

1 網川 正幸 氏 (56歳) 栃木県推薦 《写真番号 1》

○アルミ板の歪みを取り除く精整工程の技能に卓越し、アルミ板材の品質向上に貢献

【金属材料仕上げ工（株）神戸製鋼所真岡製造所

《名簿番号 2》

TEL:0285-82-4111 】

アルミ板の歪みを取り除くための操作をはじめとする精整工程の技能に卓越している。また、豊富な知識と技能により、印刷版をはじめとしたアルミ板材の品質向上に多大な貢献を果たすとともに、知識・技能を後継者に伝承すべく、若手技能者の育成に努めている。

2 岡田 節男 氏 (54歳) 茨城県推薦 《写真番号 2》

○原子力発電機器の製缶技能に卓越し、技能五輪の数多くのメダリスト等、技能者育成に貢献

【製かん工（株）日立製作所 原子力事業統括本部

《名簿番号 28》

TEL:0294-21-1111 】

原子力発電機器の製缶業務に従事し、大型溶接構造物の製缶業務の第一人者であり、職場のリーダーとしても、品質・納期・コストを厳守する指導力は優れている。また、技能者育成のために、技能五輪構造物鉄工の運営に携わるとともに、数多くのメダリストを育成している。

3 鵜木 義明 氏 (61歳) 長崎県推薦 《写真番号 3》

○船舶工事等のクレーン玉掛け及び足場業務に従事し、船体ブロックの大型化に対応した玉掛け技術を構築

【クレーン玉掛け職 三菱重工業（株）長崎造船所

《名簿番号 56》

TEL:095-828-4423 】

船舶工事等のクレーン玉掛け及び足場業務に従事し、船体ブロックの大型化に対応した玉掛け技術を構築し、大幅な生産性の向上に貢献した。特に世界最大級の 1,200 トン、ゴライアス・クレーンの導入に当たっては、技術と経験を活かし、作業性向上のための仕様を検討し、安全で利便性に富んだクレーンの開発に貢献している。

4 平 良次 氏 (6 3 歳) 京都府推薦 《写真番号 4 》

○社寺建築の技能に卓越し、国の文化財保存に多大な貢献

文化財保護に多大な貢献

【大工 伸和建設（株） TEL:075-311-0054 】 《名簿番号 7 5 》

塔建築など、堂宮大工として多くの施工にあたり、現在も棟梁として我が国の文化財保存に多大な貢献を果たしている。特に社寺建築に欠かせない規矩術(きくじゅつ)に優れた技能を有している。

5 酒井 かよ子 氏 (5 9 歳) 東京都推薦 《写真番号 5 》

○着付に関する技能に卓越し、美容業界の発展に貢献

【美容師・衣装着付師 さかい美容室 TEL:03-3641-9463 】 《名簿番号 1 1 4 》

着付帯結びの新技术開発等に関する指導と、美容学校教科書の編纂や教材の作成等、着付に関する幅広い技能を持ち、業界のためにその能力を最大限に活かしている。また、美容学校で教鞭を執り、人材育成に努めるなど、美容業界の発展と社会的地位の向上に貢献している。

6 田村 隆 氏 (5 2 歳) 日本料理研究会 推薦 《写真番号 6 》

○創意工夫を加えた喰切料理に関する技能に卓越し、料理を通じた健康促進に貢献

【日本料理調理人 つきち田村(株) TEL:03-3541-2591 】 《名簿番号 1 2 9 》

関西料理を長年に渡り研究し、創意工夫を加えた喰切料理に関する技能に優れている。また、料理を通じて教育活動や健康促進なども行い、社会貢献と共に、数多くの後進技能者の指導・育成にも貢献している。

《写真番号 1》

網川 正幸 氏

○作業風景写真



○作品写真

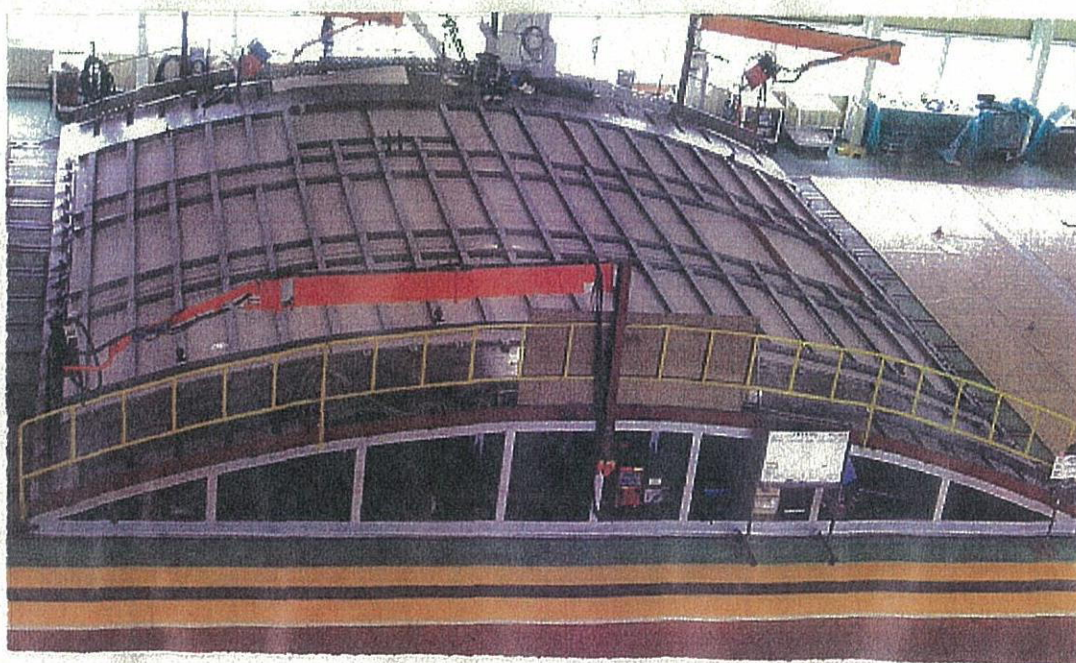


岡田 節夫 氏

○作業風景写真

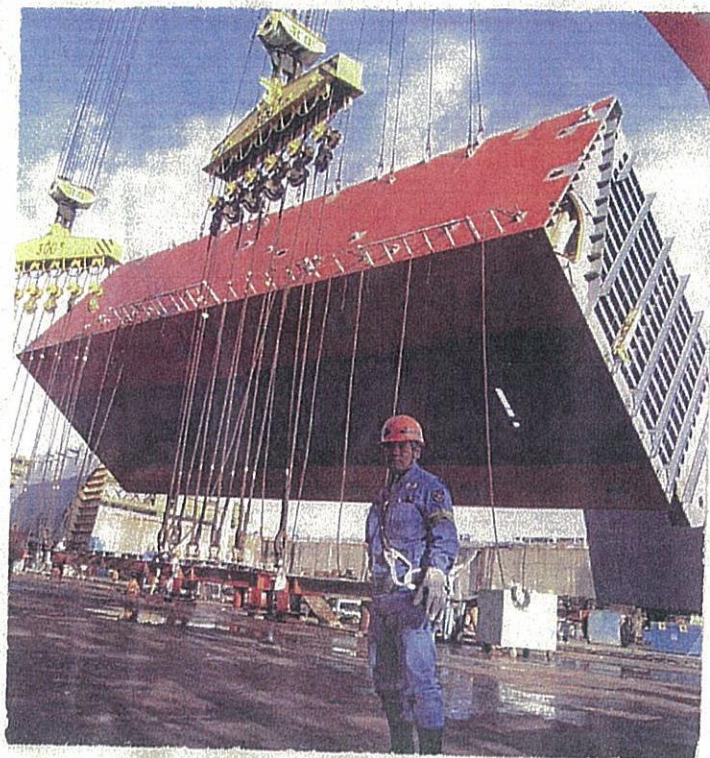


○作品写真

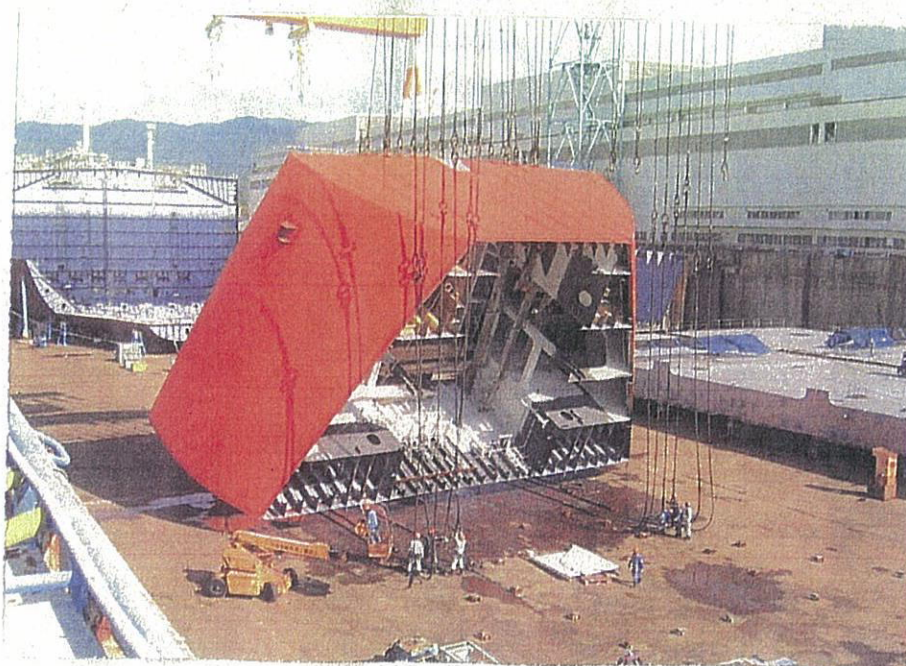


鶴木 義明 氏

○作業風景写真



○作品写真

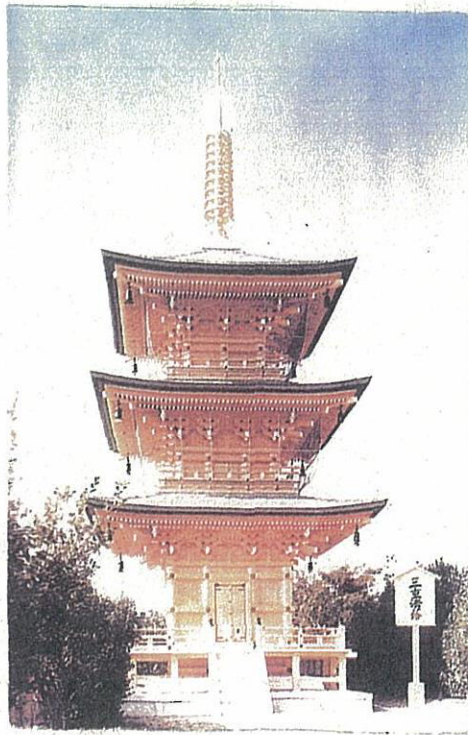


平 良次 氏

○作 業 風 景 写 真



○作 品 写 真



《写真番号 5》

酒井 かよ子 氏

○作 業 風 景 写 真



○作 品 写 真



田村 隆 氏

○作業風景写真



○作品写真

