシサン	1	3
	三 トカツキサン	サカヒタサン	タカハシサン	1	2
	四 オカツキサン	サマヒタサン	タカハシ	0	1
H-3	一 タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	二 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四 トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-4	一 -	-	-	0	0
	二 -	-	-	0	0
	三 -	-	-	0	0
	四 -	-	-	0	0
H-5	一 -	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	二 -	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三 ワカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	四 タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン		
H-6	一	タカハシ	—	—	0	0
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-7	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-8	一	—	タカサキサン	—	0	0
	二	オザキサン	タカヒササン	タカサキサン	0	0
	三	タカシサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	四	タカツキサン	アカツカサン	タカハシサン	1	2
H-9	一	タカスギサン	タカシタサン	タカマツサン	0	0
	二	ササキサン	ササシタサン	タカマツサン	0	0
	三	オタギリサン	タカシタサン	タカマツサン	0	1
	四	サカグチサン	タカシタサン	タカハシサン	1	1
H-10	一	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-11	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
H-12	一	トカシキサン	タカシマサン	タカハシサン	2	2
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
H-13	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	—	—	—	0	0
H-14	一	トカシギサン	タカシタサン	タカハシサン	1	1
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
Y-1	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	タカハシサン	1	1
	三	—	タケシタサン	タカシサン	0	1
	四	—	タケシタサン	タカハシサン	1	2
Y-2	一	ソユヒキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	3
	二	オトキチサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三	オトキチサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	オトキチサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
Y-3	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	オカサン	タカツカサン	タカハシサン	1	2
	四	—	タカツカサン	ナカゴシサン	0	0
Y-4	一	—	トコ	—	0	0
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	ヤマシタサン	タカハシサン	2	4
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
Y-5	一	トカシキサン	タカシカサン	タカハシサン	2	4
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン		
Y-6	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	—	—	—	0	0
Y-7	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	タカハシサン	1	2
	三	タカツキサン	タカツカサン	タカハシサン	1	2
	四	アカツキサン	タカツカサン	タカハシサン	1	2
Y-8	一	—	—	—	0	0
	二	—	タケウチサン	—	0	0
	三	タケヒコサン	タケヒコサン	—	0	0
	四	タケヒコサン	タケウチサン	—	0	0
Y-9	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
Y-10	一	—	—	—	0	0
	二	サカシタサン	—	タカハシサン	1	1
	三	サカシタサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	四	タカシタサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
Y-11	一	—	—	タカハシサン	1	2
	二	—	—	タカハシサン	1	2
	三	サン	サン	タカハシサン	1	2
	四	サン	サン	タカハシサン	1	2
Y-12	一	ナカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	二	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
Y-13	一	タカシキサン	タカシナサン	タカハシサン	1	2
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
Y-14	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	—	—	—	0	0
Y-15	一	—	—	タカハシサン	1	1
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
	四	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
Y-16	一	—	—	—	0	0
	二	サン	サン	サン	0	0
	三	タカツキサン	タカツカサン	タカハシサン	1	2
	四	タカツキサン	タカツカサン	タカハシサン	1	2
Y-17	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	タカサキサン	0	0
	三	—	—	タカハシ	0	0
	四	—	—	タカハシ	0	0
Y-18	一	オカイナ	タカシタ	タカハシサン	1	1
	二	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
Kc-1	一	トガシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	二	トガシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三	トガシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	3
	四	トガシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	3

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計	
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン			
Kc・2	一	—	—	—	0	0	
	二	—	—	—	0	0	
	三	—	—	—	0	0	
	四	—	—	—	0	0	
Kc・3	一	—	タカハシサン	—	0	0	
	二	タカハシ	タカシタ	—	0	0	
	三	タカシキサン	タカハシサン	タカシマサン	0	2	
	四	オトシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	4	
Kc・4	一	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	二	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	三	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
Kc・5	一	オカミサン	—	—	0	1	
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	三	オカシキサン	サカシサン	タカハシサン	1	2	
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
Kc・6	一	トカシキサン	タカシナサン	タカハシサン	2	3	
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4	
	三	トカシキサン	タカシヤサン	タカハシサン	2	3	
	四	トキカシサン	サカシタサン	タカハシサン	2	5	
Kc・7	一	サン	タカ	サン	タカハシサン	1	2
	二	サン	タカ	サン	タカハシサン	1	2
	三	オカ	サン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	四	オカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
Kc・8	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	2	
	二	タカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	四	タカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
Kc・9	一	—	—	タカハシサン	1	2	
	二	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2	
	三	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2	
	四	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2	
Kc・10	一	—	タカノサン	タカサキサン	0	0	
	二	—	タカシタサン	タカハシサン	1	2	
	三	—	タカシタサン	タカハシサン	1	2	
	四	—	タカツカサン	タカハシサン	1	2	
Kc・11	一	—	—	—	0	0	
	二	—	—	—	0	0	
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	四	—	—	タカハシサン	1	1	
Kc・12	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	二	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	三	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	四	サカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
Kc・13	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5	
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6	
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5	
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5	
Kc・14	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3	
	二	ゴカ	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	三	ゴカヒキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
	四	ゴカヒキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4	
KB・1	一	—	ヤマシタサン	タカハシサン	1	1	
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5	
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6	
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6	

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
		トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン		
KB-2	一	—	—	タカハシサン	1	1
	二	タカシキサン	サカシクサン	—	0	2
	三	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	5
	四	タカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	5
KB-3	一	オカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	1
	二	オカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
KB-4	一	—	サカシタサン	タカハシサン	2	2
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
KB-5	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	タケシタサン	0	0
	三	トカクチサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	四	トカイチサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
KB-6	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	—	—	—	0	0
KB-7	一	トスフキサン	タカシタサン	—	0	0
	二	コトフキサン	—	タカハシサン	1	1
	三	オタフクサン	カタシタサン	タカハシサン	1	1
	四	コトフキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	1
KB-8	一	—	—	—	0	0
	二	オザキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	1
	三	—	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	四	オザキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
KB-9	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
KB-10	一	—	—	タカハシサン	1	1
	二	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
	三	タカツキサン	タカシダサン	タカハシサン	1	2
	四	タカツキサン	タカシタサン	タカハシサン	1	2
KB-11	一	トカシキサン	—	—	1	1
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
KB-12	一	トカシキサン	タカシタサン	タカハシサン	2	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
KB-13	一	トカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	二	トカキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
KB-14	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-1	一	トカシサン	タカソキサン	タカハシサン	1	1
	二	トナツキサン	ヤマシタサン	タナハシサン	0	0
	三	タカハシサン	ヤマシタサン	カサハシサン	0	0
	四	トカヌキサン	ヤマシタサン	タカハシサン	1	2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	正解回数	テスト3:女性音の名前の聴取試験回答			得点	合計
		① トカシキサン	② サカシタサン	③ タカハシサン		
N-2	一	—	サカ AA	AA ハサン	0	0
	二	—	—	タカハシサン	1	1
	三	—	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	トカクシサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
N-3	一	トガシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-4	一	—	—	タカハシサン	1	1
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-5	一	トカシキサン	サカシタサン	サカハシサン	2	3
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-6	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-7	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	4
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-8	一	—	—	タカシマサン	0	2
	二	—	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	ワカシギサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	ワカスギサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
N-9	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	アカツキサン	ワカシタサン	タカハシサン	1	2
N-10	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
N-11	一	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	二	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	5
	三	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
	四	トカシキサン	サカシタサン	タカハシサン	3	6
N-12	一	—	—	—	0	0
	二	—	—	—	0	0
	三	—	—	—	0	0
	四	—	サカシタサン	—	1	1
N-13	一	オカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	二	オカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	3
	三	オカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	四	オカツキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
N-14	一	トカシキサン	ナカシマサン	タカハシサン	2	2
	二	トコシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	4
	三	トコシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	5
	四	トコシキサン	サカシタサン	タカハシサン	2	5

聴取力評価試験回答一覧表

注意

テスト4:音楽聴取試験の回答内容		配点	テスト5:バス内アナウンス聴取試験回答		配点
A	雑音としか聞こえなかった	1	A	雑音としか聞こえなかった	1
B	音楽らしいと思った	2	B	案内放送としては分かるが、内容は聞き取れない	2
C	曲の種類が解った	5	C	終着駅の名前が解った	5
D	音楽を聞き取れ楽しめた	10	D	次の停車駅の名前が解った	5
			E	降りるときの注意が解った	10

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					得点	
		A	B	C	D	得点	A	B	C	D	E	
O-1	一				○	10				○	○	10
	二				○	10				○	○	10
	三				○	10				○	○	10
	四				○	10				○	○	10
O-2	一	○				2				○	○	10
	二	○				2				○	○	10
	三	○	○	○		10				○	○	10
	四	○	○	○		10				○	○	10
O-3	一		○			5				○	○	10
	二	○	○			5	○			○	○	10
	三	○	○	○		10				○	○	10
	四	○	○	○		10				○	○	10
O-4	一			○		10				○	○	10
	二		○	○		10				○	○	10
	三		○	○		10				○	○	10
	四		○	○		10				○	○	10
O-5	一	○				2				○	○	10
	二	○				2				○	○	10
	三	○				2				○	○	10
	四	○				2				○	○	10
O-6	一	○				2				○	○	10
	二					0				○		10
	三		○			10				○	○	10
	四		○			10				○	○	10
O-7	一	○	○			10				○	○	10
	二		○			10				○	○	10
	三		○			10				○	○	10
	四		○			10				○	○	10
O-8	一	○	○			5				○	○	10
	二	○				5				○	○	10
	三	○				5				○	○	10
	四	○				5				○	○	10
O-9	一	○				2	○					2
	二					0				○		10
	三	○				2	○					2
	四	○				2	○			○		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
O-10	一		○	○		10		○			5
	二			○		10		○	○		10
	三		○	○		10		○	○		10
	四		○	○		10	○	○	○		10
O-11	一		○			5		○	○		10
	二		○	○		10	○	○	○		10
	三		○	○		10	○	○	○		10
	四		○	○		10	○	○	○		10
T-1	一	○			2		○				2
	二		○			10			○		10
	三		○			10		○	○		10
	四		○			10	○	○	○		10
T-2	一	○			5		○				2
	二	○			5		○	○	○		10
	三		○			10	○	○	○		10
	四		○			10	○	○	○		10
T-3	一	○			2		○		○		5
	二	○			2		○		○		10
	三	○			2		○	○	○		10
	四	○			2		○	○	○		10
T-4	一		○		10		○	○	○		10
	二		○		10		○	○	○		10
	三		○		10		○	○	○		10
	四		○		10		○	○	○		10
T-5	一	○			2	○					1
	二	○			2		○				2
	三	○			2		○		○		10
	四	○			2		○	○	○		10
T-6	一	○			2				○		10
	二	○			2		○	○	○		10
	三		○		10		○	○	○		10
	四		○	○	10		○	○	○		10
T-7	一		○		5			○	○		10
	二		○	○	10		○	○	○		10
	三		○		5		○	○	○		10
	四		○		5		○	○	○		10
T-8	一	○			5		○	○			5
	二	○			5		○	○			5
	三		○		10		○	○	○		10
	四		○		10		○	○	○		10
T-9	一		○		5		○	○	○		10
	二		○		5		○	○	○		10
	三		○		10		○	○	○		10
	四		○		10		○	○	○		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
T-10	一	○	○			2	○				2
	二		○	○		10			○	○	10
	三	○	○			10	○		○	○	10
	四		○			10			○		5
T-11	一		○			10			○		10
	二		○			10			○	○	10
	三		○			10	○		○		10
	四		○			10	○	○	○		10
T-12	一		○			10	○	○	○		10
	二		○			10	○	○	○		10
	三		○			10	○	○	○		10
	四		○			10	○	○	○		10
H-1	一	○				2	○				2
	二	○				2			○		10
	三	○				2			○		5
	四		○			5	○	○			5
H-2	一		○			10			○	○	10
	二	○				2	○		○		5
	三	○				2			○	○	10
	四		○			10	○	○	○		10
H-3	一		○			5	○	○	○		10
	二		○			5	○	○	○		10
	三		○			5	○	○	○		10
	四		○			5	○	○	○		10
H-4	一	○				2	○				1
	二	○				2	○				1
	三	○				1	○				1
	四	○				2	○				1
H-5	一			○		10	○	○	○		10
	二		○	○		10	○	○	○		10
	三		○	○		10	○	○	○		10
	四		○	○		10	○	○	○		10
H-6	一		○			2	○	○	○		10
	二		○			2	○	○	○		10
	三		○			2	○	○	○		10
	四		○			2	○	○	○		10
H-7	一		○			2			○	○	10
	二		○			2			○	○	10
	三		○			2	○	○	○		10
	四		○			2	○	○	○		10
H-8	一		○			2	○				2
	二			○		10	○				2
	三			○		10	○	○			5
	四			○		10	○	○	○		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答					テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	D	E	得点
H-9	一		○			5	○					2
	二		○			5	○	○	○	○	○	10
	三	○				2	○	○	○	○	○	10
	四	○				5	○	○	○	○	○	10
H-10	一		○	○		10				○	○	10
	二			○		10		○	○	○	○	10
	三	○				5	○	○	○	○	○	10
	四	○	○			10			○	○	○	10
H-11	一		○			10		○	○	○	○	10
	二		○			10		○	○	○	○	10
	三	○				10	○	○	○	○	○	10
	四	○	○			10	○	○	○	○	○	10
H-12	一	○				2	○					1
	二	○				2	○					1
	三		○			10		○	○	○	○	10
	四	○	○			10	○	○	○	○	○	10
H-13	一					0						0
	二					0						0
	三					0						0
	四					0						0
H-14	一	○				5		○	○	○	○	10
	二	○				5		○	○	○	○	10
	三	○				5		○	○	○	○	10
	四	○				5		○	○	○	○	10
Y-1	一	○	○			2						0
	二	○				2						0
	三	○				5		○	○	○	○	10
	四	○				5		○		○	○	10
Y-2	一	○	○			10		○	○	○	○	10
	二	○	○			10		○	○	○	○	10
	三	○				10		○	○	○	○	10
	四		○			10		○	○	○	○	10
Y-3	一	○				1		○				2
	二	○				1						0
	三	○		○		10			○	○	○	10
	四	○		○		10		○	○	○	○	10
Y-4	一		○			10		○			○	10
	二		○			10		○	○	○	○	10
	三		○			10		○	○	○	○	10
	四		○			10		○	○	○	○	10
Y-5	一			○		10		○	○	○	○	10
	二		○	○		10		○	○	○	○	10
	三		○	○		10		○	○	○	○	10
	四		○	○		10		○	○	○	○	10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
Y-6	一		○			2		○			2
	二			○		10		○			2
	三			○		10		○			2
	四			○		10			○		5
Y-7	一		○			2		○			2
	二		○			2		○			2
	三		○			2		○	○	○	10
	四		○		○	10		○	○	○	10
Y-8	一		○			2		○			2
	二		○			2		○			2
	三		○			2		○			2
	四		○			2		○			2
Y-9	一			○		10		○	○	○	10
	二			○	○	10		○	○	○	10
	三			○	○	○		○	○	○	10
	四			○	○	10		○	○	○	10
Y-10	一		○			2		○			2
	二		○			2		○		○	10
	三		○	○	○	10		○	○	○	10
	四		○	○		5		○	○	○	10
Y-11	一		○			2		○		○	10
	二		○			2		○		○	10
	三		○			2		○		○	10
	四		○			2			○		10
Y-12	一			○		10		○	○	○	10
	二			○		10		○	○	○	10
	三			○		10		○	○	○	10
	四			○	○	10		○	○	○	10
Y-13	一		○			2		○	○	○	10
	二			○		10		○	○	○	10
	三			○		10		○	○	○	10
	四			○		10		○	○	○	10
Y-14	一	○	○			2	○				1
	二	○				2	○				2
	三	○				2	○				2
	四	○				2	○				2
Y-15	一	○				2	○		○	○	10
	二	○				2	○	○	○	○	10
	三	○				2	○	○	○	○	10
	四	○				2	○	○	○	○	10
Y-16	一	○				1	○				1
	二	○				1	○				1
	三	○				2			○	○	10
	四	○				2	○		○		5

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
Y-17	一	<input type="radio"/>				1	<input type="radio"/>				1
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2	<input type="radio"/>				2
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
Y-18	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>				2
	四		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
Kc-1	一		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
Kc-2	一					0					0
	二					0					0
	三					0					0
	四					0					0
Kc-3	一	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>			5
	二	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>				5
	三	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>				5
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10
Kc-4	一	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
Kc-5	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
Kc-6	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>				2
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	四		<input type="radio"/>			10			<input type="radio"/>		10
Kc-7	一	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
Kc-8	一	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
Kc-9	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>			<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		5

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
Kc-10	一	<input type="radio"/>				2				<input type="radio"/>	10
	二	<input type="radio"/>				2			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
Kc-11	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	三		<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
Kc-12	一		<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	二		<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三		<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四		<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
Kc-13	一	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>				5
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5		<input type="radio"/>			5
	三	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>			5
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
Kc-14	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		5
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			5		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-1	一	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	二	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-2	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-3	一	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	二	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-4	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5			<input type="radio"/>		5
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-5	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-6	一	<input type="radio"/>				1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2
	二	<input type="radio"/>				1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			2
	四					0					0

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
KB-7	一	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>			5		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>			5
KB-8	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二		<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-9	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-10	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-11	一	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-12	一		<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-13	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-14	一		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		10
N-1	一					0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	10
	四	<input type="radio"/>				2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
N-2	一		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>				2
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
N-3	一		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>			10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト4 音楽聴取試験回答				テスト5 バス内アナウンス聴取試験回答					
		A	B	C	D	得点	A	B	C	E	得点
N-4	一			○	10					○	10
	二			○	10		○	○	○	○	10
	三			○	10		○	○	○	○	10
	四			○	10		○	○	○	○	10
N-5	一		○	○	10		○	○	○	○	10
	二		○		5		○	○	○	○	10
	三		○		5		○	○	○	○	10
	四		○		5		○	○	○	○	10
N-6	一	○			2		○	○	○	○	10
	二	○			2		○	○	○	○	10
	三		○		5		○	○	○	○	10
	四		○		5		○	○	○	○	10
N-7	一	○			2		○	○	○	○	10
	二	○			2		○	○	○	○	10
	三	○			2		○	○	○	○	10
	四	○			2		○	○	○	○	10
N-8	一	○			2		○	○			5
	二	○			2		○	○	○		5
	三	○	○	○	10		○	○	○	○	10
	四	○	○		5		○	○	○	○	10
N-9	一	○			2		○				2
	二	○			2		○				2
	三	○			2		○			○	10
	四	○			2		○			○	10
N-10	一	○			5		○	○	○	○	10
	二	○			5		○	○	○	○	10
	三	○			5		○	○	○	○	10
	四	○			5		○	○	○	○	10
N-11	一		○		10		○	○	○	○	10
	二		○		10		○	○	○	○	10
	三		○		10		○	○	○	○	10
	四		○		10		○	○	○	○	10
N-12	一	○			2		○				2
	二	○			2		○			○	10
	三	○			2		○			○	10
	四	○			2		○			○	10
N-13	一	○			5		○	○	○	○	10
	二	○			5		○	○	○	○	10
	三	○			5		○	○	○	○	10
	四	○			5		○	○	○	○	10
N-14	一	○			5		○			○	10
	二	○			5		○	○	○	○	10
	三		○		10		○	○	○	○	10
	四		○		10		○	○	○	○	10

聴取力評価試験回答一覧表

注意

テスト6:朗読聴取試験の回答内容		配点	テスト7:バスガイド聴取試験回答		配点
A	雑音としか聞こえなかった	1	A	雑音としか聞こえなかった	1
B	声としては聞こえるが、内容が聞き取れない	2	B	ガイドさんの声は聞こえるが、意味がはっきりしない	2
C	朗読文の題名が解った	5	C	大体聞き取れ、内容もほぼ解った	5
D	朗読文の作者が解った	5	D	はっきり聞こえ、理解できた	10
E	大体聞き取れ、内容もほぼ解った	7			
F	はっきり聞こえ、理解できた	10			

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答					
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D	得点
O-1	一		○	○		○		10		○			5
	二		○	○		○		10		○			5
	三		○	○		○		10		○			10
	四		○	○		○		10		○			10
O-2	一		○	○	○			7		○			5
	二		○	○	○	○		10		○			2
	三		○	○	○	○		10		○	○		10
	四		○	○	○	○		10		○	○		10
O-3	一		○	○	○			5		○			2
	二		○	○	○	○		10		○			2
	三		○	○	○	○		10		○	○		10
	四		○	○	○	○		10		○			5
O-4	一		○	○	○	○		10		○	○	○	10
	二		○	○	○	○		10		○	○	○	10
	三		○	○	○	○		10		○	○	○	10
	四		○	○	○	○		10		○	○	○	10
O-5	一		○	○		○		10		○			5
	二		○	○		○		10		○			2
	三		○	○		○		10		○			2
	四		○	○		○		10		○			2
O-6	一		○					5		○			2
	二					○		10			○		10
	三		○					5		○			2
	四		○					5		○			2
O-7	一			○	○			10		○			5
	二		○	○				7		○			2
	三			○	○			10		○			5
	四		○	○	○			10		○			5
O-8	一		○	○				5		○			5
	二			○	○			10		○			5
	三		○	○	○	○		10		○			2
	四		○	○	○	○		10		○			2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D
		○	○	○	○	○	○		○	○	○	○
O-9	一							5	○			2
	二							○	10			10
	三	○						2	○			2
	四	○						2	○			2
O-10	一							○	7			10
	二							○	7			10
	三							○	7	○	○	10
	四							○	7	○	○	10
O-11	一	○	○	○				7	○	○	○	10
	二	○	○	○	○			10	○			5
	三	○	○	○	○	○		10	○	○	○	10
	四	○	○	○	○	○		10	○			5
T-1	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○						2	○			2
	四	○						2	○			2
T-2	一	○						2	○			2
	二		○	○				10	○			2
	三		○	○	○			10	○			2
	四		○	○	○	○		10	○			5
T-3	一	○						5	○			2
	二	○						5	○			2
	三	○						2	○			2
	四	○	○	○	○	○		7	○			2
T-4	一		○					7	○			5
	二		○	○	○	○		10		○		10
	三		○	○	○	○		10	○	○	○	10
	四		○	○	○	○		10	○	○	○	10
T-5	一	○						1	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○						2	○			2
	四	○	○					5	○			2
T-6	一	○						2	○			5
	二		○	○				7	○			5
	三		○	○	○			7	○			5
	四		○	○	○			7	○			5
T-7	一	○						2	○			2
	二		○	○	○			7	○			2
	三		○	○	○			7	○			2
	四		○	○	○			7	○			5

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答					
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D	得点
T-8	一			○				5	○	○			5
	二		○	○	○			7	○	○			5
	三	○	○		○			10		○	○		10
	四	○	○		○			10		○			10
T-9	一	○	○	○	○			10	○				2
	二	○	○	○	○			10		○			5
	三	○	○	○	○			10		○	○		10
	四	○	○	○	○			10		○			10
T-10	一	○						2	○				2
	二	○	○	○				5	○				2
	三	○	○	○				5	○				2
	四	○	○	○				5	○				2
T-11	一	○						2	○				2
	二		○					7	○				2
	三		○	○				10	○				2
	四		○					7	○				2
T-12	一	○	○	○	○			10		○	○		10
	二	○	○	○	○			10		○	○		10
	三	○	○	○	○			10		○	○		10
	四	○	○	○	○			10		○	○		10
H-1	一	○						2	○				2
	二	○						2	○				2
	三	○						2	○				2
	四	○						2	○				2
H-2	一	○		○				7	○	○			5
	二	○		○				7	○	○			5
	三	○	○	○				7		○			5
	四	○	○	○	○			10		○			10
H-3	一	○	○	○				7	○				2
	二	○	○	○				7		○			5
	三	○	○	○	○			10		○			10
	四							0		○	○		10
H-4	一	○						2	○				2
	二	○						2	○				2
	三	○						1	○				1
	四	○						1	○				1
H-5	一		○	○				7		○			5
	二	○	○	○				7		○			5
	三	○	○	○				7		○	○		10
	四	○	○	○				7		○	○		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D
H-6	一		○	○				5	○			2
	二		○	○				5		○		5
	三		○	○	○	○		10		○		5
	四		○	○	○	○		10		○	○	10
H-7	一		○	○				7	○			2
	二			○	○	○		10		○		5
	三			○	○	○		10		○		5
	四		○	○	○			7		○		5
H-8	一	○	○					2	○			2
	二		○					2	○	○		5
	三			○	○			7	○	○		5
	四		○	○	○			7	○			2
H-9	一		○					2	○			2
	二		○					5		○		5
	三			○				5			○	10
	四			○	○	○		10		○		5
H-10	一		○	○	○	○		10		○	○	10
	二		○	○	○	○		10		○	○	10
	三		○	○	○	○		10		○	○	10
	四		○	○	○	○		10		○	○	10
H-11	一			○	○	○		10			○	10
	二		○	○		○		10			○	10
	三		○	○		○		10			○	10
	四		○	○		○		10			○	10
H-12	一	○						2		○		5
	二			○				7			○	10
	三		○	○	○	○		10			○	10
	四		○	○	○			7			○	10
H-13	一							0				0
	二							0				0
	三							0				0
	四							0				0
H-14	一	○	○	○	○			7	○	○		5
	二	○	○	○				7	○			2
	三	○	○	○	○			10		○	○	10
	四	○	○	○	○			10		○	○	10
Y-1	一							0				0
	二							0				0
	三		○					5	○			2
	四		○					5	○			2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	得点
Y-2	一		○	○	○	○	○	10	○			2
	二		○	○		○		10		○	○	10
	三		○	○		○		10		○		5
	四		○	○		○		10		○		10
Y-3	一							0	○			2
	二		○					2	○			2
	三				○	○		10		○	○	10
	四		○	○	○			7		○		5
Y-4	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○						2	○			2
	四		○					5	○			2
Y-5	一		○	○	○	○		10		○		5
	二		○	○	○	○		10		○		5
	三		○	○	○	○		10		○		5
	四		○	○	○	○		10		○		10
Y-6	一	○						2	○			5
	二	○						2	○			5
	三	○						2		○		10
	四		○					7		○		10
Y-7	一	○						1	○			1
	二		○					2	○			2
	三	○	○					5	○	○		5
	四	○	○	○				5		○		5
Y-8	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○						2	○			2
	四	○						2	○			2
Y-9	一		○	○	○			7	○			2
	二		○	○	○	○		10	○			2
	三		○	○	○	○		10		○	○	10
	四		○	○	○	○		10		○		10
Y-10	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○	○	○				5		○		5
	四	○	○	○	○			7		○		5
Y-11	一	○						2	○	○		2
	二		○					5	○			2
	三	○	○					7	○			2
	四	○	○					7	○			2

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答					
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D	得点
Y-12	一					○	○	10		○			5
	二			○	○	○	○	10		○			10
	三			○	○	○	○	10		○			10
	四			○	○	○	○	10		○	○		10
Y-13	一	○						2		○			5
	二				○			7		○			5
	三			○	○	○	○	10		○			5
	四			○	○		○	10		○			10
Y-14	一	○	○					2	○				1
	二	○	○					2	○				2
	三	○						2	○				2
	四	○						2	○				2
Y-15	一	○						2	○				2
	二	○						2	○				2
	三			○	○	○	○	10		○			5
	四			○	○			7		○			5
Y-16	一	○						1	○				1
	二	○	○					2	○	○			2
	三		○	○				7	○				2
	四		○	○				7	○				2
Y-17	一	○	○					2	○	○			2
	二	○						2		○			5
	三	○						2	○				2
	四	○						2	○				2
Y-18	一		○	○				5		○			5
	二		○	○	○			10		○	○		10
	三			○				7		○			5
	四			○				7		○			5
Kc-1	一		○	○	○			7		○			5
	二			○				7		○			2
	三				○			10		○			5
	四		○	○	○	○		10		○	○		10
Kc-2	一							0					0
	二							0					0
	三							0					0
	四							0					0
Kc-3	一			○				5		○			2
	二			○				5		○			5
	三			○				5		○	○		5
	四		○	○	○			7		○			5

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答					
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D	得点
Kc-4	一	○		○	○			7	○				2
	二				○			7		○			5
	三			○				7		○			5
	四				○			7		○			5
Kc-5	一	○						2	○				2
	二	○						2		○			5
	三	○						2	○				2
	四	○						2	○				2
Kc-6	一	○						2	○				2
	二		○					5	○				2
	三		○					5	○				2
	四		○	○				5		○			10
Kc-7	一	○						2	○				2
	二		○	○	○			7		○			5
	三		○	○	○			7		○			5
	四		○	○	○			7		○			5
Kc-8	一	○						2	○				2
	二	○						2					0
	三	○						2					0
	四		○	○	○			7		○			5
Kc-9	一	○						2	○				2
	二	○						2	○				2
	三	○						2	○				2
	四	○						2	○				2
Kc-10	一	○						2	○				2
	二	○		○				7		○			5
	三	○		○	○			10		○	○		10
	四	○		○	○			10		○	○		10
Kc-11	一	○						1	○				2
	二							0					0
	三		○					5	○				2
	四	○						2	○				2
Kc-12	一	○						2	○	○			5
	二			○				7	○				2
	三	○		○				7	○				2
	四		○					7	○				2
Kc-13	一		○					7		○			5
	二		○					7		○			5
	三		○					7		○			5
	四			○				10		○			10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D
Kc-14	一			○				5	○			2
	二		○	○				5				0
	三		○	○				5		○		5
	四				○			7		○		5
KB-1	一			○	○	○		10	○			2
	二		○	○	○			10	○			2
	三		○	○		○		10		○		5
	四		○	○	○			10		○		5
KB-2	一		○	○				5	○			2
	二				○			7	○			2
	三		○	○	○	○		10		○	○	10
	四		○	○	○	○		10		○	○	10
KB-3	一		○	○		○		10		○		10
	二		○	○		○		10		○		10
	三		○	○		○		10		○		10
	四		○	○		○		10		○		10
KB-4	一	○		○				7	○			2
	二		○	○	○			7		○		5
	三		○	○	○			7		○		5
	四		○	○	○			7		○		5
KB-5	一	○	○					2	○			2
	二		○					2	○			2
	三		○	○				5	○			2
	四		○	○				5	○			2
KB-6	一	○	○					2	○	○		2
	二	○	○					2	○	○		2
	三	○	○					2	○	○		2
	四							0				0
KB-7	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三		○					5		○		5
	四	○						2		○		5
KB-8	一	○						2	○			2
	二	○						2	○			2
	三	○	○					5	○			2
	四	○	○					5	○			2
KB-9	一			○	○			7		○		5
	二		○	○	○			7		○		5
	三		○	○	○	○		10		○	○	10
	四		○	○	○			10		○		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D
KB-10	一	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>			2
	二	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>			2
	三	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>			2
	四	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>			2
KB-11	一	<input type="radio"/>						2				0
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		5
	三			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		5
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
KB-12	一			<input type="radio"/>				7	<input type="radio"/>			2
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7	<input type="radio"/>			5
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
KB-13	一	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>				7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	二	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>				7	<input type="radio"/>			2
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		10
KB-14	一				<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		10
N-1	一	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>			2
	二	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	三	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	四	<input type="radio"/>						2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
N-2	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				7		<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		10
N-3	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
N-4	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				5	<input type="radio"/>			2
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		5
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10				0
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10
N-5	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>		10
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				5		<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			10		<input type="radio"/>		10

聴取力評価試験回答一覧表

モニター	回数	テスト6 朗読聴取試験の回答						テスト7 バスガイド聴取試験回答				
		A	B	C	D	E	F	得点	A	B	C	D
N-6	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		5
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		5
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		5
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>		5
N-7	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>			2
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			7		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		5
N-8	一	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				5		<input type="radio"/>			2
	二	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>				5		<input type="radio"/>			2
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		5
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		5
N-9	一	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				1
	二	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
	三	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
	四	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
N-10	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			5
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			5
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			2
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			5
N-11	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>			5
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		10
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		10
N-12	一	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
	二	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
	三	<input type="radio"/>				2		<input type="radio"/>				2
	四	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>			5		<input type="radio"/>				2
N-13	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10		<input type="radio"/>			5
	二			<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>			10
	三			<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>			10
	四			<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>			10
N-14	一		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			2
	二		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		7		<input type="radio"/>			2
	三		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		10
	四		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>		10			<input type="radio"/>		10

以上

H-2

・・・・・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

バス内 磁気ループシステムは 世人の間に 聞える

H-3

・・・・・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

仲々良いシステムだと思う。テレビ局等も知らないからかで経験は
大変役に立つと思います。社会全般の認知され、ループの設置箇所が増え
地域が豊富になります。

H-6

・・・・・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

トンネル内でも言葉が聞こえた、
(うきい)

H-8

・・・・・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

難音なし

H-10

・・・・・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

整備はどこかに行けば出るよのか??
バス リアード通りする高さの岩壁の設置されれば
楽しい旅行ができると思ふ可一時も早い事を祈る

H-13

・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

内耳障害には、エンジン振動や推進位のけ伝わりません。

KB-1

・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

観客席にループ設置を止めよう。

KB-3

・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

シガーライタのみ簡単に電源が取れる接続部品があれば
自家用に設置できます。(小型ループ)

KB-4

・・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・・

この音とループとも同等の音にしてみて理解します。
発音はどちらも難しくないですが、これは以下の通り
複雑な構造で、ループややや明瞭に聞こえ
います。

KB-5

・・・・・・・ご意見、感想などお聞かせください・・・・・・・
・トランク音(ブレーキ音)でした。よく聞こえます。 3秒

・カクーン早口音です。理解が遅れます。(1文前1区切り)

→音声はループでよく話す側の口調 ハサウエー話すよ。

3秒で3音側の記載も必要

KB-9

ご意見、感想などお聞かせください
ルート設置停止時は言葉はほきの間にえますか
やはり音楽は理解できません。

KB-12

ご意見、感想などお聞かせください
やはり停車して丁回路が一番よくえます

KB-13

ご意見、感想などお聞かせください
美空ひばりの唄でいいやされました
こんなバスで観光旅行が樂める様になると最高に樂めますう
いつも交流がスムーズになりますバスの中でも満り恩が多かつた。

KC-1

ご意見、感想などお聞かせください
バスでルート聞いてますね。長いコイルでは、どの
ですか？ ま天井には、ひのか、床には、ひのか？
走るといふ内、金川ひまか、そこへしゃいひか、あれひ、これひ
今回ひまかが、今後、ひまこうか、こへれひまかが、あれ

KC-2

ご意見、感想などお聞かせください
音声言語を即電光文字化するプロセッサの出現を切望します。

KC-7

ご意見、感想などお聞かせください·····

女性の單性の方から聞こやすかった。

聞こえ慣れた言葉ならある程度わかるか!

聞こえ慣れない言葉は難しいかと思います。

観光バスの中では静かでない。聞こえてくるのが好きだと思います。

KC-9

ご意見、感想などお聞かせください·····

TEN(1~3と2~4)の声が大きめと声が弱めてヨコヨコ

に大きいです。(ボリュームを下げても)

KC-11

ご意見、感想などお聞かせください·····

テスト1~6までの女性の声話し方はずわらりやすが左

右は何か話しかさなければわかりづらくなるか

②のくぐりがあり、区切って話すのが基本です。

KC-14

ご意見、感想などお聞かせください·····

バスの中でガイドさんのお話を左側はお城とか

左側はじれことか色々濡れきしの事を書いていますか

聞こえなく面白しくルーフィも附けてもらうと良い聞こえ

楽しいですが是非ルーフィを附けて下さい

N-3

ご意見、感想などお聞かせください·····

ルーフィは音がきれいに聞こえてきた。推進がいいのは運転中も席上中も同様かと思つ

ルーフィだと男性的女性の音楽に聞きとりやすくなる。

ガイドさんの音が少しでもルーフィの時は地名等がささりにくか?ルーフィがあるとほとんど

きれいに聞こえたと感じた

N-3

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
難音が入らず、音色のつかとれいに聞こえてきてようと思ふ
ガイドさんの音が一番、走りやすいと思ふ。
音色の聞ことりで、これまで、「いやしかし」どちらにも聞こえて、どちらかといふか走る
何が何が、~~あ~~走る音がいい。ループで聞くと、それがよくあってすげえ。
私はテスト以外でループしている無音状態で、どちらの方が不思議か。

N-4

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
難音ほとんどなし。モードといい高い音の難音
もなかった。走っている時より、~~は~~ほんの少しだけ
走っている間に聞こえたと思うけど、走っている時と止まっている時
ほとんどに変わらなかつた。

N-6

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
これからループにより楽しい旅行が出来ればと思います。
ありがとうございました。

N-7

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
~~●~~・石燃気ループはしっかりした音声で走る。!!
(走行中も含め……しながらさくことに集中しなくてよいので
渡れない) ありがとうございました!!

N-8

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
NO.3は、NO.1,2に替へて、だいぶ用意したと思います。
周波数取りは60%~70%は、正しく周波数取ったと思います。
(①左と右音も前の(NO.1,2)難音より
小さくなっている。振動かば、あまり変わらないと思う。)

N-9

ご意見、感想などお聞かせください

4回とも同じ内容のうなごとなく
あわててくるものもあるので、テストの意味があるのかわからない。
M5/Tモードの方が書きやすいのは確かです。（内容は理解できました）

N-13

ご意見、感想などお聞かせください

筋気�클ーを使用だと音に深みが加わり、聴きこりやすくなる様です。

N-14

ご意見、感想などお聞かせください

4年ほど前に一般観光バスに標準ループを持ち込んで、バス旅行をやめた。
エンジンを止めてのループテストは良好でした。しかし走行時はエンジン/イスが入って開け取り難いです。
今回エンジン/イスが入りづらいうるーな音が聞けた。開発にあたって、苦労があったと思つ
バスや電車が使用できるようになつてほしい。ありがとうございました。（補聴器は耳穴タイプのため
音を振ると音が止まらないからです
これは補聴器のためと思ひます）

T-2

ご意見、感想などお聞かせください

ガイドさんの声は、慣れたせいか、やっと聞き取れた感じでした。
他のテストも
音としては、大きくえられました。

T-3

ご意見、感想などお聞かせください

音声による情報は文字、手話を使って伝えられるが、音楽はループで聞くのも
いい（音楽がつかえない）が、かくならないから、楽しめない。一生の楽しみの大半を占めるもの——何とか音楽を聞く機器がないものかといつも
思つてゐる（人内耳でも現在は不能らしい）言葉の実と口同形を

T-4

ご意見、感想などお聞かせください·····

是非々々 路線バス、観光バスに普及させて
頂き、安心、安全を回復させて 飛けみて
大変嬉しいです、宜しくお願いします。

T-5

ご意見、感想などお聞かせください·····

中難聴者にとって 大変有難く思っております。
私は高令、高級で無理であります。次山の若手難聴の方々も
バスの観光旅行を案ねるよう願っております。
もうモーターと12歳から12歳までの子供達が下るようあります。

T-7

ご意見、感想などお聞かせください·····

難聴者の方場所で見付けて置きます。
研究用完どつかよろしくお願ひ致します。

T-8

ご意見、感想などお聞かせください·····

補聴器で使うと、大変良く言葉を理解でき、素晴らしい耳です。
今後は耳穴式でつけられない、

T-9

ご意見、感想などお聞かせください·····

走行中11-12歳の耳鳴りのようだ。音が気になり思わず丁寧やかに
普通マートへ切替えた。

T-12

ご意見、感想などお聞かせください
すべてではないか
ルーフのほうか細かい所かへゆかる

Y-5

が備りて用意に合わせたりはしてきまづうく
指でがさえと良くさせられて

Y-6

普通の立派な音は音楽には入りません
けれどアドエラの説明はハッキリとよく説明。わかるまで
飛ばの多いところの江浦海岸は相続するおみやげ
いろいろある

Y-7

ご意見、感想などお聞かせください
順番により最初はルーフでルーフ、逆に入れ替わる場合があります。
例にも開いていて、山から部分もあって山の上
1つじめてルーフを併用ルーフにしては必ず必要かと思います。
ルーフで山の上に立てる場合は必ず

Y-9

ご意見、感想などお聞かせください
シキルーフ入れると壁結構重い。走行中の音響は結構いいところある
壁は重いから重い。
カーブ部分の声もよくかかる。シキルーフの音響は結構重い。

Y-10

……………ご意見、感想などお聞かせください……………

男性のアクションより女性の方が~~内~~にえ難易いようだった
個人的感想がこれまで述べられていました

Y-11

……………ご意見、感想などお聞かせください……………

私の耳について磁気ループはいい音、エアスピーカーは
内蔵についての音をうるさい

Y-12

……………ご意見、感想などお聞かせください……………
ループ通り同じ内容を今回も聴いて記入したとあるので、
同じ内容を複数回書いてしまうのが気がかりで
問題は2回位迄同じのか続くのか良質だと思ふ
歌は自分で聞いて胸にいた。(ループ通りの音はあります)

Y-14

……………ご意見、感想などお聞かせください……………

磁気の強さ、①のボリュームの大きさ、で、聞こえる音こえのやかん
みちががある。②に磁気ループスターのようだから磁気でもう一段強いで
かる可能性があるかもそれぢゃ。

Y-18

……………ご意見、感想などお聞かせください……………

普通の生活では、ループを全く使用しません。
ループのある室でもループより普通の補助の方が
手元の音をひろってくれるへど。
ループをバスで旅行した時より、ノイズが入りませ
ん。良かっただけです。

KC-1

(1) $11^{\circ} - 7^{\circ} \sim$
一番、気を取られることは。

筆者。 はるか。

(2) $8^{\circ} - 2^{\circ} \sim - 1^{\circ}$ が人ひととて。

そこそこのも $11^{\circ} - 7^{\circ} \sim$ 。

つかう工夫はつまらぬ。

手の手のひら。

(3) $11^{\circ} - 7^{\circ} \sim$
TVで見る。TVで見る。机の上に
適度にして、他の人に迷惑をかけない
気を付ける。みらいをかむ。

金井に

- 言語者、~~音楽~~のTestは専業となりについてあるのである。
 - ↗ ~~話せない者は文のみで、不可。言語の半音で何を云つているのかがつかめる。~~
 - ↗ ~~音楽~~を使用して見るのは、運転者の専業である。
- 今後の研究では、バス改進の事ですか！
 - 観光バス、会社（ヤマハ、日立、日野）バス（日産ディーゼル）バスと、
通常使用しているかと思うが、観光バスの時によく非常に
 - ~~バスの停車時のドア扉開閉により、MT使用の補助装置用車椅子乗客等、昔の大人等で~~
かわづくることを思ひます。停車時のドアの扉開閉で補助装置か
大工さんには、Volを切つて使う又は Tを外していく
可能性があるかもしれません。
- ④ バス用改進についてと改進されることは、~~聴取者~~の
バス改進には、大臣の審査を終るこをめざす。
できると期待しています。

【書類名】 明細書

【発明の名称】聴取力評価方法とそれに用いる回答用紙並びに聴力評価システム。

【技術分野】**【0001】**

本発明は、任意の音声を被験者に聴取させ、それを正しく聴取できたか否かを検査する聴取力検査方法それに用いる回答用紙並びに聴力評価システムに関する。

【背景技術】**【0002】**

一般的に使用されている聴力検査は、定めた周波数の音の大きさにより、周波数別に聴力を検査するものであり、個体差を外乱なく明らかにする方法として、広く使用されている。

また、簡易な聴力テストとして、ささやき声が聞こえるか否かで判断する **whispered voice test** も知られている。

しかし、いずれも音声による情報伝達が実際にどの程度可能であるのかを客観的に評価することは困難で、前述した評価方法に基づき補聴器を装着した難聴者が、補聴器により適格に音声認識できているのか否かを判別するのは困難であった。

このような問題を解決する方法として、特許文献1に示されるような単語了解度試験が知られている。

当該試験は、試験に使用する有意の単語の一般的な親密度に基づき、それを認識できるか否かの評価を行うものである。

しかし、このような方法は純粋な聴力の評価以外に、単語に対する被験者個々の親密度の違い、或いは記憶による自動補正に影響されやすい。

人の聴覚は、単純に聴力にのみ頼っているのではなく、既に存在する意味的な認識（記憶）にも影響され、聴力としては半分しか聞こえていない単語でも、意味を理解することは可能である。例えば、「アキハバラ」と聞き取れなくとも「アキバ」と聞き取れれば、それが「秋葉原」の意味であると認識する可能性は大いに存在する。

また、「アキバ」を「秋葉原」と認識するか否かは、その土地との親密度に大きく影響され、単に言葉のみならず他の記憶にも影響されることとなる。

また、このような有意の単語は、無意味な単語に比べ、記憶が容易である。

それに故に、環境条件が異なった複数の場面での聴取力の試験を、特許文献1に示すような方法で、同じ内容で、同じ被験者に行っても、その場面での影響を客観的に知ることは困難である。

このように、前記特許文献1を持ってしても単語聴き取り能力（聴覚的な情報受信力）を客観的に評価するのは、未だ困難といわざるを得ない。

さらに、このような可能性を全て排除し、正確に聞き取ること以外には意味を認識できない単語のみを抽出するとすれば、限られた単語数となる。

単語数が限られると、繰り返して評価する場合に、それらが記憶されざるを得なくなる。特に意味を持つ単語は、容易に記憶しえるものである。

【先行技術文献】**【0003】**

【特許文献1】特許第2880694号公報

【発明の概要】**【発明が解決しようとする課題】****【0004】**

本発明は、このような実情に鑑み、商標の称呼類似判断方法を利用して、情報伝達能力を客観的に評価できる聴取力評価方法と、それに用いる回答用紙及び評価システムを提供することを課題とする。

【課題を解決するための手段】**【0005】**

発明 1 の聴取力検査方法は、任意の音声を被験者に聴取させ、それを正しく聴取できたか否かを検査する聴取力検査方法であって、予め回答用紙に表示した複数の単語からなる単語群から、任意の一単語を発声して被験者に聴取させ、その被験者に回答用紙の該当する単語群から、聴取した単語と同じ若しくは最も近い一単語を選択させ、その正否により聴取力を評価することとし、前記単語群が、互いに同じモーラ数で、同じ母音構成を有し、同じ発声順位にある一部分のみが異なる発声となる無意味な単語のみからなることを特徴とする。

発明 2 は、発明 1 の聴取力検査方法において、一単語群の中の異なる発声部分は、清音のみであることを特徴とする。

発明 3 は、発明 1 又は 2 の聴取力検査方法において、前記単語群を構成する単語のモーラ数が 3 から 7 であることを特徴とする。

発明 4 は、発明 1 から 3 のいずれかの聴取力検査方法において、異なる発声部分のモール数が各単語の全モーラ数の 1 / 2 以下で、単語の末尾又は中間に存在することを特徴とする。

発明 5 は、発明 1 から 4 のいずれかの聴取力検査方法において、異なる環境化において同じ被験者に対して同様な単語群を用いて検査することを特徴とする。

【0006】

発明 6 は、発明 1 から 5 のいずれかの聴取力検査方法に用いる回答用紙であって、発明 1 から 5 のいずれかの単語群が示され、共通した発声部分が互いに異なる複数の単語群がそれぞれ群毎に視覚判別可能にして表示されているか、一つの単語群が表示されていることを特徴とする。

発明 7 は、発明 6 の回答用紙において、被験者の過去の聴力検査データを含む個人情報を記入する部分が設けられていることを特徴とする。

【0007】

発明 8 は、発明 6 又は 7 の回答用紙を用いた聴取力検査システムであって、前記回答用紙の表示がコンピュータ画面に表示可能なユーザインターフェースとされていて、当該ユーザインターフェイスには、前記回答用紙の単語群毎に発声開始手段が、その単語群に含まれる単語毎に回答手段がそれぞれ設けられ、被験者が、コンピュータ画面上で、発声開始手段を起動させることで、その群に含まれる予め設定された単語を発声させる発声手段と、発声後一定時間内にその群に含まれる単語のいずれか最初に回答手段を起動させた一つの単語を記録する回答記録手段と、各単語群の発声単語と回答記録手段に記録された単語との一致不一致を判定する判定手段とが組み込まれていることを特徴とする。

発明 9 は、発明 6 又は 7 の回答用紙を用いた聴取力検査システムであって、前記回答用紙の表示がコンピュータ画面に表示可能にユーザインターフェースとされていて、当該 y - ザインターフェイスには、単語群毎に発声開始手段が、その単語群に含まれる単語毎に回答手段がそれぞれ設けられ、その発声開始手段と回答手段がコンピュータネットワークを介して特定のメインプログラムに連動され、当該メインプログラムには、前記発生開始手段からの開始信号を受信して、特定の発生信号を、開始信号を発信したサイトに送信する発声手段と、前記回答手段からの回答信号を受信して、その信号が直前に発信した発声信号の同一サイトからの同一単語群からのものである場合に、それが発声後一定時間内で、最初に回答信号である場合にその信号を記録する回答記録手段と、同一サイトの同一群の発声信号と前記回答記録手段に記録されたと単語とを比較してその正誤を判別する判定手段と、当該判定手段による判定結果を一連のサイトに発信する判定発信手段とを有することを特徴とする。

【発明の効果】

【0008】

特許庁発行の商標審査基準には、音声による類似判断の基準が示されている。

当該基準は、特許庁が長年行ってきた商標類似判断の経験を集約したものであり、少

なくとも日本語を日常語とする者が、日本語で対話する場合に誤認しやすい要素を明らかにしたものである。

本発明は、このような客観性ある基準を聴取力の判断基準に用い、より客観的な単語聴取力の評価結果を得るようにしたものである。

さらに、記憶による聴覚補正（不明確に聞取った単語であっても、記憶されている意味ある単語であると自動的に修正してしまうこと。）を避けるために、無意味な単語のみを用いることとしたものである。

このようにした結果、同一の試験内容により複数の異なった場面での試験を行うと、その場面により聴取力に差異があることを評価することが出来た。

さらに、一回のテストで複数の単語群による試験を行うことで、その得点数により数値的に評価することができるようになるので、条件の変化により対応したさまざまな聴取力障害の検証にも利用しえるものである。

【0009】

また、回答用紙は、視覚的に単語群を識別できるようにすることで、複数の単語群により一度に評価することができ、その正解率という単純な手段で聴取力の優劣を数値的に評価することが出来る。

【0010】

さらにこのような評価法をインターネット等のコンピュータシステムを利用して実行するシステムとすることで、自己判断を可能とともに、多くの被験者を短時間で得ることが出来、当該評価方法による結果の統計的な分析資料を短時間で入手することが可能になる。

【図面の簡単な説明】

【0011】

【図1】本発明の実施例に用いるための単語群の選択例を示す一覧表。

【図2】実施例1の先頭に異音がある例と中央に異音がある例を示す一覧表。

【図3】実施例1の末尾に異音がある単語群の例を示す一覧表。

【図4】実施例2の回答用紙の一例を示す正面図。

【図5】実施例2の別のテスト例を示す一覧表。

【図6】実施例3のシステムのユーザーインターフェイスを示す正面図。

【図7】実施例3のシステムのフロー図。

【発明を実施するための形態】

【0012】

特許庁発行の商標審査基準改訂第9版の第3 不登録事由、九、第4条第1項第11号(先願に係る他人の登録商標)の7.には、「商標の称呼の類否を称呼に内在する音声上の判断要素及び判断方法のみによって判断するときには、・・・」として、音声による類似判断の基準が示されている。

当該基準は、特許庁が長年行ってきた商標類似判断の経験を集約したものであり、少なくとも日本語を日常語とする者が、日本語で対話する場合に誤認しやすい要素を明らかにしたものである。

本発明は、このような客観性ある基準を聴取力の判断基準に利用し、より客観的な単語聴取力の評価結果を得るようにしたものである。

そして、このような基準は我が国のみならず、各国の言語固有の判断基準を有するものであり、本発明は、それぞれの言語において、このような公的機関が蓄積した客観性の高い判断基準を本発明に基づき聴取力の評価に利用することは、容易に行えるものである。

【0013】

選択肢として用いる単語を無意味なものとしたのは、被験者が記憶しにくい単語とすることで、被験者の記憶補正をできるだけ避け、同じ設問で同じ被験者に対して繰り返しテストしても環境条件が同じであれば同様な結果を得やすくする爲のものである。

図1は使用する単語を選択する方法の一例を示すもので、3モーラの単語を、母音構成、共通モーラ及び異音の位置によって一行に整列したもので、それを5単語毎に区切つたものである。

当該表に背景を黒くして示す、物品名や科学構造あるいは人名、地名に至るまで、被験者が何らかの意味を連想する単語は削除することとした。

このようにして、被験者に何らの連想をも生じさせないようにする。

なお、この記憶補正をより確実に避けるには、以下のようにするのが好ましい。

1) 繰返しテストでは、聴取が困難な環境からより容易な環境でのテストになるよう、テストの順番を配慮する。

2) 一単語群を構成する単語の数を増やす。5単語以上とするのが望ましい。

3) 単語のモーラ数を増やす。3モーラ以上が望ましい。

4) 複数の単語群でテストを構成する。10単語群以上が望ましい。

5) 繰り返しテストする場合は、テスト1回毎に新しい回答用紙を被験者に配布し、前回のテストの結果に影響されないようにする。

6) 回答用紙に記載する単語の文字は、カタカナ、ひらがなのいずれかに統一する。

このようにすることで、被験者に対して繰り返してテストしても、その時の聴取結果が回答用紙に率直に繁栄できるようになる。

【0014】

単語群を構成する単語が、互いに同じモーラ数で、同じ母音構成を有し、同じ発声順位にある一部分のみが異なる発声となる無意味な単語であっても、モーラ数が多く、異音モーラ数が少ないほど判別の困難性は増大する。

これを数式的に表現すると、単語の全モーラ数に対する異音モーラ数の割合が $1/2$ 以下であれば、それが少なくなればなるほど判別が困難になる。

この結果、環境条件等の変化による聴取力の変化を数値的に評価することができるようになる。

また、音声は、静寂な環境下で聴覚健常者をテストすると全問正解可能な明瞭な音質とすることが望ましい。

このような条件を満たしていない音声を用いたとしても、被験者それぞれについて、各環境条件での正解率を比較し、聴取力をその正解率に基づき評価する手法をとることで、環境条件と聴取力との相関関係を把握することは可能であるが、音声の明瞭性が低下するほど、正解率の差異が小さくなり、明確な評価が困難となる。

このような問題に対して、単語群の数を増加するなどで対応できる場合もあるが、テスト時間の増加は、被験者の集中力を阻害するので、一テストに要する時間が20分を超えるほど多くの単語群とするのは好ましくない。

前記環境条件は、聴取力に影響するのが明らかなもののみならず、聴取力に影響するか否かが不明なものについての確認にも使用可能である。

例えば、騒音による影響、補聴器の機種や調整具合による影響、補聴器用のループアンテナシステムの性能による影響のみならず、身体に与えられる振動、視覚的刺激による影響、臭覚的刺激による影響、さらには味覚、触覚等による影響を評価する場合にも使用可能である。

【0015】

また、一テストに複数の単語群を設定する場合は、判別が最も困難なもののみならず、判別性が異なるものを混在させる、あるいは、判別性の異なる複数のテストを行うなどして、より詳細に評価することも可能である。

複数モーラの単語は、総じて以下のように判別性が異なるものである。

1) 異なる発声の語の位置による判別性の調整。

単語の頭部、中央部、末部のいずれが異なるかで、判別性は異なってくる。

図2から図4に示す単語群の例では、図2に示す先頭が異音となる単語群が他の図3、図4よりも容易に判別できる。また、図3に示す中央が異音となる単語群が図4に示す末尾が異音となる単語群より容易に判別できる。

いずれの箇所に異音が存在するかにより、判別性が異なるので、評価の目的に応じて、異音の位置を選定することが可能である。

2) 一単語の同音モーラ数と異音モーラ数の違いによる判別性の調整。

例えば、図2から図3に示す単語群に共通音を一モーラと同じ箇所に追加することで、より判別性がより困難になる。

また、図2から図3に示す単語群に一モーラの異音を追加することで判別性はより容易になる。

このようにして、判別性を調整することが出来る。

ただし、異音モーラ数が同音モーラ数が大きいと判別性が高すぎて、聴取力の違いを明確には評価できないおそれがあるので、異なる発声部分のモール数が各単語の全モーラ数の1/2以下とするのが望ましい。

3) 単語の全モーラ数の違いによる判別性の調整。

前記2)で示した同音モーラ数と異音モーラ数の関係が同じとしても、単語の全モーラ数が多くなるほど、その違いが判別しにくくなる。

ただし、発声速度にもよるが、それが息継ぎを要するような長さであったり、中間に音を区切る「ン」のような、発声が中断したように聞こえる音声が含まれると、それらは複数の単語の結合と認識され、かえって短い単語と同様な判別性を有することとなる。

このようなことを考慮した場合は、単語のモーラ数が7モーラ以下とするのが好ましい。

以上のように、本発明を実施するのは、評価の目的に合わせた判別性をもった単語を選定し、単語群を構成するのが望ましい。

【実施例1】

【0016】

本実施例は、単語群の作成方法と選定方法を例示する。

3モーラ単語を多数作成し、それを、図1に示すように、共通音、母音構成及び異音位置によって、群を構成する。

そして、その単語より意味のある単語（図中背景を黒くしてある）を選定してこれを削除する。

より判別性の困難な単語群とする場合は、異音が濁音、発音などを含む単語を除き、図2から3に示すように、異音位置別に一覧表を作成する。

テストの目的によっては、濁音を含む単語群を構成したり、発音を含む単語群を構成することも可能である。

この場合、5単語を一単語群とするように単語の数を調整する。

そして、必要に応じ、これらの表から、単語群を選定して用いた図4に示すような回答用紙を作成する。

なお、図4は、末尾に異音が存在する単語群を使用したが、評価目的によっては、中央、先頭に異音が存在する単語群を使用しても良いし、これら3種類の単語群を混ぜ合わせて使用してもよい。

【実施例2】

【0017】

本実施例は、実施例1で作成した回答用紙を用いた評価の実施例を示す。

図4に示す各単語群（問題）の内、発声する一単語を選定する。

発声は、明瞭かつ、できるだけ抑揚を付けないように静寂な場所で発声して、明瞭に再生可能なように記録する。

このようにして準備して、評価すべき環境下で、前記記録音声を再生して被験者に聞かせ、被験者に、聞こえた単語と同じと思う一単語にマークを付けさせて回答用紙に記録させる。

同じ被験者に、繰り返しテストを行う場合は、テストのたびに新たな回答用紙を被験者に支給し、同じ音声を再生してテストを行った。

図5は、図4の問題と同様な方法で作成した別の問題例を示す。

このようにして、補聴器を使用する被験者に対して、補聴器のマイクロホンを用いた聴取力と、補聴器にある磁気受信機能を介して聴取するループアンテナ方式との聴力の差異を、騒音下で比較した。

その結果、80%の被験者が、ループアンテナ方式が補聴器直接より10%以上の差異をもって正解率を高め、ループアンテナが明瞭に聞き取れるとの評価結果を得た。

【実施例3】

【0018】

本実施例は、コンピュータを用いて本評価方法を実施するシステムの例を示す。

図6に示すようにユーザーインターフェース（UI）を構成する。

ユーザーの個人情報を秘密に保持するために、予め登録したIDとパスワードにより本実施例のシステムを起動するようとする。

なお、ユーザーの個人情報としては、年齢、性別、難聴度合い、使用する補聴器や人工内耳などの聴力補助器具の使用の有無、あるいはその使用経過や頻度など、E-mailアドレス、ID及びパスワード等をサーバーメインホルダー（SMH）に記録する。

以下に図7に示すフローを参照して、本実施例のシステムを説明する。

[ステップ1]

(1) UI(1)にて、IDとパスワードを入力させ、サーバーメインホルダー（SMH）に記録されたものと同じ場合には、UI(2)を開く。一致しない場合は、新規登録画面を開く。

[ステップ2]

次に、UI(2)にて、Startボタンをクリックすると、サーバーメインホルダー（SMH）に保存した問題集より、一クール分の問題群（通常は10から20問）を、サブサーバ（SH）に保存する。

この一クール分の問題群は、前記個人情報に基づき、利用中のユーザーのレベルに合わせた判別性を持ったもののなかから選定するなり、前記UI(2)にレベル選択ボタンを追加して、そのレベルに基づき選定するのも可能である。

[ステップ3]

そして、当該サブサーバ（SH）に保存した問題群中の問題位置をUI(3)にて表示する。

UI(3)にて、発声ボタンをクリックすると、サブサーバ（SH）に保存した問題群から、問題1の発声信号をUI(3)に送信する。

これと同時に、発声ボタンクリック時からの経過時間を計測する。

[ステップ4]

そして、その経過時間が回答許容時間が経過するまでにUI(3)選択ボタンのいずれかがクリックされたときは、問題番号と共にその選択肢の番号を前記サブサーバ（SH）に保存する。そして、問題群の次の問題をUI(3)に表示する。

[ステップ5]

また、経過時間が回答許容時間を過ぎた場合は、UI(3)選択ボタンのクリック信号を待たずに、回答番号ゼロ（無回答）としてサブサーバ（SH）に記録し、問題群の次の問題をUI(3)に表示する。

[ステップ6]

前記ステップ4又は5において、問題群に次の問題が無い場合は、いずれもUI(4)を表示する。[ステップ7]

前記U I (4)にて、終了ボタンがクリックされると、当該問題群に対する回答内容と問題の発声単語とを比較して、正解数を演算し、問題群の全問題数の内の正解率を演算して、予め登録されているユーザーのE－M a i l アドレスに正解率を送信する。

同時に、U I をログアウトして、一回の評価を終了する。

また、このようにして得られた回答データは、その正解とともに保存し、統計的な処理による当該評価方法の分析資料として、サーバーメインホルダー（S M H）に保存することも可能である。

添付資料 8－2

【書類名】 図面

【図 1】

①	②	③	選択肢 1	選択肢 2	選択肢 3
アタ AAA	中	アカタ, アガタ, アサタ, アザタ, アダタ	アナタ, アハタ, アバタ, アパタ, アマタ	アヤタ, アラタ, アワタ	
		尾アタア, アタカ, アタガ, アタサ, アタザ	アタダ, アタナ, アタハ, アタバ, アタパ	アタマ, アタヤ, アタラ, アタワ	
		頭カアタ, ガアタ, サアタ, ザアタ, タアタ	ダアタ, ナアタ, ハアタ, バアタ, パアタ	マアタ, ヤアタ, ラアタ, ワアタ	
カタ AAA	中	カアタ, カガタ, カサタ, カザタ, カダタ	カナタ, カハタ, カバタ, カパタ, カマタ	カヤタ, カラタ, カワタ	
		尾カタア, カタカ, カタガ, カタサ, カタザ	カタダ, カタナ, カタハ, カタバ, カタパ	カタマ, カタヤ, カタラ, カタワ	
		頭アカタ, ガカタ, サカタ, ザカタ, タカタ	ダカタ, ナカタ, ハカタ, バカタ, パカタ	マカタ, ヤカタ, ラカタ, ワカタ	
ガタ AAA	中	ガアタ, ガカタ, ガサタ, ガザタ, ガダタ	ガナタ, ガハタ, ガバタ, ガパタ, ガマタ	ガヤタ, ガラタ, ガワタ	
		尾ガタア, ガタカ, ガタガ, ガタサ, ガタザ	ガタダ, ガタナ, ガタハ, ガタバ, ガタパ	ガタマ, ガタヤ, ガタラ, ガタワ	
		頭アガタ, カガタ, サガタ, ザガタ, タガタ	ダガタ, ナガタ, ハガタ, バガタ, パガタ	マガタ, ヤガタ, ラガタ, ワガタ	
サタ AAA	中	サアタ, サカタ, サガタ, サザタ, サダタ	サンタ, サハタ, サバタ, サパタ, サマタ	サヤタ, サラタ, サワタ	
		尾サタア, サタカ, サタガ, サタサ, サタザ	サタダ, サタナ, サタハ, サタバ, サタパ	サタマ, サタヤ, サタラ, サタワ	
		頭アサタ, カサタ, ガサタ, ザサタ, タサタ	ダサタ, ナサタ, ハサタ, バサタ, パサタ	マサタ, ヤサタ, ラサタ, ワサタ	
ザタ AAA	中	ザアタ, ザカタ, ザガタ, ザザタ, ザダタ	ザナタ, ザハタ, ザバタ, ザパタ, ザマタ	ザヤタ, ザラタ, ザワタ	
		尾ザタア, ザタカ, ザタガ, ザタサ, ザタザ	ザタダ, ザタナ, ザタハ, ザタバ, ザタパ	ザタマ, ザタヤ, ザタラ, ザタワ	
		頭アザタ, カザタ, ガザタ, ザザタ, タザタ	ダザタ, ナザタ, ハザタ, バザタ, パザタ	マザタ, ヤザタ, ラザタ, ワザタ	
ダタ AAA	中	ダアタ, ダカタ, ダガタ, ダサタ, ダザタ	ダナタ, ダハタ, ダバタ, ダパタ, ダマタ	ダヤタ, ダラタ, ダワタ	
		尾ダタア, ダタカ, ダタガ, ダタサ, ダタザ	ダタダ, ダタナ, ダタハ, ダタバ, ダタパ	ダタマ, ダタヤ, ダタラ, ダタワ	
		頭アダタ, カダタ, ガダタ, サダタ, ザダタ	ダダタ, ナダタ, ハダタ, バダタ, パダタ	マダタ, ヤダタ, ラダタ, ワダタ	
ナタ AAA	中	ナアタ, ナカタ, ナガタ, ナサタ, ナザタ	ナダタ, ナハタ, ナバタ, ナパタ, ナマタ	ナヤタ, ナラタ, ナワタ	
		尾ナタア, ナタカ, ナタガ, ナタサ, ナタザ	ナタダ, ナタナ, ナタハ, ナタバ, ナタパ	ナタマ, ナタヤ, ナタラ, ナタワ	
		頭アナタ, カナタ, ガナタ, サナタ, ザナタ	タナタ, ダナタ, ハナタ, バナタ, パナタ	マナタ, ヤナタ, ラナタ, ワナタ	
ハタ AAA	中	ハアタ, ハカタ, ハガタ, ハサタ, ハザタ	ハダタ, ハナタ, ハバタ, ハパタ, ハマタ	ハヤタ, ハラタ, ハワタ	
		尾ハタア, ハタカ, ハタガ, ハタサ, ハタザ	ハタダ, ハタナ, ハタハ, ハタバ, ハタパ	ハタマ, ハタヤ, ハタラ, ハタワ	
		頭アハタ, カハタ, ガハタ, サハタ, ザハタ	タハタ, ダハタ, ナハタ, バハタ, パハタ	マハタ, ヤハタ, ラハタ, ワハタ	
バタ AAA	中	バアタ, バカタ, バガタ, バサタ, バザタ	バダタ, バナタ, ババタ, ババタ, バマタ	バヤタ, バラタ, バワタ	
		尾バタア, バタカ, バタガ, バタサ, バタザ	バタダ, バタナ, バタハ, バタバ, バタパ	バタマ, バタヤ, バタラ, バタワ	
		頭アバタ, ババタ, ガバタ, サバタ, ザバタ	タバタ, ダバタ, ナバタ, ハバタ, パバタ	マバタ, ヤバタ, ラバタ, ワバタ	
マタ AAA	中	マアタ, マカタ, マガタ, マサタ, マザタ	マダタ, マナタ, マハタ, マバタ, マパタ	マヤタ, マラタ, マワタ	
		尾マタア, マタカ, マタガ, マタサ, マタザ	マタダ, マタナ, マタハ, マタバ, マタパ	マタマ, マタヤ, マタラ, マタワ	
		頭アマタ, カマタ, ガマタ, サマタ, ザマタ	タマタ, ダマタ, ナマタ, ハマタ, パマタ	パマタ, ヤマタ, ラマタ, ワマタ	
ヤタ AAA	中	ヤアタ, ヤカタ, ヤガタ, ヤサタ, ヤザタ	ヤダタ, ヤナタ, ヤハタ, ヤバタ, ヤパタ	ヤマタ, ヤラタ, ヤワタ	
		尾ヤタア, ヤタカ, ヤタガ, ヤタサ, ヤタザ	ヤタダ, ヤタナ, ヤタハ, ヤタバ, ヤタパ	ヤタマ, ヤタヤ, ヤタラ, ヤタワ	
		頭アヤタ, カヤタ, ガヤタ, サヤタ, ザヤタ	タヤタ, ダヤタ, ナヤタ, ハヤタ, パヤタ	パヤタ, ヤヤタ, ラヤタ, ワヤタ	
ラタ AAA	中	ラアタ, ラカタ, ラガタ, ラサタ, ラザタ	ラダタ, ラナタ, ラハタ, ラバタ, ラパタ	ラマタ, ラヤタ, ラワタ	
		尾ラタア, ラタカ, ラタガ, ラタサ, ラタザ	ラタダ, ラタナ, ラタハ, ラタバ, ラタパ	ラタマ, ラタヤ, ラタラ, ラタワ	
		頭アラタ, カラタ, ガラタ, サラタ, ザラタ	タラタ, ダラタ, ナラタ, ハラタ, パラタ	パラタ, マラタ, ヤラタ, ワラタ	
ワタ AAA	中	ワアタ, ワカタ, ワガタ, ワサタ, ワザタ	ワダタ, ワナタ, ワハタ, ワバタ, ワパタ	ワマタ, ワヤタ, ワラタ	
		尾ワタア, ワタカ, ワタガ, ワタサ, ワタザ	ワタダ, ワタナ, ワタハ, ワタバ, ワタパ	ワタマ, ワタヤ, ワタラ, ワタワ	
		頭アワタ, カワタ, ガワタ, サワタ, ザワタ	タワタ, ダワタ, ナワタ, ハワタ, パワタ	パワタ, ワワタ, ヤワタ, ロワタ	
エテ EEE	中	エケテ, エゲテ, エセテ, エゼテ, エデテ	エネテ, エヘテ, エペテ, エペテ, エメテ	エレテ	
		尾エテエ, エテケ, エテゲ, エテセ, エテゼ	エテデ, エテネ, エテヘ, エテベ, エテペ	エテメ, エテレ	
		頭ケエテ, ゲエテ, セエテ, ゼエテ, テエテ	デエテ, ネエテ, ヘエテ, ベエテ, ペエテ	メエテ, レエテ	
ケテ EEE	中	ケエテ, ケゲテ, ケセテ, ケゼテ, ケデテ	ケネテ, ケヘテ, ケベテ, ケペテ, ケメテ	ケレテ	
		尾ケテエ, ケテケ, ケテゲ, ケテセ, ケテゼ	ケテデ, ケテネ, ケテヘ, ケテベ, ケテペ	ケテメ, ケテレ	
		頭エケテ, ゲケテ, セケテ, ゼケテ, テケテ	デケテ, ネケテ, ヘケテ, ベケテ, ペケテ	メケテ, レケテ	
ゲテ EEE	中	ゲエテ, ゲゲテ, ゲセテ, ゲゼテ, ゲデテ	ゲネテ, ゲヘテ, ゲベテ, ゲペテ, ゲメテ	ゲレテ	
		尾ゲテエ, ゲテケ, ゲテゲ, ゲテセ, ゲテゼ	ゲテデ, ゲテネ, ゲテヘ, ゲテベ, ゲテペ	ゲテメ, ゲテレ	
		頭エゲテ, ケゲテ, セゲテ, ゼゲテ, テゲテ	デゲテ, ネゲテ, ヘゲテ, ベゲテ, ペゲテ	メゲテ, レゲテ	

①；各行の選択肢の共通音 ②；各行の単語の母音構成 ③；単語の異音位置：中=中央、尾=末尾、頭=頭部

添付資料 8－2

【図3】

異音が末尾にある例									
No.	単語群	①	②	No.	単語群	①	②		
3-1	アタア, アタカ, アタサ, アタナ, アタハ アタ	AAA		3-29	ニチイ, ニチキ, ニチシ, ニチニ, ニチヒ	ニチ	III		
3-2	カタア, カタカ, カタサ, カタハ, カタマ カタ	AAA		3-30	ヒチイ, ヒチキ, ヒチシ, ヒチニ, ヒチヒ	ヒチ	III		
3-3	ガタア, ガタカ, ガタサ, ガタナ, ガタハ ガタ	AAA		3-31	ビチイ, ビチキ, ビチシ, ビチニ, ビチヒ	ビチ	III		
3-4	サタア, サタカ, サタサ, サタナ, サタハ サタ	AAA		3-32	ミチイ, ミチキ, ミチシ, ミチニ, ミチヒ	ミチ	III		
3-5	ザタア, ザタカ, ザタサ, ザタナ, ザタハ ザタ	AAA		3-33	リチイ, リチキ, リチシ, リチニ, リチヒ	リチ	III		
3-6	ダタア, ダタカ, ダタサ, ダタナ, ダタハ ダタ	AAA		3-34	コトオ, コトコ, コトソ, コトノ, コトホ	コト	OOO		
3-7	ナタア, ナタカ, ナタサ, ナタナ, ナタハ ナタ	AAA		3-35	ゴトオ, ゴトコ, ゴトソ, ゴトノ, ゴトホ	ゴト	OOO		
3-8	ハタア, ハタカ, ハタサ, ハタナ, ハタハ ハタ	AAA		3-36	ソトオ, ソトコ, ソトソ, ソトノ, ソトホ	ソト	OOO		
3-9	バタア, バタカ, バタサ, バタナ, バタハ バタ	AAA		3-37	ゾトオ, ゾトコ, ゾトソ, ゾトノ, ゾトホ	ゾト	OOO		
3-10	マタア, マタカ, マタサ, マタナ, マタハ マタ	AAA		3-38	ドトオ, ドトコ, ドトソ, ドトノ, ドトホ	ドト	OOO		
3-11	ヤタア, ヤタカ, ヤタサ, ヤタナ, ヤタハ ヤタ	AAA		3-39	ノトオ, ノトコ, ノトソ, ノトノ, ノトホ	ノト	OOO		
3-12	ラタア, ラタカ, ラタサ, ラタナ, ラタハ ラタ	AAA		3-40	ホトオ, ホトコ, ホトソ, ホトノ, ホトホ	ホト	OOO		
3-13	ワタア, ワタカ, ワタサ, ワタナ, ワタハ ワタ	AAA		3-41	ボトオ, ボトコ, ボトソ, ボトノ, ボトホ	ボト	OOO		
3-14	エテエ, エテケ, エテセ, エテネ, エテヘ エテ	EEE		3-42	モトオ, モトコ, モトソ, モトノ, モトホ	モト	OOO		
3-15	ケテエ, ケテケ, ケテセ, ケテネ, ケテヘ ケテ	EEE		3-43	ヨトオ, ヨトコ, ヨトソ, ヨトノ, ヨトホ	ヨト	OOO		
3-16	ゲテエ, ゲテケ, ゲテセ, ゲテネ, ゲテヘ ゲテ	EEE		3-44	ロトオ, ロトコ, ロトソ, ロトノ, ロトホ	ロト	OOO		
3-17	セテエ, セテケ, セテセ, セテネ, セテヘ セテ	EEE		3-45	ウツウ, ウツク, ウツソ, ウツヌ, ウツフ	ウツ	UUU		
3-18	ゼテエ, ゼテケ, ゼテセ, ゼテネ, ゼテヘ ゼテ	EEE		3-46	クツウ, クツク, クツソ, クツヌ, クツフ	クツ	UUU		
3-19	デテエ, デテケ, デテセ, デテネ, デテヘ デテ	EEE		3-47	グツウ, グツク, グツソ, グツヌ, グツフ	グツ	UUU		
3-20	ネテエ, ネテケ, ネテセ, ネテネ, ネテヘ ネテ	EEE		3-48	スツウ, スツク, スツソ, スツヌ, スツフ	スツ	UUU		
3-21	ヘテエ, ヘテケ, ヘテセ, ヘテネ, ヘテヘ ヘテ	EEE		3-49	ズツウ, ズツク, ズツソ, ズツヌ, ズツフ	ズツ	UUU		
3-22	ベテエ, ベテケ, ベテセ, ベテネ, ベテヘ ベテ	EEE		3-50	ヌツウ, ヌツク, ヌツソ, ヌツヌ, ヌツフ	ヌツ	UUU		
3-23	メテエ, メテケ, メテセ, メテネ, メテヘ メテ	EEE		3-51	フツウ, フツク, フツソ, フツヌ, フツフ	フツ	UUU		
3-24	レテエ, レテケ, レテセ, レテネ, レテヘ レテ	EEE		3-52	ブツウ, ブツク, ブツソ, ブツヌ, ブツフ	ブツ	UUU		
3-25	キチイ, キチキ, キチシ, キチニ, キチヒ キチ	III		3-53	ムツウ, ムツク, ムツソ, ムツヌ, ムツフ	ムツ	UUU		
3-26	ギチイ, ギチキ, ギチシ, ギチニ, ギチヒ ギチ	III		3-54	ユツウ, ユツク, ユツソ, ユツヌ, ユツフ	ユツ	UUU		
3-27	シチイ, シチキ, シチシ, シチニ, シチヒ シチ	III		3-55	ルツウ, ルツク, ルツソ, ルツヌ, ルツフ	ルツ	UUU		
3-28	ジチイ, ジチキ, ジチシ, ジチニ, ジチヒ ジチ	III							

①: 各行の選択肢の共通音 ②: 各行の単語の母音構成

【図4】

聴取力評価試験

氏名		年齢		性別	
補聴器の種類					
難聴レベル					
補聴器の使用側					

- 問題1 マタア, マタカ, マタサ, マタナ, マタハ
- 問題2 ヤタア, ヤタカ, ヤタサ, ヤタナ, ヤタハ
- 問題3 ラタア, ラタカ, ラタサ, ラタナ, ラタハ
- 問題4 ワタア, ワタカ, ワタサ, ワタナ, ワタハ
- 問題5 エテエ, エテケ, エテセ, エテネ, エテヘ
- 問題6 ケテエ, ケテケ, ケテセ, ケテネ, ケテヘ
- 問題7 ゲテエ, ゲテケ, ゲテセ, ゲテネ, ゲテヘ
- 問題8 セテエ, セテケ, セテセ, セテネ, セテヘ
- 問題9 ゼテエ, ゼテケ, ゼテセ, ゼテネ, ゼテヘ
- 問題10 デテエ, デテケ, デテセ, デテネ, デテヘ
- 問題11 ネテエ, ネテケ, ネテセ, ネテネ, ネテヘ
- 問題12 ヘテエ, ヘテケ, ヘテセ, ヘテネ, ヘテヘ
- 問題13 ベテエ, ベテケ, ベテセ, ベテネ, ベテヘ
- 問題14 メテエ, メテケ, メテセ, メテネ, メテヘ
- 問題15 レテエ, レテケ, レテセ, レテネ, レテヘ

【図5】

問題1	タナオ,	タナコ,	タナソ,	タナト,	タナノ,	タナホ
問題2	パアイ,	パアキ,	パアシ,	パアチ,	パアニ,	パアヒ
問題3	ウヌイ,	ウヌキ,	ウヌシ,	ウヌチ,	ウヌニ,	ウヌヒ
問題4	ペソイ,	ペソキ,	ペソシ,	ペソチ,	ペソニ,	ペソヒ
問題5	モカイ,	モカキ,	モカシ,	モカチ,	モカニ,	モカヒ
問題6	ポツオ,	ポツコ,	ポツソ,	ポツト,	ポツノ,	ポツホ
問題7	チキイ,	チキキ,	チキシ,	チキチ,	チキニ,	チキヒ
問題8	ヅツウ,	ヅツク,	ヅツス,	ヅツツ,	ヅツヌ,	ヅツフ
問題9	オコイ,	オコキ,	オコシ,	オコチ,	オコニ,	オコヒ
問題10	アサイ,	アサキ,	アサシ,	アサチ,	アサニ,	アサヒ

【図6】

(1)

ムラサキ式単語聴力試験
ログイン

ID

パスワード

(2)

貴方の聴力を検査します。

Startボタンを押すと全部で20の問題が順に画面に表示されます。

表示された発声ボタンをクリックすると、単語を2回発声します。

聞き取った単語の上にある○印をクリックしてください。

なお、発声ボタンをクリックすると50秒経過すると次の問題が表示されますので、時間内に回答してください。

(3)

1 ○ 2 ○ 3 ○ 4 ○ 5 ○

[問題1] [マタア] [マタカ] [マタサ] [マタナ] [マタハ]

(4)

問題は全て終了しました。

終了ボタンを押すと、登録されている貴方のメールアドレスに結果が送られます。

ご苦労様でした。

なお、回答結果は、本評価方法の分析に利用させていただくことがあります。

【図7】

