

## 雇用再生七島イ再生支援事業【大分県】

### 事業概要

大分県国東地域は、国内唯一の「七島イ(畳の原料)」の産地であるが、栽培面積は年々減少し、国産「七島イ」から製作される琉球畳表は、消滅の危機にある。しかし、一方で、本物志向ブーム等の中で、国内唯一となった国東地域の「七島イ」琉球畳表のニーズは増加しており、この時機を捉えて、製織部分分業化等によって「七島イ」琉球畳の振興及び地域の活性化を図るとともに、新たな雇用機会を創出する。

### 委託先

二豊製畳有限公司  
(本社:大分県中津市)

### 事業費

平成21年度 約 9,371万円 (実績)  
平成22年度 約 18,512万円 (計画)

### 雇用創出数

5人

### 事業開始時期

平成21年9月

### 新規雇用者が従事する業務の内容

- 七島イから琉球畳表への自動機による製織
- 七島イ栽培農家の支援 等

大分県  
国東市



### 地域の雇用失業情勢 (事業開始時の有効求人倍率)

大分県 0.45倍(季節調整値)  
別府管内 0.40倍(原数値)



地域の人たちと共に七島イの再生を誓う

## 雇用創出効果以外の 事業実施効果

減少傾向であった国内の七島イ作付面積が本事業の展開によって、平成22年度から増加。  
また、小学校廃校舎を利用した製織工場新設など、地域資源を活用した地域密着型の産業振興を展開。

## 委託先事業者の声

求職者の雇用の場を、後継者不足に悩む農業や、伝統産業の再生に活用できれば、過疎の村発の新たなビジネスモデルになると期待しています。

## 新規雇用者の声

農業は初めてで当初は大変でしたが、支援農家さんから頼りにされるようになり、また、七島イの再生が今ではやりがいのある仕事だと実感しています。

## 事業の利用者の声

七島イは、遠からず途絶えると思っていたけれど、二豊製畳さんや、従業員の方の支援のおかげで、がんばる気にもなり昔のような活気のある産地に少しでも近づけるように努力しようと思っています。

## 今後の事業展開

地域の農家、畳屋、行政等が一体となった、安定的に高品質・多量の国産琉球畳表を生産できる体制を構築することで、事業自立化、国産七島イの復興を果たす。



大きく育った七島イが倒れないようにネットで支えるため、畑の周囲に杭を打ちます。重労働の杭打ちをお手伝いして農家さんに感謝されました



仕上がりの良い七島イ表が出来て思わずにっこり

## 高画質映像ライブラリー配信事業【宮崎県】

### 事業概要

宮崎県のような映像が、マスメディアをはじめ多様なメディアで積極的に取り上げられるようにする為の資料映像を、手軽にインターネット上から提供できるシステムを構築し、宮崎の魅力配信します。

### 委託先

株式会社AVC放送開発  
(本社:宮崎県宮崎市)

### 事業費

平成21年度 約 2,260万円 (実績)  
平成22年度 約 5,482万円 (計画)

### 雇用創出数

8人

### 事業開始時期

平成21年8月

### 新規雇用者が従事する業務の内容

映像の撮影、編集、配信するWEBサイトの制作、運営。広報活動の為の番組制作、営業展開。

宮崎県  
宮崎市



地域の雇用失業情勢  
(事業開始時の有効求人倍率)

宮崎県 0.39倍 (季節調整値)



日南海岸と鬼の洗濯岩

## 雇用創出効果以外の 事業実施効果

宮崎の「自然、名所、遺産、文化」などをハイビジョンの高画質映像で撮影しインターネットで配信することにより、宮崎の魅力为全国、世界に伝えている。

## 委託先事業者の声

インターネット(WEBサイト)上で宮崎のハイビジョン映像をあらゆる人々に配信し、さらなる宮崎のPRを行っていきたくと考えます。

## 新規雇用者の声

広報番組のロケや風景撮影、サポートなどカメラマンとしてのスキルアップはもちろん、撮影をした映像を編集するなど様々な業務に取り組んでいます。

## 事業の利用者の声

番組を見て、宮崎の素晴らしさや知らなかった宮崎を再確認・再発見することができました。

## 今後の事業展開

制作能力を強化して、宮崎県内外に発信する観光ビデオや環境ビデオを定期的に提供(配給)できる体制を整え、公共施設や行政機関などデジタルサイネージ向けの映像制作、配信を推進していきます。



映像ライブラリー配信WEBサイト  
「miezo」



スタッフ 川名裕太さん  
(ハイビジョンカメラでの撮影の様様)



スタッフ 前田幸江さん  
(編集作業の様様)